

SEVEROČESKÝ

METROPOL

Restaurace
a *Sokolovské*

Sokolská 261, Česká Lípa,
www.restauracevsokolske.cz, tel. 487 825 152

Restaurace v centru České Lípy založená na kvalitní domácí kuchyni.
Nabízíme hotová jídla, speciality na lávovém grilu, těstoviny, pizzy,
rozvoz jídel, krytá terasa, salónek, degustace vín...

Nově salónek pro rodinné a firemní oslavy

Navštivte i www.hostinecnarychte.cz, tel. 487 877 020

Nový Hyundai ix20

Pro první zákazníky
KLIMATIZACE ZDARMA

od **264.900 Kč**

AUTO DORDA

Č E S K Á L Í P A, Žitavská 3112, Tel.: 487 829 746

Láska je všechno

rozhovor

Rodačka z Liberce, herečka a zpěvačka Olga Lounová, poslední dobou nezahálí. V seriálu Vyprávěj hraje obětavou Martinku, nedávno vydala novou desku Rotující nebe a natočila film od Mirjam Landy Dotkni se duhy.

■ **Ve filmu ztvárňujete jednu z hlavních rolí, dívku Lucii. Jaká vlastně je?**

Lucie je mladá holka, která si uvědomí, jak moc chce žít, až když potká závodníka rally Alexe (Daniel Landa). Seznámí se s ním za velmi nestandardních okolností. Celý film má zvláštní atmosféru a rozhodně stojí za zhlédnutí. Je to sice černá komedie, ale s pozitivním poselstvím. Premiéra proběhne 2. prosince v českých a slovenských kinech a jsem opravdu zvědavá, co na film diváci řeknou. Třešničkou na dortu je určitě hudba Dana Landy.

■ **Jak vzpomínáte na natáčení filmu?**

Natáčení bylo fascinující. Neslo se v duchu extrémních jízd po boku pravého závodníka Daniela, kterému jsem do rukou odevzdala s velkou důvěrou svůj život a věřila, že vše dobře dopadne. Stejně jako jsem se svěříla do režisérských rukou Mirjam Landy.

■ **Kromě herectví se věnujete i zpívání a máte dokonce svoji kapelu. Co pro své příznivce chystáte?**

Kapely mám už od svých sedmnácti let. Teď jsem díky internetové reality show, která vychází tento měsíc na DVD Začátek, dala dohromady svoji doprovodnou kapelu, která se mnou během půl roku odehrála spoustu velkých koncertů. Předskakovali jsme společně americké zpěvačce Pink, kapelám No name, Kryštof, Xindlu X, hráli na Rock for people, Sázava festu a v několika televizních pořadech. Před týdnem jsme dokončili desku „Rotující nebe“, kterou jsme nahráli ve studiu Dana Hábla. Na této desce jsou velmi zajímaví hosté. Několik skladeb napsal Xindl X, jednu Michal Hruza, je tam krásný remix Lásky v housce od zpěváka Eddie Stoilou Honzy Zampy.

■ **Pisnička „Láska v housce“ s Xindlem X se stala nejhranější skladbou v českých rádiích. Prý je ale zajímavá ještě něčím jiným...**

Díky této písničce vznikla i láska mezi mnou a Ondrou, což je na ní asi to nejzajímavější. A také to, že měla původně úplně jinou melodii. Chvilí jsme hledali

v archívech a zjistili, že je to melodie Pavla Dobeše, tak jí Ondra přepsal. Ze sloky se stal refrén a zbytek dopsal.

■ **Jak moc je pro vás důležitá láska?**

Láska je všechno. Láska je princip. Nejvyšší ideál. Koření. Miluji intenzivně několik svých blízkých. Vážím si jejich lásky a dokud jí do mě září, mohu ji naplno vracet.

■ **Věříte na něco mezi nebem a zemí?**

Věřím v Boha, kterého bych mohla nazvat několika dalšími pojmy. Energie, světlo a zároveň pochybnosti či strachem. Víím, že nic nevím, ale věřím, že alespoň tuším. Možná to bude znít jako klišé, ale tak to cítím.

■ **Přikládáte nějaký význam horoskopům?**

Zvláštním způsobem věřím, že je na tom cosi pravdy. Energie lidí narozdíl od stejného období je podobná. Já se narodila ve nemani ryb a ty mají ve svém symbolu dvě proti sobě plující ryby. Líbí se mi ta rotace dvou bytostí, která je zároveň vyjádřením, že vše je v jednotě. Myslim, že v sobě dokážu tyto dvě protichůdné bytosti definovat. Rozhodně na mě sedí několik základních vlastností ryb.

■ **Jaké to jsou?**

Občas jsem lenivá, ale mám v sobě velké ideály, pro které se snažím dýchat, stejně jako velký soucit. Vše dělám z přesvědčení a nejsem vypočítavá. Zato jsem idealistka, věrná, oddaná, rozdavačná, nesnáším nespravedlnost, mám velkou fantazii a občas až moc růžové brejle.

■ **Pomohl vám ty růžové brýle sundat čtyřměsíční pobyt v New Yorku na jazykovém kurzu? Co vás tam překvapilo?**

Rozhodně mě překvapilo na kolik hlásají svobodu, přitom přes ta všechna omezení jsou téměř nesvobodní. Nesmíte dát vyčurat dítě na ulici, napít se piva na veřejnosti, zajít po desáté večer do některých parků. Je to město plné rozporů, což je na něm fascinující, přelidněné, což je až frustrující. Každý den se tam děje tolik akcí, možnosti jsou nekonečné a konkurence nepředstavitelná. New York mě rozhodně naučil toleranci, absolutní samostatnosti a jinému vnímání hudby. U nás mi je ale mnohem lépe.

■ **Vy pocházíte z Liberce. Jaký je Váš vztah k tomuto kraji?**

Moje rodina žije v Osečné, která leží kousek od Liberce pod Ještědem. Jezdím tam, kdykoli se naskytne volná chvíle. Liberec je mi velmi blízký, mám na něj nádherné vzpomínky. Vystudovala jsem tam Pedagogickou fakultu a jako holka z hor jsem od malička lyžovala. V posledních letech jsem se sice učila i na snowboardu, ale lyže u mě pořád vedou.

■ **Na konci září jste v klubu Futurum v Praze zazpívala na koncertu pro Kilimanjaro (výstup lidí s roztroušenou sklerózou na nejvyšší horu Afriky). Lákal by vás takový výstup?**

Lákal a moc, protože jsem velký dobrodruh. A také jsem moc ráda, že jsem mohla takovou expedici podpořit. Líbí se mi přístup vychutnat si každý okamžik svého života naplno. První moje reakce u extrémních věcí je rozumově vždy NE. Druhá reakce od srdce JDU do toho na 120 procent.

Text: Šárka Jansová, foto: archiv



Olga Lounová

- Narodila se 7.3.1981 v Liberci
- Vystudovala konzervatoř Jaroslava Ježka
- V seriálu Ošklivá Katka hrála Patricii
- Zvítězila na festivalu Amberstar v Rize

s písničkou K výškám!

- Jejím snem je malá škola v duchu Jana Ámose Komenského pro umělecky zaměřené děti.



Dárek k uzavření smlouvy až do konce listopadu 2010!

dárek
k uzavření
smlouvy



**Naše povinné ručení
chrání ty venku i vás**

ČSOB Pojišťovna

www.csobpoj.cz

METROPOL
krátce

z regionu

Slet bubeníků

Smržovka | V Parkhotelu Smržovka se 9. listopadu uskutečnil unikátní slet bubeníků – koncert pro handicapované děti. Na odpoledním koncertu, který předcházel večernímu představení, vystoupili nejlepší čeští bubeníci a jejich kolegové z Ameriky, Asie i Evropy. „Liberecký kraj tuto akci podpořil i finančně, neboť bubnování dětí na vlastní donesené nástroje a profesionální bubny a nakonec společná improvizace je velkým zážitkem nejen pro handicapované děti. Z koncertu odcházely nadšené“, řekl krajský radní Pavel Petráček.

Bezpečný přechod

Nová Ves | Nový přechod pro pěší na silnici III. třídy před budovou základní a mateřské školy mají v Nové Vsi na Jablonce. Stavba si vyžádala náklady 1 084 000 korun a celou částku uhradila Krajská správa silnic. Součástí stavby je i chodník a několik parkovacích míst. Novověští tak získali bezpečné místo pro přecházení značně frekventované silnice.

Ekocentrum v Jablonci

Jablonec n.N. | V Jablonci nad Nisou dosud chybělo místo, kde by probíhala názorná ekologická výchova. Nyní to už neplatí. V rámci veletrhu Euroregio Amos zahájilo v prostorách Eurocentra svůj provoz Ekocentrum. Děti si v něm mohou vyzkoušet například práci s přírodními materiály, setkají se tu i se zvířaty. Dalším krokem by mělo být zřízení ekocentra přímo v terénu.

Cyklotezka Varhany

Českolipsko | Dobrovolný svazek obcí Cyklotezka Varhany uspěl se svojí žádostí o poskytnutí dotace z Regionálního operačního programu NUTS II na financování stavby III. etapy cyklotezky Varhany, která vede z České Lipy do Kamenického Šenova. Náklady na tuto etapu jsou odhadovány na 45 milionů korun, z toho téměř 90 procent zaplatí dotace. Výstavba III. etapy je posledním navazujícím úsekem sedmnáctikilometrové cyklotezky, která vyústí v blízkosti Panské skály, takzvaných Varhan.

Podpora regionů

Severní Čechy | Ještě do 26. listopadu mohou organizace podávat elektronicky na webových stránkách www.nadacecez.cz žádosti o nadační příspěvek na projekty pro rok 2011. Grantový program Podpora regionů, který vyhláší Nadace ČEZ pravidelně od roku 2003, je zaměřen na subjekty a činnosti, které přispívají ke zkvalitnění života v obci, městě či příslušném regionu.

Komplex sanačních technologií se uzavírá

Stráž pod Ralskem | Ekologická zátěž, vzniklá při extenzivním přístupu a řadě zásadních pochybení v chemické těžbě uranu ve Stráži pod Ralskem, je jednou z největších v ČR. Kontaminováno při ní bylo přibližně 369 milionů krychlových metrů podzemních vod a tím došlo v regionu k ohrožení zásobáren pitné vody. Proto, aby nedošlo k jejímu znehodnocení, byla už v roce 1996 vyhlášena likvidace dolu a ve stejném roce uvedena do provozu první sanační technologie. Od tohoto roku byly realizovány další akce, výstavba té poslední, která uzavře komplex sanačních technologií – Neutralizační a dekontaminační stanice 10 – byla slavnostně zahájena 9. listopadu.

Investici, na kterou vláda i při složité ekonomické situaci vyčlenila potřebné prostředky, byla slavnostně odstartována poklepáním základního kamene stanice NDS 10. Aktu byla přítomna řada významných hostů v čele s náměstkem ministra průmyslu a obchodu Ing. Tomášem Hünerem, poslancem PČR Jaroslavem Vandasem a starostkou Stráže pod Ralskem Věrou Reslovou. Generální ředitel státního podniku DIAMO Ing. Jiří Jež ve svém projevu připomněl přínos podniku v rámci likvidace následků chemické těžby uranu v oblasti Stráže pod Ralskem. „Navržené, vyvíjené a odzkoušené technologie, které nemají ve světě obdobu, jsou u nás už řadu let s úspěchem uplatňovány. Na první sanační technologii uvedenou do provozu v roce 1996, která likviduje kyselé roztoky a současně vyvádí z podzemí kontaminanty v podobě kamence, navázala

v roce 2003 rekonstruovaná neutralizační a dekontaminační stanice NDS 6. V roce 2005 byly vládou vyčleněny prostředky pro výstavbu dalších nezbytných technologií. První byla loni realizována a uvedena do zkušebního provozu technologie Zpracování matečných louhů, díky níž se mimo jiné zvýší roční množství vyváděných kontaminantů z 20 na 80 tisíc tun. Dnes zahajovaná výstavba NDS 10 uzavírá komplex technologií a výrazně pomůže ke zdárnému ukončení sanace v termínu do roku 2035. Tato technologie, v které se uplatňuje neutralizace a alkalizace zbytkových technologických roztoků vápenným mlékem s následným odstraňováním amoniaku vodní parou, umožní vyvést ročně až 30 tisíc tun kontaminantů, celkově pak budeme moci vyvézt až 100 tisíc tun ročně. Bez výstavby této stanice by se sanace protáhla o zhruba 70 let. Chtěl bych při této příležitosti vyslo-



Slavnostního poklepu základního kamene se ujali vzácní hosté v čele s náměstkem ministra průmyslu a obchodu Ing. Tomášem Hünerem.

vit přesvědčení, že se nám v dohledné době podaří také likvidovat zbývající a chátrající povrchové objekty po hlubinné těžbě uranu a přispět tak k lepšímu vzhledu prostřední mikroregionu,“ uvedl Ing. Jež. Připomínáme, že náklady na celkovou sanaci této lokality dosáhnou 40 miliard korun a náklady na výstavbu NDS 10 zhruba 1,75 miliardy korun.

Generálním dodavatelem stavby, která má termín dokončení červen 2012, je Sdružení DIAMO NDS 10 tvořené SYNER, s. r. o., Metrostav, a. s., OHL ŽS, a. s., a GEOSAN Group, a. s. Státní podnik DIAMO zaměstnává na 1 200 pracovníků, přičemž nový provoz bude obsluhovat dalších asi 80 lidí.

Text a foto: Václav Sedláč

Jablonec ušetří za mobilní služby

Jablonec n. N. | Zcela novým způsobem vybíral Městský úřad v Jablonci nad Nisou poskytovatele mobilních služeb. Zvolil formu elektronické aukce. Cílem bylo maximálně snížit provozní náklady na služby mobilního operátora. Po čtyřicetiminutové aukci dosáhl Jablonec téměř osmdesátiprocentních úspor, čili ušetří v příštích dvou letech více jak tři miliony korun.

Město uzavřelo smlouvu s firmou eCentre, a.s., která se zabývá snižováním nákladů firmám, institucím, ale i veřejné správě. Společnost nejprve provedla audit skutečně využívaných mobilních služeb, připravila zadávací dokumentaci, oslovila mobilní operátory a předběžně vyhodnotila jejich nabídky. Poté vyhlásila termín elektronické aukce a nachystala aukční síň. Po vyhodnocení výsledků aukce předala firma eCentre, a.s., návrh na vítěze Radě města Jablonce a k podpisu

smlouvy může dojít patnáct dnů po potvrzení vítěze radou. Vítězný operátor, jehož jméno bude známo až po vyhodnocení aukce a předání návrhu radě města, tedy ve čtvrtek 4. listopadu, podepíše s městem dvouletý kontrakt na poskytování mobilních služeb za 831 765 korun. Původní hodnota zakázky byla 3 982 368 korun, před aukcí činila nejnižší nabídka 1 700 986 korun. Město tak uspořilo 79,11 % z nákladů na mobilní služby, což činí 3 150 603 koruny. (od dop.)

Studio REMA '93 v Madridu

Po více než roce a půl (jarní setkání překazila probuzená sopka) se opět setkali členové mezinárodní sítě komunikačních agentur Nexxus tentokrát v Madridu. Společně jednali o dalším směřování sítě.



Za tým českolipské agentury Studio REMA '93, člena sítě Nexxus za Česko republiku, se jednání zúčastnili kreativní ředitel Ivan Bílek a vedoucí produkce Dan Švarc, do mezinárodního kreativního workshopu se zapojila grafička Michaela Verbová. „Našimi kolegy byly Nizozemci, Britové, Italové, Portugalec, Belgičané, Švýcar, Polka, Němci a samozřejmě domácí Španělé. Cíl pro všechny byl jasný – rozhodnout, jak dál pokračovat. Po

velké diskusi se nám nakonec podařilo jednoduše schválit novou funkci business managera pro skupinu Nexxus,“ spokojeně konstatoval Ivan Bílek a dodal: „Angličan Andy Casie byl pověřen hledáním správného člověka, který bude získávat - pro celou síť - obchodní zakázky. Nexxus začne tímto vystupovat jako samostatná obchodní jednotka. Přes evidentní obchodní riziko je to obrovský posun, především v myšlení nás všech.“ (od dop.)

Milovníci turistiky míří do Lipska

Lipsko | Zima je již za dveřmi, ale to neznamená, že příznivci turistiky a cestování zalezou za pec. Naopak je to příležitost, jak se v klidu seznámit s novinkami, které počtí v příštím roce. Jednu takovou nabízí lipské vystaviště, resp. pořadatelská společnost TMS Messen, která zde připravila na dny 17. až 21. listopadu už 21. ročník veletrhu Touristik a Caravaning, o pátku do neděle rozšířený o premiérovou přehlídku všeho kolem jízdních kol.

Na ploše 54 tisíc metrů čtverečních vystavuje na tisíc firem, svazů a spolků ze 45 zemí. Největší plocha výstavy je určena obytným vozům, stanovým předstímkám a příslušenství, které

představí renomovaní výrobci a prodejci. Zvláštní místo zde budou mít expediční vozidla. Partnerskou zemí je tentokrát Kypr. Do jedné haly je soustředěna problematika německého a mezinárodního cestovního ruchu se speciální výstavou na téma „dovolené ke zdraví“. Na veletrhu získají návštěvníci pozvánku na 3. Saskou zemskou výstavu Via regia, která představuje 800 let proměn a setkávání podél stejnojmenné staré obchodní stezky. Výstavu je možné navštívit v prostorách dělové bašty v saském Zhořelci od 21. května do 31. října 2011. Zvýhodněné vstupné na lipský veletrh je možné získat v předprodeji na www.lipskeveletrhy.cz. (se)

SEVEROČESKÝ METROPOL - přehled distribučních míst

Váš oblíbený Metropol v domovních schránkách nebo na těchto vybraných distribučních místech

JABLONEC NAD NISOU • Úřad práce, Emilie Floriánové 1004/3 • kulturní a informativní centrum, Mírová náměstí 3100/19 • LIBEREC • Krajská nemocnice, Husova 10 • SPO-NER, Kostelní 10 – redakce Metropolu • Magistrát, nám. Dr. E. Beneše 1 • Krajský úřad, U Jezu 642/2a • Správa soc. Zabezpečení, Frýdlantská 1399/20 • Centrum Babylon a.s., Nitranská 1 • Aquapark Babylon, Nitranská 1 • Bazén, nám. Tržní 1338 • VÚTS, U Jezu 4 • Turistické informační centrum, Ještědská 202 • Hotel Petra, Ještědská 680/12 • Úřad práce, Doktorky Milady Horákové 361/23 • S-Tower, Doktorky Milady Horákové 361/23 • Sport Cafe Nisa, náměstí Soukenné 115/6 • Potrefená Husa, náměstí Soukenné 115/6 - kavárna • Radnice, Moskevská 11 • Infocentrum, nám. Dr. E. Beneše 1 • Knihovna, Rumjancevova 1362/1 • Kulturní dům, Soukenné nám. 613 • TIP SERVIS, Třída 1.máje 863/9 • Vysoká škola VŠT, Hálkova 6 - Menza • Vysoká škola VŠT, Hálkova 6 - kolej • Kolej a Menzy, 17. listopadu 584 • Krajský Výkonový Výbor, Relax centrum, Na Perštyně 241 • Kadeřnictví Merlin, Na Perštyně 241 • zubní ordinace, Lipová 664/2 – společná čekárna ordinací • Lymfostudio, Lipová 664/4 - I. Kovářová • dermatologická ordinace, Lipová 664/6 – Mudr. Pospíšilová • salon Fragmet, Lipová 664/2 – kosmetika, kadeřnictví • kadeřnictví Iris Hair, 8.břežna • Finclub, 8.břežna • kadeřnictví V+V, 8.břežna 12 • pedikúra, Felberova ul. - E.G. Jaurková • salón Zlatý Lev, Guttenbergerova ul. • nehtové studio Beauty Lea, Palachova 504/7 • Centrum psychologických služeb, Palachova 504/7 • Hair Studio Fant, Oblačná ul. • Energy Centrum, Barvišská 122 • solária Anenská, Barvišská ul. • kadeřnictví Mažer, Barvišská 31/8 • studio Marilyn, Barvišská 31/8 • kosmetický ateliér Applause, Široká 166/16 • kosmetická salón Mila, Široká 166/16 • nehtové studio 3 Gracie, Široká 166/16 • Centrum léčebné rehabilitace, Pa-

pírové náměstí – 4 čekárny ordinací • kadeřnictví Mikádo, Papírová ul. • studio Radost, Moskevská ul. • kadeřnictví Táňa, Moskevská 27 • kadeřnický salon Wella, Moskevská 658/41 • restaurace Balada, Moskevská ul. • restaurace U Zámečku, Moskevská ul. • Fashion Café, Zámečnická ul. • My Café, Moskevská ul. • restaurace Panoptikum, Barvišská ul. • kavárna Organza, Široká ul. • Ztráty a Nálezy, Široká ul. - nekuřácký restaurant • Grand Hotel Zlatý Lev, Guttenbergerova ul. - recepce • Svijanská hospůdka, Guttenbergerova ul. • Hotel, Šaldovo náměstí – recepce • Centrum Oriflame, Na Perštyně • VZP, Vzdušní ul. • CHRÁSTAVA Městský úřad Chrastava, náměstí 1. máje 1 • Informační centrum Chrastava, náměstí 1. máje 1 • HRÁDEK NAD NISOU Městský úřad Hrádek n. Nisou, Horní nám. 73 • Informační centrum Hrádek n. Nisou, Horní nám. • STRÁŽ POD RALSKEM Městský úřad Stráž pod Ralskem, Náměstí 5. května • Poliklinika Stráž pod Ralskem, Hornická 319 • MIMOŇ Městský úřad Mimoň, Mírová 120 • Informační centrum Mimoň, Mírová 120 • Úřad práce Mimoň, Malá 181 • DOKSY Městský úřad Doksy, nám. Republiky 193 • Informační centrum Doksy, nám. Republiky 193 • Restaurace na Rychtě Jestřebí, Jestřebí 13 • ČESKÁ LÍPA Restaurace – KINO Česká Lípa – Boženy Němcové 2942 • Pizzeria Sokolská Česká Lípa, Sokolská 261 • Akad. J. A. Komenského Česká Lípa, Mariánská 605 • Městský úřad Česká Lípa, náměstí Tomáše Garika Masaryka 1/1 • Nemocnice Česká Lípa, Purkyňova 1849 • Informační centrum Česká Lípa, náměstí Tomáše Garika Masaryka 1/1 • NOVÝ BOR Městský úřad Nový Bor, nám. Míru 1 – budova A • Informační centrum Nový Bor, T. G. Masaryka 46 • Kadeřnictví 99 Nový Bor, Liberecká 99 • CVIKOV Městský úřad Cvikov, náměstí Osvobození 63 • KAMENICKÝ SENOV Městský úřad Kamenický Šenov, Osvobození 470

Kontakt: Jan Podojil, tel. 608 265 300, distribuce@tydeniky.cz • Kompletní přehled naleznete na www.tydeniky.cz



Kardiovaskulární centrum získá nové vybavení

Liberec | Na jaře příštího roku začne sloužit pacientům kardiologického centra Krajské nemocnice Liberec, a. s., 17 nových přístrojů, které nemocnice pořídila za téměř 60 milionů korun, přičemž na 85 procent investic přispěla Evropská unie z Evropského fondu pro regionální rozvoj, zbytek hradila z vlastních zdrojů. Nové vybavení umožní výrazně zlepšit péči o pacienty s chorobami srdce, rozšířit spektrum diagnostických a léčebných metod, zlepšit časovou dostupnost některých výkonů, snížit rizika infekčních komplikací u prováděných implantací kardiostimulátorů a defibrilátorů a také radiální zátěž personálu a pacientů.



S projektem modernizace přístrojového vybavení a obnovy kardiologického centra seznámil novináře a další hosty jeho přednosta MUDr. Rostislav Polášek.

„Liberecká nemocnice během uplynulých dvou, tří let, kdy měla šanci se o projekty z EU ucházet, byla velice úspěšná a já bych při této příležitosti chtěl poděkovat všem našim zaměstnancům, kteří se přičinili o úspěšné dotažení všech projektů do zdárného konce a nabídli tak pacientům koncentraci specializované péče přímo u nás a eliminovali tak předchozí dojíždění za výkony do pražských fakultních nemocnic. Kardiologie je toho příkladem, protože právě v tomto oboru se počet pacientů každý rok zvyšuje. Jsem také hrdý na to, že naše nemocnice byla schopna sama uhradit zbylých 15 procent a dokázala z vlastních prostředků zajistit vybudování operačních sálů a prostor, do kterých budou nakoupené přístroje instalovány. Troufám si tvrdit,

že jsme jediná nemocnice v ČR, která si troufla na takovou konfinaci bez pomoci zřizovatelů. To určitě svědčí o výborném ekonomickém stavu KNL, a. s., a já věřím, že si to naši zřizovatelé uvědomují. Projekt modernizace kardiologického centra není posledním projektem. Naše nemocnice dokončuje projekt již auditovaného iktového pracoviště, které by mělo být otevřeno v druhé polovině roku 2011. Pokud se najdou zdroje i na další specializovanou péči, budeme se o příslušné projekty dále ucházet. Vážím si toho, že v naší nemocnici máme na vedoucích místech schopné pracovníky, kteří dokážou přivést a udržet si vzdělané, motivované, šikovné a především k práci ochotné lékaře a ostatní personál. To je to nejcnější, co tu máme,“ vyzval se v úvodu poslední tiskové konference generální ředitel KNL, a. s., MUDr. Luděk Nečasáný.

Kardiocentrum KNL, a. s., má základy v roce 2003, kdy došlo k vyčlenění kardiologického oddělení z interního oddělení. V dalších letech se toto oddělení postupně rozrůstalo, přičemž získalo od ministerstva dvě významné akreditace jako kardiocentrum – první v roce 2007 pro vzdělávání mladých lékařů a v roce 2009 pro poskytování specializované péče. Dnes je jediným pracovištěm v kraji, které poskytuje tuto péči např. pacientům s ischemickou chorobou srdeční, srdečním selháním a poruchami srdečního rytmu, a to nejen obyvatelům Libereckého kraje, ale pacientům i v přilehlých regionech. „Jsem jediným pracovištěm v kraji, kte-



Péče o pacienty začíná už při příchodu na oddělení, kde je na recepci v komfortním prostředí o ně dobře postaráno.

ré provádí katetrizační intervence na věnčitých tepnách, implantace kardiostimulátorů, kardioverterů – defibrilátorů, srdečních desynchronizační léčbu či radiofrekvenční ablaci srdeční arytmie. Cílem projektu, který byl nastartován koncem června letošního roku s předpokladem ukončení 30. dubna 2011, je modernizace současných a pořízení nových technologií. V současné době vzniká sál invazivní kardiologie s novou angioliinkou, která bude využívána k provádění srdečních katetrizací a léčebných výkonů na věnčitých tepnách především při moderní léčbě infarktu myokardu. Dosud jsme měli jen jednu angioliinku, na které bylo za osm let, co slouží, provedeno přes 18 tisíc zákroků, a při poruchách bylo nutné pacienty i s akutním onemocněním, kde hrají velkou roli i minuty, odeslat do Prahy,“ uvedl při předsta-

vení projektu přednosta kardiocentra MUDr. Rostislav Polášek.

K novému přístrojovému vybavení kardiocentra dále patří výměna původního rentgenu pro elektrofyziologii z roku 2004 novým přístrojem, jehož využitím zvyšuje nejen kvalitu zobrazení, ale snižuje i počet pracovníků potřebných k výkonu na operačním sále. Současně dojde i k výměně elektrofyziologického záznamového zařízení, což umožní další rozvoj metod ablace srdeční arytmie. Mezi další přístroje, které přinesou zlepšení kvality vyšetření, patří špičkový High end ECHO zajišťující mimo jiného trojrozměrnou echokardiografii. Obnova vybavení se bude týkat i lůžkových stanic, kde bude obnoven monitorovací systém osmi lůžkové koronární jednotky a dojde k rozšíření telemetricky monitorova-

ných systémů ze šesti na devět.

„Nový projekt vybavení kardiologického centra jen dokladuje nezastupitelnost KNL, a. s., která je příkladem pro ostatní nemocnice, jak řešit palčivé problémy současnosti související nejen s nedostatkem financí, ale i s udržením vysoce kvalifikovaných specialistů a získávání mladých lékařů, kteří chtějí mít nejen dobrý plat, ale také možnost se vzdělávat a mít dobrou perspektivu. Právě toto pracoviště je toho dobrým příkladem. Já osobně si cením toho, že liberecká nemocnice dokáže i v tomto složitém období obhájit své postavení ve zdravotní péči o pacienty v rámci regionu před zdravotními pojišťovnami,“ zdůraznil ve svém projevu MUDr. Pavel Novák, radní krajského úřadu pro zdravotnictví.

Text a foto: Václav Sedlák

Kardiocentrum přispívá ke vzdělávání lékařů v rámci celého kraje

Liberec | Kardiocentrum Krajské nemocnice Liberec, a. s., má dvě části – jednou je kardiologické oddělení, které disponuje 52 lůžky, z toho osmi lůžky koronární jednotky, kam jsou přijímáni pacienti s těmi nejzávažnějšími problémy. Na 15 lůžkách intenzivní péče, kde se léčení pacientů především s poruchami srdečního rytmu, ti, u kterých jsou implantovány kardiostimulátory nebo defibrilátory.

Druhou částí kardiocentra je invazivní kardiologie, kam patří dva sály – na jednom se provádí katetrizační vyšetření věnčitých tepen a intervenční zákroky na těchto tepnách, na druhém elektrofyziologickém se realizují radiofrekvenční ablace, implantace kardiostimulátorů a defibrilátorů. O tom, jak významná je obměna přístrojového vybavení ve zdravotnictví pro jeho rozvoj dokazuje příklad na tomto sále, kde bylo před čtyřmi lety prováděno zhruba 280 implantací kardiostimulátorů, nyní se zde uskutečnilo na 400 implantací kardiostimulátorů, 170 defi-

brilátorů, 120 až 130 radiofrekvenčních ablací a také desynchronizační léčba, což je implantace kardiostimulátorů či defibrilátorů při chronickém srdečním selhání, zákrok, který je mnohem technicky náročnější. Za poslední tři roky byla zvýšena výkonnost kardiocentra o 40 procent, aniž byly požadovány zvýšené náklady na lůžkový fond. Využity byly některé moderní postupy – liberecké kardiocentrum jako jedno z prvních v ČR zavedlo program jednodenních srdečních katetrizací, na kardiologickém oddělení byl vybudován stacionář, což pomohlo výrazně vy-

šit jeho výkonnost. Oddělením tak na lůžkách projde téměř 4 000 pacientů ročně. V ambulantní péči, což je například kontrola kardiostimulátorů a defibrilátorů, dochází na oddělení pacienty v řádech desítek tisíc ročně.

„Vytvořili jsme čtyři místa pro lékaře, kteří k nám přicházejí z jiných zařízení. Během čtyř let se vzdělávají v oboru kardiologie a na závěr skládají kardiologickou atestaci. Tato praxe nám umožňuje ovlivňovat personální politiku i pro budoucnost v celém Libereckém kraji. V současné době jsou u nás dva mladí lékaři v interním kmeni, kteří v rámci „kolečka“ stráví tři až šest měsíců na kardiologickém oddělení, aby si vyzkoušeli akutní péči. Z těchto lékařů se potom mohou rekrutovat posily pro naše oddělení,“ uvedl příklad ze vzdělávacího procesu v KNL, a. s., přednosta kardiocentra MUDr. Rostislav Polášek. (se)

Provedli úspěšně další unikátní vyšetření

Liberec - Radiodiagnostické oddělení a kardiocentrum Krajské nemocnice Liberec, a. s., uskutečnily 2. listopadu vyšetření magnetickou rezonancí u nemocného s novým typem kardiostimulačního systému tzv. Sure Scan. Jedná se o první, zdárně provedený zákrok v historii nemocnice a současně i v Libereckém kraji.

„Běžný kardiostimulátor představuje absolutní kontraindikaci provedení magnetické rezonance. Při nedodržení této kontraindikace může být nemocný ohrožen na životě. Sure Scan je kardiostimulační systém podmíněně bezpečný pro magnetickou rezonanci. V našem kardiocentru je tento typ kardiostimulátorů společnosti Medtronic implantován již od dubna 2009, a to vybraným nemocným s vys-

okou pravděpodobností provedení magnetické rezonance. Od letošního července jsou všechny dvoudutinové kardiostimulátory implantované u nás, aby u všech těchto pacientů bylo možné provádět magnetickou rezonanci,“ popisuje současnou praxi přednosta kardiocentra MUDr. Rostislav Polášek.

MUDr. Ladislav Endrych, primář radiodiagnostického oddělení KNL, a. s.,

k nové metodě říká: „Samotné vyšetření pacienta s kardiostimulátorem na magnetické rezonanci se vůbec neliší od vyšetření „běžného“ pacienta. Vyšetřovat dokonce můžeme i samotné srdce. Jedinou podmínkou je zajištění pacienta sledováním EKG a dechu a druhou podmínkou, je přeprogramování kardiostimulátoru před a po vyšetření. Navíc celý proces jsme standardizovali, aby nemohlo nikdy dojít k pochybení a vyšetření na magnetické rezonanci neabsolvoval pacient s kardiostimulátorem nekompatibilním s magnetickou rezonancí, u něhož by mohlo dojít k ohrožení zdraví či života.“ (se)

O konferenci byl obrovský zájem

Liberec | Mezi velice zdařilé akce v oboru vzdělávání současných a budoucích pracovníků nelékařských profesí patří konference, na kterých se podílí Ústav zdravotnických studií Technické univerzity Liberec a Krajská nemocnice Liberec, a. s. Letos byl hlavním pořadatelem ústav, který III. Studentskou konferencí a II. Libereckou konferencí nelékařských profesí, uskutečnil 10. listopadu v kongresovém sále Centra Babylon.

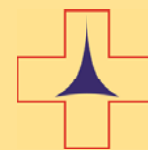
Liberec | Mezi velice zdařilé akce v oboru vzdělávání současných a budoucích pracovníků nelékařských profesí patří konference, na kterých se podílí Ústav zdravotnických studií Technické univerzity Liberec a Krajská nemocnice Liberec, a. s. Letos byl hlavním pořadatelem ústav, který III. Studentskou konferencí a II. Libereckou konferencí nelékařských profesí, uskutečnil 10. listopadu v kongresovém sále Centra Babylon.

Spolupráce obou zařízení přináší ovoce nejen na půdě univerzity, ale i na širším poli působnosti, tedy přímo v liberecké nemocnici i na veřejnosti. Pořadatelé tentokrát zvolili podtéma „Jeden svět - mnoho podob ošetřovatelsství“, které bylo zaměřeno na problematiku kulturně shodné ošetřovatelské péče. V rámci odborného programu se účastníci seznámili s celou řadou odborníků nejen z České republiky, ale také ze zahraničí, jejichž profesní zaměření zahrnuje celou škálu zdravotnických oborů - geriatric, gynekologie a porodnictví, chirurgie či neurochirurgie. Samozřejmostí bylo propojení teorie s praxí. Posluchači byli seznámeni s principy východní medicíny, hlavními rozdíly východní a západní medicíny a možnostmi vzájemného propojení.

O konferenci byl obrovský zájem, o čemž svědčí ukončení podáváním

příhlásek mnohem dřív, než původně bylo stanoveno.

Studenti Ústavu zdravotních studií mají možnost se vzdělávat i v rámci mezinárodních styků. Pět z nich absolvoval v lednu intenzivní kurz v Praze – IP Erasmus komplementární metody, do něhož se zapojuje sedm škol z ČR, Belgie, Holandska, Velké Británie, Finska, Litvy a Turecka. Studenti se budou v anglickém jazyce seznamovat s problematikou komplementární i alternativní léčby a zapojí se do zpracování a prezentace různých úkolů. Další dva studenti mají šanci zúčastnit se v příštím akademickém roce tříměsíční studijní stáže v partnerské univerzitě v belgickém Gentu. O měsíční stáž na stejné univerzitě v novém akademickém roce se mohou ucházet i dva akademičtí pracovníci Ústavu zdravotnických studií. (se)



Krajská nemocnice Liberec
Husova 10
460 63 Liberec

Tel.: +420 485 311 111
Fax: +420 485 101 119
E-mail: nemlib@nemlib.cz

CENA Euroregionu Neisse-Nisa-Nysa 2010

přeshraniční spolupráce

Již potřetí se letos na podzim sešla patnáctičlenná mezinárodní porota, aby stejně jako v letech 2008 a 2009 vyhodnotila nejhodnotnější přeshraniční projekty Ceny Euroregionu Neisse-Nisa-Nysa 2010. Porota posuzovala v letošním ročníku 28 společných projektů v pěti kategoriích: Partnerství měst, Zdraví a bezpečnost, Cestovní ruch a sport, Vzdělávání a Kultura. Vyhlášení vítězů se konalo 15. 10. v polském městě Bolesławiec za přítomnosti necelé stovky českých, polských a německých starostů, zástupců kulturních a neziskových organizací. Dvě ocenění získal Liberecký kraj, jenž se dostal z hlediska dlouhodobých euroregionálních statistik na první místo v získaných oceněních.

Projekt je spolufinancován z ERDF (Evropského fondu regionálního rozvoje Fond mikroprojektů CII 3 OPPS 2007-2013) prostřednictvím Euroregionu Nisa. „Překračujeme hranice“



Radní Libereckého kraje Jaroslav Podzimek přebírá cenu za 1. místo za projekt Čistá Nisa.

V kategorii Partnerství zvítězil letos Liberecký kraj spolu se zemským okresem Görlitz a polským Svazkem obcí Zhořelecka se společným dlouholetým projektem s názvem Čistá Nisa. Porota ocenila v tomto projektu úspěšnou snahu koordinovat aktivity v oblasti revitalizace řeky Nisy. Liberecký kraj uspěl rovněž v kategorii

Zdraví a bezpečnost s projektem týkajícím se dopravní výchovy dětí v ERN. Jen na české straně se v dubnu roku 2010 akce pod názvem Týden bezpečnosti zúčastnilo víc než 500 dětí. Společnými vítězi v kategorii Cestovní ruch a sport se z české strany staly město Turnov a polské město Jawor za společnou propagaci a obnovu židovských památek. V jeho rámci se také uskutečnila výstava a byla vydána knížka o židovských památkách Českého ráje. Hlavní židovskou památkou lákající turisty je opravená turnovská synagoga.

„Jako nejvíc úspěšná se ukázala v kategorii Vzdělávání spolupráce základních škol v Jablonném v Podještědí a městě Bolesławiec“ představil dalšího vítěze jednatel české části Euroregionu Nisa Jaroslav Zámečník.

Tři organizace zvítězily v kategorii Kultura. Byla to Filharmonia Dolnoslaska (PL), Kultur und Weiterbildungsgesellschaft mbH (SRN) a Pěvecký sbor Ještěd (ČR). Cenu ERN obdržely za dlouhodobou přeshraniční spolupráci.

„Cena ERN není uznáním kvalit jednotlivých projektů, ale ocenění samotné



První místo v kategorii Cestovní ruch za město Turnov převzala Eliška Gruberová.

přeshraniční dlouhodobé spolupráce. Euroregion Nisa vznikl v roce 1991 jako potřeba propojit území, které bylo vlivem 2. světové války, stěhováním obyvatel, posunem hranic a následnou devastací materiální i duchovní, silně poznamenáno. Hlavní myšlenka našeho Euroregionu je tyto pokřivené vztahy postupně narovnávat a k tomu nám mimo jiné slouží i Cena, kterou jsme letos vypsalí společně již potřetí,“ uvedl jednatel české části ERN Jaroslav Zámečník.

Ve třech zatím uskutečněných ročnících Ceny Euroregionu Neisse-Nisa-Nysa soutěžilo dohromady 112 přeshraničních společných projektů. V roce

2008 byla například odměněna spolupráce mezi žitavskými a hradeckými hasiči, mezinárodní turistické veletrhy Tourtec v Jelení hoře nebo Škola hrou - překonávání hranic. V loňském roce se mezi oceněnými objevil Česko-polský singltrack, jehož projekt vznikl ve spolupráci Svazku obcí SMRK a Swieradowym Zdrojem i dvouletý výukový program Čarovné bylinky - Příroda pro děti, který vznikl z partnerství Vlastivědného muzea a galerie v České Lípě, Libereckého kraje a Naturschutzzentrum Oberlausitzer Bergland. Na české straně se akce loni zúčastnilo 70 mateřských škol.

Euroregionem Nisa se označuje oblast současného Libereckého kraje, Šlukovska a přilehlého polského a německého příhraničí. Na polské straně toto pojmenování obsahuje např. celé Krkonoše, na německé sahá až k Drážďanům. Jedná se o území asi se 1,7 mil. obyvatel. ERN vznikl po vzoru západních zemí v roce 1991. Euroregion Nisa má dnes 139 členů, z toho je 136 obcí a další tři zastupuje Krajská hospodářská komora, Sdružení Český ráj a Liberecký kraj. Jeho předseda je na české straně Petr Skokan, na německé Bernd Lange a na polské Piotr Roman.

Dva favorité z jedné stáje

autotest

Malá a finančně dostupná kombi tradičně patří k oblíbeným vozidlům národa chalupářů. Zejména když slůvko malá označující kategorii neplatí o vnitřní prostornosti. Přednosti testovaného Seatu i Škody ovšem zdaleka nekončí jen praktičností. Seat Ibiza dobývá trhy s reklamním sloganem: Nejkrásnější kombi. Zní hodně sebevědomě. Zejména, když ve vlastní „stáji“ existuje konkurent neméně zdařilého designu.

Testované kombiky Škoda Fabia Combi a SEAT Ibiza ST jsou postavené na téměř shodné podvozkové platformě. U škodovky si vybíráte ze čtyř benzínových a tří naftových motorů. Také španělský krasavec nabízí sedm koncernových (VW) a většinou shodných agregátů se škodovkou. Fabii Combi v designovém provedení Scout poháněl opévaný čtyřválec přeplňovaný turbodmychadlem 1,2 TSI o výkonu 105 koní. Tento motor je možné mít i v Ibize a rovnou si řekněme, že pro automobil této kategorie se jedná o mimořádně vhodnou volbu. Testovanou Ibizu ST ovšem poháněl vývojově starší čtyřválec 1,4 o výkonu 85 koní. Spokojení jsme s ním byli zejména na dálnici, kdy solidně táhl do kopců i na pátý převodový stupeň. Přitom projevoval střídmý apetit – 5,8 l/100 km ve svižném tempu. Ve městě byl ovšem znát nižší točivý moment, museli jsme tedy častěji řadit. Po týdenním testu v kombinovaném režimu jsme zapsali hodnotu 6,4 l/100 km, tedy o „píllitřik“ více, než udává výrobce. Přes dobré dojmy ze čtyřválece 1,4 je třeba konstatovat, že 1,2 TSI ho ve všech ukazatelích předčí! Kromě spotřeby, v tomto ohledu došlo na remízu.



Za výrazně dynamičtější a pružnější turbo motor připlatíte jak u Seatu tak u Škodovky jen 16 tisíc korun. Vyplatí se! Minusy? Manuální předovky jsou pouze pětistupňové. U obou modelů slibuje agregát 1,2 TSI v dohledné době spojení také se sedmistupňovým automatem.

Velkorysý zavazadelník (Kufř jako hrom!)

Přestože je pohonná jednotka srdcem každého auta, u kombiků jde zejména o velikost vnitřního prostoru a jeho variabilitu. Škoda Fabia Combi je rekordmanem ve třídě s kufrem o základním objemu 505 l. Opticky se nám zavazadelník Ibize ST jevil také velmi objemný, ale čísla hovoří ve prospěch českého kombíku. Po sklopení dělených zadních sedadel vznikne ve Fabii na podlaze drobný schod, ložná plocha jde mímě „do kopce“. Ocenili jsme praktický „boxik“ známý již z modelu Roomster - ideální prostor pro nákupní tašku. V Ibize ST je systém sklápění sedadel podob-

ný. Také prostor zavazadelníku je po úpravě natolik prostorný, že dokáže uspokojit potřeby početné rodiny. Zato na zadních sedadlech je místa v obou vozech „tak akorát“ jen pro průměrně vzrostlé pasažéry. Seat Ibiza ST vypadá zvenku nade vše pochybnost velmi elegantně, ale uvnitř jsme hodnotili Fabii o něco výše. V Ibize se kombinace měkčených

Škoda Fabia Combi vs. SEAT Ibiza ST

a tvrdých plastů rovněž zdařila, působí ovšem spartánštěji. Zpracování interiéru je ve Fabii srovnatelné s modely vyšších tříd řady jiných automobilek, což je zejména na českých silnicích velké plus. Také Ibiza zvládně přejezd častých silničních nerovností bez rušivého vrzání. Uvnitř působí Fabia útulněji, Ibiza sportovněji.

Bezpečnost především

Důraz na bezpečnost Fabie doklá-



dá přítomnost čelních i bočních airbagů již v základním provedení Classic. Brzdový systém ABS doplňuje stabilizace ESP a další systémy MSR, ASR, EDS a HBA. Naproti tomu o bezpečnost základní verze Seatu Ibiza ST se sice stará brzdový systém ABS a také čtveřice airbagů, za ESP se ovšem připlácí. V Ibize zato vždy najdete radio s přehrávačem CD/MP3 a ovládáním pod volantem, ve Fabii za radio připlatíte. Kola Ibize jsou nejméně 15-ti palcová, Fabia vyjíždí standardně na 14-ti palco-

vých. Sportovní image španělské značky podtrhuje skutečnost, že základní pohonná jednotka vykazuje výkon 70 koní, zatímco zájemci o co nejlevnější Fabii se musí spokojit s výkonem o deset koní nižším. Pro zájemce o levnější a úsporná kombi jsou Seat Ibiza ST a Fabia Combi v každém případě skvělou volbou. S vynikajícím agregátem 1,2 TSI (77 kW/105 k) je Fabia Combi k máni těsně pod tři sta tisíc, Ibiza ST s touto motorizací startuje na částce 315 900 Kč.

Technické údaje:	Škoda Fabia Combi	SEAT Ibiza ST
Výkon:	77 kW/105 k	63 kW/85 k
Točivý moment max.:	175 Nm/1550 – 4100 ot.	132 Nm/3800 ot.
Max. rychlost:	193 km/h	177 km/h
Zrychlení 0 – 100 km/h:	10,2 s	12,4 s
Spotřeba (dle výrobce):	5,3 l/100 km	5,9 l/100 km
Délka/šířka/výška:	4,247/1,642/1,498 m	4,227/1,693/1,445 m
Rozvor:	2,465 m	2,469 m
Zavazadelník:	505 l	430 l
Cena od:	234 900 Kč (1,2 – 44 kW)	248 900 Kč (1,2 – 51 kW)

Jan Lucemburský a Eliška Přemyslovna v Domě U Kamenného zvonu

Výstava s názvem Královský sňatek v Domě U Kamenného zvonu připomíná sedmá výročí nástupu Jana Lucemburského na český trůn po jeho sňatku s českou princeznou Eliškou Přemyslovnou. Potrvá od 4. listopadu do 6. února příštího roku a představuje exponáty mimořádné hodnoty.



Dům U Kamenného zvonu na pražském Staroměstském náměstí nebyl pro výstavu vybrán náhodou. Původně gotický městský palác byl speciálně upraven pro mladé královské manžele v prvním období po jejich příchodu do Prahy. Proto jsou jeho jindy nepřístupné prostory tentokrát otevřené veřejnosti jako součást výstavy. V jeho interiéru jsou k vidění raně gotické klenuté suterény, přízemí s původní kaplí a originálními malbami ze čtrnáctého století, soukromá oratoř i slavnost-

ni sály. Pozoruhodná je také fasáda s dochovanými fragmenty sochařské výzdoby. Za vidění určitě stojí původní gotické sklepy, do kterých se návštěvníci běžně nedostanou. Samotná expozice pak přináší výstavní předměty nebývalé ceny. Organizátoři řadu z nich získali jako zápůjčku z nejrůznějších koutů Evropy a jejich transport do Čech provázela přísná bezpečnostní opatření. Patří mezi ně například kříž Přemysla Otakara II. a jeho pohřební insignie, hvězdný glóbus a astronomické rukopisy z Kues, pražské groše Václava II. a několik vzácných relikviářů, ale také královské pečeti, originální královské listiny nebo busta svaté Ludmily.

K tomu nejvýznamnějšímu patří relikviář svatého Blažeje z Escorialu, vyrobený roku 1305 pro krále Václava III. před jeho cestou do Polska, během níž byl v Olomouci zavražděn. Návštěvníci tu také najdou zápisy z nejstarší dochované městské knihy Liber vetustissimus, kde je například záznam o zakoupení rad-

ničního domu v roce 1338, nebo opis listiny krále Jana potvrzující Prahu jako hlavní město království z roku 1316.

„Pro mě je největší lahůdkou poklad ze Slezské Středí. Už proto, že byl vykopán relativně nedávno, spousta let se nevědělo kde je, u nás nikdy nebyl vystaven a jsou to krásné šperky,“ říká organizátorka výstavy a ředitelka Muzea hlavního města Prahy Zuzana Strnadová. Poklad ze Slezské Středí je vystaven v uzavřené klenotnici a sestává z ženské svatební koruny, prstenů, náramku, náušnic, spony a množství mincí. Představuje jen malou část někdejšího českého královského pokladu. Ten svěřil do zástavy vratislavským židovským bankéřům Karel IV. někdy před rokem 1349, když nutně potřeboval finance. Během židovských pogromů v letech 1348 – 1349 byl ukryt v židovské čtvrti ve Slezské Středě, kde se našel až v letech 1985 až 1988 při stavebních pracích.

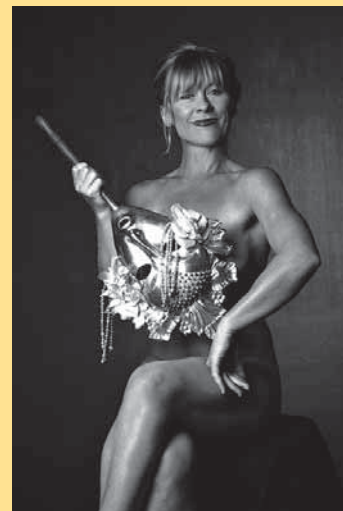
Text: Zuzana Janotová
Foto: archiv

Šest odvážných v kalendáři

Myslíte, že akty mohou fotit jen mladé modelky s ideálními mírami? O tom, že to je jen další z nepravdivých mýtů, svědčí fakt, že se právě rodí kalendář aktů hereček Městských divadel pražských.

Jeho vznik inspirovala premiéra hry Holky z kalendáře, kterou chystá Divadlo ABC v březnu příštího roku. V ní se šest starších dam z anglického venkova rozhodlo nafotit kalendář aktů pro charitativní účely. Jejich vpravdě odvážný skutek odstartoval sérii focení kalendářů aktů k nejrůznějším příležitostem. Podle skutečné události vznikl nejprve film a později i zmíněná divadelní hra.

Pozadu nezůstalo ani šest odvážných hereček středního věku, které v novém nastudování Holek z kalendáře uvidíme: Veronika Gajerová, Dana Batulková (na snímku), Jitka Smutná, Radka Fidlerová, Kateřina Macháčková a Lenka Termerová. Ty se v nechaly zvěčnit



fotografkou Ilonou Sochorovou. Krásné zralé dámy se tak nepředstaví pouze v divadelní inscenaci, ale také na dvanácti nádherných fotografiích vlastní verze nástěnného kalendáře pro rok 2011.

Jeho křest se chystá na 6. prosince a protagonistky tam samozřejmě nebudou chybět.

[zuz/]

Foto: Městská divadla pražská

Piko – film o pádu

Pervitin, perník, pěčko, peří ale také piko. Ryze česká droga, která proslavila české vaříče po celém světě. Na drogovou scénu vstoupila v sedmdesátých letech minulého století a od té doby zničila život statisícům lidí.

U zrodu její krystalicky čisté podoby stál Pavel Gregor. Člověk, který stejně jako řada dalších, v totalitním Československu více či méně úspěšně experimentoval s omamnými látkami. Teprve když mu známý zprostředkoval materiály o nacistických výzkumech pervitinu a pomohl mu odhalit potřebné chemické procesy, zapsal se Pavel Gregor nesmazatelně do nechalné historie naší drogové scény. Vytvořil čistou formu mikrokrystalického prášku pervitinu, která se stala hitem nejen u nás, ale i za hranicemi. Pervitin ho ale připravil o rodinu, o zdraví, o život desítek jeho kamarádů a on sám se pod vlivem toxické psychózy ocitl na prahu smrti. A také ve vězení. Jen zázrakem přežil svého času mediálně známý výbuch při vaření drogy ve svém bytě, který mu způsobil doživotní následky. Dnes pracuje jako terapeut na oddělení drogových závislostí v pražské bohnické léčebně. Film, který mapuje skutečný příběh Pavla Gregora, natočil mladý režisér Tomáš Řehořek a zvolil si pro něj formu hraného filmu s dokumentárními prvky. Ve snímku se totiž objeví nejen herci ztělesnění hrdinové příběhu, ale také skutečný Pavel Gregor, jeho protipól, policejní drogový specialista Fifa, který si s ním postupně vybudoval téměř přátelský vztah, a také frontman



legendární rockové kapely Vítací Dan Horyna, který možná jako vůbec první vyzkoušel Pavlův přípravek. Do hlavních rolí syrového příběhu obsadil režisér Rostu Nováka, Miloslava Kóniga, Štěpána Benoniho, Simonu Zmrzlou, Vandu Hybnerovou, Jiřího Černého či Adama Krause.

Film, který vznikl ve spolupráci s Českou televizí a v rámci protidrogové prevence se bude promítat ve školách, vstoupil na obrazovky českých kin 11. listopadu.

[zuz]
Foto: ČT

Harrachov má opravenou čističku

Téměř 60 milionů korun si vyžádala rekonstrukce harrachovské čistírny odpadních vod, která v těchto dnech zahájila zkušební provoz. „Důvodem modernizace bylo splnění požadavků legislativy, která stanovuje limity pro vypouštění odpadních vod, zejména zajištění vyšší účinnosti při odbourávání dusíku a fosforu,“ řekl Petr Skokan, předseda představenstva Severočeské vodárenské společnosti, která akci financovala. Lídrem sdružení dodava-



telů byla liberecká společnost SYNER, s. r. o., která musela harmonogram prací podřídit zachování funkčnosti

biologického procesu čištění, protože celá rekonstrukce probíhala bez přerušení provozu. (od dop.)

Pro začínající řidiče jsou připraveny kurzy bezpečné jízdy

Centrum kurzů bezpečné jízdy ve spolupráci s Libereckým krajem nabízí na autodromu GLOBAL ASSISTANCE RACING ARENA AUTODROM ČESKÁ LÍPA možnost absolvování kurzu bezpečné jízdy. Školení je zaměřeno na nezkušené začínající řidiče mající trvalý pobyt v Libereckém kraji. Cílem je zvýšení bezpečnosti silničního provozu, snížení nehodovosti a zmírnění následků dopravních nehod. Účastníci kurzu si tak mohou na vlastní kůži vyzkoušet, jak správně reagovat v krizové situaci za volantem. Každý „čerstvý řidič“ po absolvování povinného výcviku autoškoly dostane do svého povědomí schopnost správně reagovat na situace vzniklé při běžném užívání osobního auto-

mobilu. Jen malé procento řidičů však mělo možnost před skutečně vzniklou krizovou situací si tento stav předem vyzkoušet a správně tak reagovat a tím minimalizovat případné následky. Proto neváhejte a přihlaste se i vy na www.kurzybezpecnejizdy.cz. Čeká vás zajímavá teoretická i praktická část školení v prostorách školicího střediska Autodromu Sosnová u České Lípy. Naučíte se zajímavé cviky ke zvládnutí krizových situací, a to jak na suchém tak mokřím povrchu. Procvičíte si také reakce při jízdě na smykových plochách a aquaplaningové vaně. Bezpečné jízdy budou probíhat ve dvou termínech 20.-21. 11. a 4.-5. 12. 2010, a to zcela zdarma.



METROPOL horoskop

horoskop

Beran 21. 3. - 20. 4.
Dlouho jste čekali na chvíli, kdy se konečně setkáte s člověkem, kterého beznadějně milujete. Váš sen se splní, ale raději se připravte na rozčarování. Vracet se k minulosti není zrovna nejlepší řešení.

Býk 21. 4. - 21. 5.
Jestli se chystáte na nějaké zásadní rozhodnutí, v nejbližší době ho ne dělejte. Psychicky na tom nejste zrovna nejlépe, počkejte, až se vám nálada zlepší. Přehližte impertinence od kolegů a nevytácejte se.

Bliženci 22. 5. - 21. 6.
Nepřipusťte si žádné pochybnosti o vašich schopnostech. Máte nejlepší předpoklady zapsat se do dějin, proto se věnujte tomu, co jste začali. Kdyby vám bylo smutno, projděte se podzimním lesem.

Rak 22. 6. - 22. 7.
Umíte jemně pracovat s pocity, což často vede k tomu, že umíte také manipulovat s ostatními. Ve vedoucím postavení to není na škodu, pokud jste si svoji ideu jistí a vaše úsilí je prospěšné jiným.

Lev 23. 7. - 23. 8.
Nedávejte na sobě znát, jak snadno jste zranitelní. Vždycky se najde někdo, kdo toho rád využije. Jste občas až překvapivě naivní a důvěřiví, proto se neďte tomu, že vás kdokoliv může odhalit a napádit.

Panna 24. 8. - 23. 9.
Snažte se a pracujete na sto procent, zasloužíte si konečně také pořádné finanční ocenění. Odměna bude příjemná, ale nečekejte žádné zázraky. Ty se ve sférách odměňování pracovníků dějí málokdy.

Váhy 24. 9. - 23. 10.
Jednejte rozhodněji i v situacích, kdy jde jen o banální záležitosti. Pokud si chcete koupit podzimní plášť, nepřemýšlejte o tom a jděte si ho koupit. Neustálým váháním ztrácíte spoustu energie a času.

Štír 24. 10. - 22. 11.
Dokážete často „vidět lidem až do žaludku, a to by se jim zrovna nemuselo líbit. Neodhalujte jim raději tuto vaši schopnost, mohlo by se vám stát, že budete mít kolem sebe víc nepřátel než přátel.

Střelec 23. 11. - 21. 12.
Díky tomu, že jste nejpozitivnější mysli lidé, povede se vám znovu vybrusit z následků riskantního rozhodnutí. Vaše neotřesitelná víra v dobré konce je možná přáním, které se plní samo.

Kozoroh 22. 12. - 20. 1.
Nehody a překážky, které vyvádějí jiné lidi z konceptu, jsou jednoduše vodou na váš mlýn. Vždycky najdete pragmatické řešení problému, a to vás předurčuje a zaručeně směřuje k nejvyšším metám.

Vodnář 21. 1. - 19. 2.
Jste mistři v experimentování a šokování. Vaše snaha vymýšlet nové formy a neotřelé postupy v jakémkoli směru, hraničí často s mírou únosnosti. Věřte se občas do pocitů vašich blízkých a šetřete je.

Ryby 20. 2. - 20. 3.
Uspokojte vaši touhu po výletech do neznámých výšin. Jednou z oblastí, která vám to umožní, je hudba. Využijte širokou nabídku podzimních kulturních akcí a zajděte si na dobrý koncert.

Připravila: Ludmila Petříková

Obrazy života pokřtili medem

Umelecký fotograf Petr Modil, který úzce spolupracuje s Metropolem, pokřtil 8. listopadu v hotelu Grand Majestic Plaza v Praze 1 svůj unikátní, neprodejný kalendář Obrazy života 2011.

K příjemné atmosféře slavnostního podvečera přispěl Melody Quartet i exkluzivní přehlídka svatebních a společenských šatů, které předvedly krásné modelky z Moidlova kalendáře. Ozdobeny byly diamantovými šperky, zapůjčenými společnostmi D.I.C. Jeden z hostů navíc ve sklenice šampaňského diamant objevil a stal se tak jeho majitelem. Jako křehká blondýna na křtu zazpívala Martina Balogová a také Martin France, jehož agentura Martin Production celou akci zaštiťovala. Kalendář Obrazy života 2011 medem pokřtili Helena Vondráčková, Iveta Bartošová, Camélie a Martina Balogová. Fotografa Petra Moidla pak kolegové fotografové zpovídali, jak se mu daří na jeho obrazech pracovat tak rafinovaně se světlem. „Jsem nadšený,

Fotky i samotná příprava kalendáře mě stály sice hodně sil, ale focení je můj život. V současnosti už pracuji na kalendáři pro rok 2012, který celý nafotím s našimi celebrity,“ prohlásil Petr Moidl (na snímku s I. Bartošovou).
Text a foto: Šárka Jansová



křížovka

Autor výroku: Eisberg	Čára symetrie	Signál tísňového volání	Ranní opar (básnický)	Latinský „umění“	Váhavý souhlas	Odišně	Ta další	Spěchat (knižně)	Španělsky „přítel“	Chemická značka kryptonu	Hon	Posvátný pták	1	Konferenční nábytek
Turek						Uzlíček na tkanině				Stiskací náušnice				
3						Nezemřelá				Umělý člověk				
Dvakrát snížená nota a					Praobyvatel jihu Evropy					Zn. make-upu, cigaret				
					Nechť					Typ mikrobusu Fiat				
	Pivovarnická surovina	2	Chorvatské město	Pepř z Tichomoří			Jméno Stravinského			Heyerdahlovův čtun				
				Sřídověké náměstí						Tulení kožešiny				
Rychlý vůz (obecně)							Milenc Lesní panny			Zavedené opatření				
										Protože				
Výherní poukázky										Sušická sůlárna				
Dusíkatá sloučenina										Město na Teplicku				
										Armádní šik				Hladovec
Okolní životy										Masná kapalina				
										Jubilejní				
	Obyvatel Athén				Staroba-byložské město	Český režisér (Ludvík)	Australský biolog (Nijat)	Naše komerční televize	NAPOVÍME: Imin, RTL, amin, urin, Osijek, Ur.	Hlava rodiny	Prozaik USA (Irwing)			
	Indické božstvo									Přítel Mohammeda				
Nervový ořes					Moč					Zvuk kulometu				Uranové doly (zkratka)
					Sedlina					Z domu (slovensky)				Pevný okraj
Římská čtyřka					Přehra-bování									Satelitní kanál
					Dovnitř									Značka statampéru
Kaz														Cucání
Korálový ostrov														Pominutí smyslů

Dobrý den!
Představujeme vám nového člena velké rodiny regionálních novin Metropol. Jmenuje se Bětuška Vondráčková, narodila se v neděli 7. listopadu a je to dcera našeho ředitele výroby. Do vinku jí přejeme hodně štěstí, zdraví a pohody. Ať dělá rodičům i bráškovi samou radost!



Nejlepšími vojáky jsou ti, co moc nepřemýšlejí (generál Pinochet) bylo správné znění tajenky v minulém čísle. Film na DVD obdrží Vladimír Pavel z Liberce. Úspěšného vylosovaného luštitel dnešní křížovky odměníme diářem na rok 2011. Těšíme se na vaše odpovědi na adresách: Severočeský Metropol, Kostelní 10/5, 460 01 Liberec, nebo krizovkalibrec@tydeniky.cz (napíšte telefonní spojení, abychom vás mohli kontaktovat) nejpozději 26. listopadu 2010.

ASTROPORADNA

Naše astroporadna působí na českém trhu již řadu let a zaručuje vám kvalitní a spolehlivé poradenství. Zkušené poradci z celé ČR jsou vám k dispozici 24 hodin denně. Využijte pohodlného výkladu přes telefon a zavolejte nám! **Tel.: 906 706 506**

Poskytovatel: E.M.A. Europe s.r.o., 1 min/70 Kč vč. DPH, P.O. Box 14, 110 15 Praha 015, www.ema.bz

Denisa ***** výklad karet, numerologie, kyvadlo STOJÍ ZA VAŠÍ PARTNERSKOU KRIZÍ NĚKDO TŘETÍ? Odpovím vám, zavolejte mi! ☎ 906 706 506	Pavlna ***** astrologie, reinkarnace JE VÁŠ ŽIVOT PLNÝ OMYLŮ A CHYB? S pomocí hvězd se jim vyvarujete! ☎ 906 706 506	Květa ***** astrologie, jasnovidectví, výklad karet TRÁPÍ VÁS NEDOSTATEK FINANČÍ? Kdy se budete mít lépe? Prozradím vám to! ☎ 906 706 506
Vanda ***** astrologie, výklad karet SDÍLÍTE SPOLU DOMÁCNOST JAKO DVA CIZÍ LIDÉ? Společně váš vztah dáme do pořádku! ☎ 906 706 506	Gabriel ***** astrologie, výklad karet, numerologie CHCETE SVŮJ VZTAH ZPEČIT SVATBOU? Povím vám, jaká bude vaše společná budoucnost. ☎ 906 706 506	Nikola ***** výklad karet DĚLÍ SE O VAŠE SRDCE DVA MUŽI? Nevíte, pro kterého se rozhodnout? Poradím vám! ☎ 906 706 506

V hnízdě čarodějových učňů

Začátkem listopadu měl v pražské Lucerně premiéru nový film Jana Švankmajera *Přežít svůj život*. Hlavní roli Evžena, stejně jako roli Evženova otce, v něm ztvárnil dlouholetý člen liberecké činohry Václav Helšus.

Jak vás pan Švankmajer objevil?
Bylo to pro mě překvapení a velmi si vážím příležitosti, kterou mi pan Švankmajer nabídl. Byl jsem překvapený, jak dobře zná moji práci, znal věci ještě z Ypsilonky, věci, které jsem dělal v Národním divadle, viděl i několik zájezdů, když jsme byli v Praze se Šaldovým divadlem. Já jsem ze začátku ani nevěděl, o co jde, že jde o hlavní roli – u Švankmajera hráli hlavní role lidi jako Čepek, Triska... Takže jsem z toho byl nadšený, i když ze začátku taky trochu skeptik, protože jsem viděl, jak dělají všechno na koleně, jak si sami shánějí peníze. Jan Švankmajer nezačne točit, dokud si není jistý, že na to má dost peněz.

Jak natáčení probíhalo?

To byla dost úmorná práce. Ze začátku jsem byl rozpitván fotoaparátem ve všech možných pozicích, ze všech možných úhlů, ve všech kostýmech, které vyplývají ze scénáře. Pak byla chvíle takového vaku, pak jsem se dozvěděl, že scházejí nějaké peníze. To jsem si říkal, teda, jestli tohle nevyjde, tak ten skvělý scénář uděláme na divadle. Protože to je nádherný svět fantazie, snů, spodních proudů v duši. A zároveň skvělý Švankmajerův humor, z něhož vlastně vyplývá jeho surrealistické vidění.

Švankmajer kdesi v žertu řekl, že zvolil tento způsob natáčení, protože tím minimalizuje počet natáčecích dnů s živými herci a ušetří spoustu peněz. Kolik tedy vlastně bylo natáčecích dnů?

Hodně. Točilo se rok a půl, sice s přestávkami, ale loňské prázdniny na to padly celé. Takže na chalupě jsem toho moc nestihl. A když se točilo, tak se jelo opravdu od rána do večera v jednom tahu. Švankmajer je na to skvěle zařízený, tak jako u běžných natáčení je catering, tak tady u něj byla prostě kuchyně a jídelna, kde všichni společně jedí. A v předsáli kina je takové čarodějnické hnízdo, tam sedí skupinka mladých lidí z celého světa u počítačů a dodělávají a kombinují detaily. Jedna dívka si třeba hrála půl dne s manžetou mého saka. Tam jsem se až trochu bál, to jsou takoví čarodějovi učňové, kteří jsou mu naprosto oddaní, dělají to dobrovolně, protože se od něj chtějí učit. Tam jsem pochopil, že to je svět sám pro sebe, do kterého jsem byl jenom na chvíli pozván.

Jak se takový způsob filmu vlastně režisuje? Jaký je Švankmajer jako režisér?

To se těžko říká, především je to velmi bohatá a inspirující osobnost. Ale je to velmi trpělivý člověk, a zároveň vášnivý. Přesně ví, co chce, vidí v duchu přesně ten tvar, kterého chce dosáhnout. A když se to nedaří, tak neváhá být nevrlý. Musím říct, že nikdy ne na mě, i když to třeba bylo kvůli mně, tak to šlehalo vždycky někam bokem, třeba na kameramana. Ale z mé strany to bylo podobně, chtěl jsem, aby to šlo, takže jsem se o to víc snažil. Možná, že kvůli tomu si mě i tak trochu vybral, kvůli naší určité podobě, nejenom vnější,



že máme oba vousy a máme rádi výtvarné umění, ale i vnitřní, v té touze po výsledku, v té zatatosti. A musím říct, že pro mě to natáčení bylo velice očistný psychohygienický proces, protože jsem se mohl nějakou dobu pohybovat v prostředí, kde se nelze, všechno se říká na rovinu.

Další zvláštností pro herce je, že při tomto způsobu práce jste se téměř nesetkal se svými hereckými kolegy. Jaké to je, hrát bez partnera?

Nesetkal jsem se s nimi vůbec, až mě to mrzelo. Samozřejmě jsem znal ze scénáře situace, ve kterých se spolu ocitáme, viděl jsem záznamy jejich práce, takže jsem třeba věděl, že tahle paní psycholožka po mně asi vyjede... Třeba ty ruce, které mě tam škrtí, tak to jsou ruce pana Švankmajera. Měl jsem tam napsanou taky postelovou scénu s Klárou Issovou, která mi hraje maminku a manželku a milenkou, tak jsem jed-

nou v žertu řekl, já mám napsáno ve smlouvě, že ta postelová scéna bude naživo. A oni se tak na sebe podívali a byla. Ale bylo to pro Kláru i pro mě spíš utrpení, to si nikdo, kdo nezná to řemeslo, neumí představit, co to je, celý den na sobě ležet a čekat na pokyny. Ale to setkání bylo jinak samozřejmě velmi příjemné.

Kdybyste měl diváky pozvat na film...

Asi na celou tu úžasnou hru, to je celý svět vytvořený ve fantazii. Mně se vždycky líbilo, když jsem přišel do ateliéru a šel se podívat k čarodějovým učňům a viděl jsem tam nějaké záběry, na kterých se právě pracovalo. A tam třeba se dva domy sebraly a přešly ulici na druhou stranu. Takových míst je tam spousta, je tam spousta litacích scén, těžko to popisovat, ale na mě osobně to působilo velmi věrohodně a sugestivně.

Text: Jan Tošovský, Foto: archiv divadla

Astronautický kongres

Praha | V pořadí již 61. Mezinárodní astronautický kongres (IAC), který se konal, v Praze, přilákal podle údajů České kosmické kanceláře (CSO) více jak tři tisíce účastníků ze 79 zemí celého světa.

„Máme velkou radost z toho, jak se kongres vydařil. Naznačuje nám to nejen počet účastníků, návštěvníků a zájem médií, ale především pochvalné hodnocení, které se nám dostalo od našich zahraničních partnerů, kteří mají daleko větší zkušenosti s pořádáním podobných akcí,“ říká ředitel České kosmické kanceláře Jan Kolář a dodává: „Podobné akce jako tento kongres výrazně pomáhají celosvětově zviditelnit český kosmický výzkum a kosmonautiku obecně.“

Mezi účastníky bylo také 542 studentů a 283 mladých profesionálů profilujících se v mnoha rozmanitých oborech kosmonautiky. Šlo se zde 300 vystavovatelů na 50 stáncích o celkové ploše 1250 m². Počet sympozií byl rekordních 28 a celkový počet prezentací v nich přesáhl 1500. Mezi nejvýznamnější zahraniční účastníky patřil ředitel NASA Charles Bolden, ředitel ROSCOSMOS Anatolij Perminov, generální ředitel ESA Jean-Jacques Dordain anebo ředitel JAXA Keiji Tachikawa. Nad kongresem převzal svou záštitu prezident Václav Klaus, primátor hl. m. Prahy Pavel Bém a samotného zahájení se osobně zúčastnil ministr průmyslu a obchodu Martin Kocourek. (met)

Etzler polil topmodelku vodkou

Topmodelka Pavlína Němcová představila v říjnu v pražském hotelu Mandarin Oriental exkluzivní kalendář Stock. Topmodelku a herečku při jeho focení zdobily milionové diamantové šperky, které navrhla známá módní designérka Blanka Matragi.



Pavlína Němcová se na fotkách představila jako jev v několika podobách, jednou je třeba za sexy anděla, podruhé za dračici. Fotky do kalendáře pro rok 2011, který je přezdívan český Pirelli, nafotil přední český fotograf Stanislav Merhout.

Společenským večerem provázal oblíbený herec a zpěvák Roman Vojtek. Kmotrem kalendáře STOCK & PAVLÍNA NĚMCOVÁ 2011 byl známý herec Miroslav Etzler. „Jsem jediný muž na světě, který může krásnou Pavlínou Němcovou polít vodkou,“ vtipkoval Etzler, když kalendář křtil. Akce se zúčastnila celá řada známých osobností a nechyběly ani tváře kalendáře



z předchozích let Andrea Vránová či Iva Kubelková.

Text: Šárka Jansová, foto: Archiv ConPro

arena Tipsport

TipSport arena v Liberci
Jeronýmova 570/22 • Liberec 7

PROGRAM AKCÍ LISTOPAD - PROSINEC 2010

INDOOR FOTBAL CUP
24. 11. 2010 18.00 hod.
Rozlučte se s podzemní částí fotbalové ligy na turnaji 4 klubů z české nejvyšší soutěže.

Bílí Tygři Liberec - HC Sparta Praha
26. 11. 2010 18.30 hod.
Sedmice nových letních posíl má Spartě pomoci napravit zaváhání z posledního čtvrtfinále.

Bílí Tygři Liberec - HC MOUNTFIELD
30. 11. 2010 18.10 hod.
Jihočeský tým má po vyřazení v minulém předkole play-off na Bílé Tygry pořádné spadeno.

Pretty woman ČR - finále
4. 12. 2010 21.30 hod.
Hlavním posláním této soutěže krásy je poukázat na přirozenou krásu ženy ve všech směrech.

Vánoční bruslení
24. 12. 2010 13.00 - 15.00 hod.
Přijďte si na Štědrý den zabruslit s celou rodinou i přáteli na led přímo do Tipsport areny.

INDOOR FOTBAL CUP
24. 11. 2010
18.00 HOD.
www.tipsportarena.cz

Volejte zdarma 800 800 007

info@tipsportarena.cz
www.tipsportarena.cz

TICKETPRO
www.ticketpro.cz
Vstupenky v síti Ticketpro



Vážení a milí čtenáři a příznivci Metropolu,

k dnešní úvaze mne inspiroval pavouk – křížák, který se patrně přišel ohřát ke mně domů. Oceňuji, jak obdivuhodná je jeho práce. Je skutečným mistrem v předání důmyslné kruhové sítě a nepotřebuje k tomu žádného subdávatele. Na těle nosí vlastní výrobu různých druhů hedvábí, přádelnu i tkalcovnu. O druzích a počtu vláken pavouk rozho-

duje podle momentální potřeby. Nic nevytrábí na sklad. Pavučinu opatří lepem, na který se přilepí hmyz, nikoli však on sám. Včas si také prozřavě natře nožičky olejem, aby sám nespádl do jámy, kterou kope jinému. Pavouk je rovněž expert na stavbu mostů. V přírodovědném časopise jsem se dočetla, jak na to jde. Spousta chutného hmyzu se v přírodě pohybuje nad vodními hladinami. Pavouk ale neumí plavat, proto vystrčí zadeček do výšky,

začne z něj soukat vlákno a pouští ho po větru asi tak, jako pouští děti na podzim draky. Jakmile se vlákno zachytí na trávě, má vyhráno. Pavouci jsou tvorové velmi užiteční, když si uvědomíme, kolik mšic bez jakýchkoli chemikálií zlikvidují, a tak chrání úrodu a naši potravu. Ptáte se asi, proč to píšu. Jednak proto, abychom si připomněli jak je pavouk dokonale stvoření a že má na světě nezastupitelné místo. A potom bych se chtěla u vás při-

mluvit. Až začnete gruntovat na Vánoce a bude vám vadit pavouk v bytě, prosím, nezabíjejte ho. Šetrně ho naberte třeba na list novin, vyneste ho ven a nechte žít. Jako jsem to udělala já. Říká se přece, že pavouci nosí štěstí.

Šťastné hodiny, dny a týdny vám za celý tým Metropolu přeje

Ladislava Richterová
šéfredaktorka
richterova@tydeniky.cz

Čarovný podzim v Podještědí

tip na výlet

Slunný podzim jakoby měl nahradit deštivý a záplav plný srpen. Ráno sice bývá chladnější, ale o to krásnější jsou výhledy po krajině. Jiskrný vzduch odhalí paletu barev a příroda se jeví jako znovuzrozená po fád-
ním pozdně letním zbarvení.

K výletům v poklidné krajině láká Podještědí, kde nejznámější osadou je Světlá pod Ještědem. Ještě dříve než ve 12. století zde zabloudiv lovec a uprostřed lesů spatřil krásnou světélou mýtinu. Rozjasnila jeho líc a on zde založil osadu, kterou nazval podle dojmu „Světla“. V druhé polovině 19. století ve Světlé pod Ještědem po třicet let trávila prázdniny česká vlastenka a spisovatelka Karolina Světlá. Vydat se po její Cestě, kterou připravil Spolek přátel a rodáků kraje Karoliny Světlé, je pro turistu zážitkem v kaž-

dém ročním období, barvy podzimu však prožitek ještě více umocní. Vystoupit z autobusu u kostela nebo nechat auto na plácku u šenku Richtrů je nejlepším startem pro putování krajem. Mohutná lípa u cesty připomíná místo, kde spisovatelka sedávala a hovořila se Světelskými. Bělostná fasáda kostela svatého Mikuláše s věží zdobí obec už tři a půl století. Turistický rozcestník nabídne hned několik cest, zelená – po stopách románů Karoliny Světlé – je bezmála dvacetikilometrová a provází turistu nejkrásnějšími místy v okolí obce. Prudkým výstupem se lze dostat k původní české chalupě Na Pláních, kde bývalo letiště asi nejvýše položené v Čechách (780 m. n. m.), cvičiště alpských myslivců, skokanský můstek a lyžařské terény na počátku minulého století. Z místa kouzelných výhledů zavádí cesta okolo pomníčku připomínající setkání socialistů v roce 1870. Místo Nad Čihadníkem měla spisovatelka oblíbené pro jeho snadnější dosažitelnost a útulný koutek přírody. Na svahu Ještědského hřebene jsou dva lomy, dějiště povídky Karoliny Světlé Lamač, kde lze podnes nalézt polodrahokamy. V zorném poli se jako perličky objevují venkovské chalupy, dokumentující lidovou architekturu kraje bez továrních budov či rozsáhlých zemědělských objektů. Pohodová



Podještědí se tulí k Ještědským horám.



Rozcestník u kostela na počátku Cesty Karoliny Světlé.



Kostel ve Světlé pod Ještědem.



Hostinec, dějiště Vesnického románu, láká i dnes jako před sto padesáti léty.

cesta vede ke skalnímu obydlí, kde sebevraždou skončil svůj život frajer a vražedník Jáchym Skalák. Cesta se proplétá mezi domky a loukami téměř biblické krajiny, s místy označenými modrými cedulkami na domcích nebo samostatných objektech s památnými deskami. Jedno z nejzajímavějších míst je kříž, kde zrazená si Józ Potoc-

kých probodává srdce. Povídka Kříž u potoka byla dvakrát zfilmována. Téměř na konci cesty se nachází jeskyně Jeřmanská skála. Místo, kde tábořili cikáni a světelská dívka snědého vze-
ření odchází s nimi a končí v berlínském divadle jako zpěvačka. Dokonalá znalost podještědského kraje se zračí v povídkách až thrillerových, spisovatelka na rozdíl od Boženy Němcové, která žila v Liberci před sto šedesáti lety od února do prosince, nesbírala pohádky, ale nechala si vyprávět skutečné příběhy. Celé Ještědské hory jsou jejich dějištěm, betlém v horské chaloupce, vrchol Ještědu, chata Na Pláních, lomy, okolní vesničky a městečka byly inspi-

rací pro její dílo. Koncem 19. století do kraje pod Ještědem začínají, inspirování spisovatelčiným dílem, příjíždět turisté a pohoří se stává cílem mnoha sportovců a příznivců českých hor. V osmdesátých letech spisovatelku navštívil ve Světlé pánové Miroslav Tyrš a Vojtěch Náprstek, poté zakládají Klub českých turistů. Tradice Karoliny Světlé, která prochodila celý kraj, dnes udržuje Spolek rodáků a přátel, světelské a česko-dubské veřejné organizace. Jsou pořádány každoroční veřejné pochody a školní mládež navštěvuje Podještědské muzeum, věnované spisovatelce a svatě Zdislavě.

Text a foto: Milan Turek

studio 4live
PORADENSTVÍ • NAVRHY • INTERIÉRY

- kuchyňské studio • vestavné skříně •
- plovoucí podlahy • návrhy 3D zdarma •

ČESKÁ LÍPA
ALBERT - pasáž
tel. 721 522 443
e-mail: lipa@studio4live.cz

www.studio4live.cz

TV pohoda uvádí: TV pohoda Speciál Vánoce 2010

- kompletní televizní program
24. 12. 2010 – 1. 1. 2011
- 28 stránek křížovek, sudoku, osmismerek...
- pohodové čtení na svátky • skvělé sváteční recepty



Již 26. 11.
v prodeji!

... a víte to první!