

REGIONÁLNÍ NOVINY

PRAHA - BRNO - JIHLAVSKÝ KRAJ - STŘEDNÍ ČESKÝ KRAJ - LIBERECKÝ KRAJ - ÚSTECKÝ KRAJ - PLZEŇSKÝ KRAJ



Eliška Bučková je česká modelka, zpěvačka a vítězka soutěže Česká Miss 2008. V témže roce reprezentovala Českou republiku na Miss Universe a obsadila jedenáctou příčku z 80 soutěžících. V roce 2010 se dostala do TOP 10 ve světové soutěži Top Model of the World.

Eliška Bučková: Žiji přítomností

■ Stále krásná a ve formě. Jak si udržujete postavu?

Moc vám děkuji za milý kompliment:) Vždycky jsem si udržovala postavu sportem, ovšem poslední rok mám velmi lenivé a velmi mlsavé období. Takže vím, že moje postava by mohla vypadat lépe, ale nějak se tím teď netrápím, až mě to bude štítat, tak zaberu ve sportu, budu více chodit pěšky a budu se stravovat zdravě.

■ Za sebou máte úspěchy na domácí i mezinárodní scéně. Kterých si nejvíc vážíte?

Samozřejmě je to vítězství v České Miss v roce 2008. Dále je to vybudování "značky" rybářského tábora pro děti. A v neposlední řadě hraní v divadle - to je moje srdcovka.

■ Život modelky, o kterém sní hodně dívek, není jednoduchý, jak by se mohlo na první pohled zdát. Co vám dal a naopak vzal?

Víte, každá práce, každé zaměstnání má svá pro a proti. Modeling je o tom, že prostě musíte vypadat dobře a být trochu exhibicionista. A samozřejmě mít pevnou vůli, protože modeling je především o odříkání, neustálého hlídání si postavy a péči o tělo. Výhodou je, že modeling stále patří mezi velmi atraktivní zaměstnání, při kterém poznáte mnoho velmi zajímavých lidí.

■ Na přehlídkových molech se objevujete už jen zřídka. Podle čeho si vybíráte?

Zásadně podle pocitu. Snažím se trávit svůj čas tam, kde je mi dobře a s lidmi, kteří mě posunují v životě dál.

■ Ani tentokrát nebudete chybět na módní show Czech Fashion Week v Teplicích. Jak se těšíte a doprovodí vás partner?

Na Czech Fashion Week do Teplic se těším moc, je to moje srdeční záležitost, a to hlavně proto, že je tam skvělá atmosféra! Dále předvádíme pro úžasné návrháře, spousta z nich jsouými přáteli a stejně tak hlavní organizátor Jirka Moršadt - to je skvělý člověk! A partner se mnou sympatie k těmto lidem sdílí, takže určitě přijede se mnou.



■ V čem vidíte svoji budoucnost?

Žiji přítomností a směřuji k pohodovému rodinnému životu a práci s dětmi.

■ Nyní bydlíte mimo Prahu. Co vám pobyt v přírodě přináší?

Myslíte mimo Prahu 1-5? Já bydlím na Praze 6, protože jsem rozlitaná, tak rovnou kousek od letiště:) A jsem tam neskutečně šťastná, protože mám po 15 letech kus zeminy, kde si mohu sadit svoje bylinky.)

■ Jaké jsou vaše koníčky a máte na ně vůbec čas?

Miluji svoji práci, ta je mým koníčkem - je to folkrocková kapela Moravians, kde zpívám a projekt pro děti "Eliška dětem - o tom, co mi moje babička vyprávěla". Prostě hudba, děti, tanec, malování interiéru a design mě naplňují, a to vše tvořím...

■ Se soutěžími krásy se většinou pojí charita. Jak je tomu u vás?

Podporuji různé organizace. Moje maminka má centrum pro rodinu a tam se jí snažím pomáhat asi nejvíc.

■ Pocházíte z Moravy. Která máte v rodném kraji oblíbená místa a kam byste pozvala čtenáře?

K nám do Strážnice! Řeknu to heslovitě: víno, slivovice, folklor, cimbállovka, tradice, hodnota rodiny.)

Děkujeme za rozhovor.

Text redakce, foto: Petr Zapletal

www.hudebni-setkani.cz



Štefan Margita

Tereza Mátlová

Jiří Bárta

15. 7. – 10. 12. 2023



Komunitní centrum Doubravka

Suché | V obci Suché na Teplicku byla slavnostně otevřena „Doubravka - komunitní domov Suché“. Moderní a bezbariérové obytné zařízení poskytuje zázemí osobám s poruchami autistického spektra (PAS) i jejich rodinám. Unikátní projekt spojuje sociální péči, důraz na aktivizaci klientů a obohacení komunitního života.



Momentálně je v něm osm klientů, další se budou do komunitního domova o dvanácti lůžkách přesouvat. Centrem budovy jsou velké denní místnosti s atriou zahradou a společná multifunkční místnost. Pro klienty je zajištěno ubytování, stravování, nepřetržitá komplexní pomoc a péče garantovaná kvalifikovanými zaměstnanci. První myšlenka na výstavbu centra padla již před šesti lety. Centrum však otevřelo a úspěšně funguje teprve od února letošního roku. Hlavním strůjcem celého projektu je Tomáš Minařík, předseda spolku Sociální a zdravotní služby Teplice, z. s. „Doubravku bereme jako pilotní projekt. Naším cílem je vybudovat několik dalších domovů komunitního typu v Ústeckém a Středočeském kraji,“ nastínil plány do budoucna Tomáš Minařík. Projekt má ambici přispět k veřejnému životu v obci Suché nedaleko Modlan, dává pracovní uplatnění místním obyvatelům. V části přilehlé k veřejné cestě je situován prostor, který bude brzy fungovat jako občerstvení s vyhlídkou na cyklotrasu k jezeru Milada. (od dop.)

Den s Ústeckým krajem na Teplicku

Teplice | Projekt Den s Ústeckým krajem se v úterý 20. června posunul do Teplic.

Stejně jako v dalších místech regionu přijeli za starosty měst a obcí teplického okresu radní Ústeckého kraje v čele s hejtmánem Janem Schillerem a vedoucí jednotlivých odborů, aby prezentovali výsledky své práce v uplynulém období a nastínil další směřování spravedlivé transformace ve specifických regionech, jakými jsou Ústecký, Moravskoslezský a Karlovarský kraj. Přiležitost k diskusi dostali i starostky a starostové, kteří se svěřili s tím, co je nejvíc trápí a jaké řešení může nabídnout krajská samospráva. Hovor se točil kolem prodloužení Kozí dráhy, možnosti vzniku



Chráněné krajinné oblasti Krušné hory, nedostatku lékařů, zejména pediatrů, praktiků a stomatologů, což je celostátní problém, práce se sociálně slab-

šími spoluobčany, nedostatku policistů i předpokládané těžby lithia na Cínovci. V tomto případě ubezpečil hejtmán vedení dotčených obcí o tom, že nyní pro-

bíhá aktualizace podmínek, za kterých by k tomuto kroku, jenž na sebe váže celou řadu doprovodných řešení, Česká republika přistoupila. (red.)

Nejlepší zaměstnavatel je ORLEN Unipetrol

Ústecký kraj | Rafinérská a petrochemická skupina ORLEN Unipetrol se stala vítězem krajského kola soutěže Zaměstnavatel roku 2023, odkud si odnáší zlatou medaili. První místo v letošním ročníku soutěže o nejlepšího zaměstnavatele v Ústeckém kraji představuje oproti loňskému roku zlepšení o jednu příčku.

Společnost ORLEN Unipetrol znovu potvrdila, že péče o zaměstnance – jen v Ústeckém kraji jich pracuje přes 2 600 – je pro ni dlouhodobou prioritou. Dvacátý první ročník nezávislého hodnocení Zaměstnavatel roku mezi sebou porovnával společnosti v České republice z pohledu lidských zdrojů s cílem ocenit firmy s výborným přístupem ke svým zaměstnancům. Po vyhlášení nejlepších podniků v jednotlivých regionech bude následovat celostátní finále. Součástí oceněné personální strategie ORLEN Unipetrolu je kromě péče o zaměstnance také intenzivní podpora českého školství a vzdělávání. Klub zaměstnavatelů zařadil společnost ORLEN Unipetrol na první místo mezi zaměstnavateli v Ústeckém kraji na základě kom-



plexního hodnocení přihlášených firem. Nezávislé hodnocení je založeno na mezinárodní metodice společnosti PricewaterhouseCoopers Česká republika, která jako odborný

garant soutěže připravuje podklady. Cílem soutěže pořádané již od roku 2003 je veřejně prezentovat firmy s výborným přístupem ke svým zaměstnancům. (od dop.)

Odlehčená a provzdušněná fixace Opencast

Ústí nad Labem | Lékaři na Klinice úrazové chirurgie Fakulty zdravotnických studií Univerzity J. E. Purkyně a Masarykovy nemocnice v Ústí nad Labem nově zavedli možnost vybavit pacienty odlehčenou a hlavně provzdušněnou fixací Opencast.

„Naše první pacientka, paní Eva, mohla díky této nové fixaci pro svou třídu zorganizovat pobyt v Paříži. Fixaci si vedle pohodlnosti chválí i jako hezký módní doplněk oproti klasickým sádrovým dlahám,“ říká lékař Kliniky úrazové chirurgie FZS ÚJEP a MNUL MUDr. Vojtěch Kunc, Ph.D. Nová odlehčená fixace je vhodná především po operacích horní končetiny, kdy je použita jako ochrana zavedeného osteosyntetického materiálu. Tak tomu bylo i u paní Evy, kdy lékaři MUDr. Vojtěch Kunc, Ph.D., a MUDr. Roman Mišičko řešili složitější vazivové poranění zápěstí pomocí titanových kotviček a transfi-



Nádražní budovu stále halí lešení

Teplice | Tři desítky let se město vytrvale snažilo přimět vlastníka budovy teplického nádraží – Správu železniční dopravní cesty – k nutné rekonstrukci. Podařilo se to až díky současnému vedení radnice. Rekonstrukce nyní jede na plné obrátky. Stavbařů postupně vyměňují celkem 350 oken a pracují na 59 sloupech. Svůj původní vzhled získává pod přísným dozorem odborníků fasáda. Většina prací na exteriéru by měla být hotová do konce letošního roku, v roce 2024 se rekonstrukce přesune do interiéru nádraží. Realizace tohoto projektu je navržena ke spolufinancování Evropskou unií z prostředků Nástroje pro oživení a odolnost (RRF). (od dop.)

Nové firmy v energetickém sektoru

Česká republika | Začátkem června zahájil činnost nově založený podnik Grid Design s.r.o. s majetkovou účastí ČEZ Distribuce (51 %) a Energonu Dobříš (49 %), který zastřešuje činnosti v rámci investičních projektů obou společností.

Současně také vznikl odštěpný závod Grid Plan, jehož úkolem je veřejnoprávní a majetkoprávní agenda související s projekční částí. Oba podniky mají zajistit rychlejší přípravu, kvalitu a celkově zlepšit proces přípravy projektů výstavby distribučního zařízení. Předmětem podnikání společného podniku Grid Design je zajištění dodávek projekčních prací a s tím spojených služeb pro investiční záměry i využití expertízy a celkového know-how. Související služby majetkoprávního a veřejnoprávního projednání jsou zajišťovány odštěpným závodem Grid Plan. Odštěpný závod

Grid Plan byl založen pro výkon majetkoprávní a veřejnoprávní agendy pro projekty v rámci ČEZ Distribuce. Jeho úkolem je efektivní příprava podkladů pro složitý proces projednávání dokumentace a nově založený závod perspektivně zajistí, zkvalitní a urychlí realizaci těchto procesů. Cílem je maximální zkrácení lhůt pro dosažení povolení výstavby. „ČEZ Distribuce jako provozovatel distribuční soustavy tak posílila projekční kapacitu pro dlouhodobé zajištění a zkvalitnění výstavby a údržby distribuční infrastruktury elektrické energie na přiči našim zásobovacím územím. Nový

podnik i jeho odštěpný závod ocení především koncoví zákazníci, neboť cílem je maximální zkrácení lhůt pro povolání výstavby tolik potřebné energetické infrastruktury,“ říká Martin Zmeleník, generální ředitel ČEZ Distribuce a předseda dozorčí rady Grid Design. „Propojení tak významné společnosti v energetice, jako je ČEZ Distribuce, s našimi zkušenostmi s projektováním distribučních sítí vnímám jako významný krok k tomu, aby se řada procesů zefektivnila a výsledkem byla prvotřídní kvalita a rychlé provedení“ hodnotí jednatel Energonu Dobříš Roman Pechač. (od dop.)

Severočeští vodohospodáři skvěle obstáli v protikorupčním auditu

Ústecký a Liberecký kraj | Propracovanost protikorupčního systému řízení, jeho srozumitelná komunikace a správné nastavení všech procesů.

To je výsledek prvního dozorového auditu Protikorupčního systému řízení dle ISO 37001:2016, který na jaře proběhl ve společnostech skupiny Severočeská voda. Certifikační autorita United Registrar of Systems Czech, s.r.o. (URS) nenašla během auditu žádnou neshodu, naopak – ocenila propracovanost všech systémových kroků, praktické znalosti i bezproblémovou implementaci protikorupčního systému řízení. Součástí auditu byl i dohled mezinárodní akreditační agentury The United Kingdom

Accreditation Service (UKAS) na postupu auditních procesů URS. UKAS ocenil vysokou úroveň protikorupčního programu společnosti Skupiny Severočeská voda, a to i v rámci celosvětového srovnání. „Skupina Severočeská voda se trvale snaží vytvářet prostředí, ve kterém jsou odmítány všechny formy korupčního jednání, jsou dodržovány etické zásady a je zdůrazňována ochrana majetku skupiny,“ doplňuje předseda představenstva mateřské Severočeské vodárenské společnosti Tomáš Indra. (od dop.)

Za porod dva tisíce korun

Ústecký kraj | Poukázku na dva tisíce korun získají od července letošního roku maminky, které se rozhodnou přivést potomka na svět v nemocnicích Krajské zdravotní, a.s., (KZ) v Litoměřicích, Mostě, Ústí nad Labem a Chomutově. Voucher následně mohou využít v kterékoliv Nemocniční lékárně KZ na nákup zboží pro novorozence a maminky.



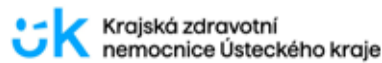
Mgr. Olga Mučicová

„V souvislosti se vzrůstajícími životními náklady chceme rodiny a novopečené maminky podpořit. Rádi v našich porodnicích uvítáme všechny, kteří se chtějí na vlastní kůži přesvědčit o našem vřídlném přístupu k pacientům a řízením se trendy, které odpovídají moderní medicíně 21. století,“ vysvětlil MUDr. Leoš Vysoudil, MBA, místopředseda představenstva KZ. Vouchery na nákup v Nemocničních lékárnách KZ dostanou maminky od 1. července 2023 ve jmenovaných porodnicích společnosti za každé narozené dítě. „Poukázky do porodnic jsou jedním z dalších kroků, kterými se Krajské zdravotní dlouhodobě snaží reagovat na současné trendy v oblasti porodnictví a s ním související péčí o matku a dítě. A v neposlední řadě také plnit přání maminek, aby byly s pobytém v nemocnicích společnosti co nejvíce spokojené a byl pro ně co nejpohodlnější,“ doplnil MUDr. Petr Malý, MBA, generální ředitel KZ. „Platnost vouchery bu-

de půl roku, aby měly maminky čas se s miminkem v klidu doma zabydlet a následně pečlivě zvážít, co ze sortimentu pro novorozence a maminky v našich lékárnách zakoupí. Poukázky bude možné uplatnit ve kterékoliv z našich sedmi lékáren,“ uvedla Mgr. Olga Mučicová, náměstkyně pro řízení lékárenské péče KZ. Na zkvalitňování zdravotní péče a pohodlí pacientů dbá KZ dlouhodobě. Od loňského roku například společnost prostřednictvím nutričních týmů realizuje na gynekologicko-porodnických odděleních projekt bufetových či výběrových snídaní. Možnost snídaně formou bufetu pro maminky a další pacientky již zavedli v nemocnicích v Mostě, Děčíně a Chomutově. Výběrové snídaně nabízejí v Ústí nad Labem, Teplicích a chystají v Litoměřicích. Zdravotnické pracoviště v Litoměřicích je pak také jediným v České republice, které maminkám nabízí těhotenské plavání. Zdroj: KZ, a.s.

Prokopnout strach či nevědomost? Prokop lékař a Prokop záchranář vědí jak na to

Prokopni to. Tak zní název nového pořadu Krajské zdravotní, a.s., a Zdravotnické záchranné služby Ústeckého kraje. Jeho cílem je společně s Prokopem a Prokopem prokopnout strach a obavy z poskytování první pomoci či z návštěvy nemocnice. V hlavních rolích se představí Prokop Seif, lékař Anesteziologicko-resuscitačního oddělení Nemocnice Most a Prokop Voleník, záchranář a tiskový mluvčí Zdravotnické záchranné služby Ústeckého kraje.



„Cílem Prokopni to je prokopnout nejen pochopitelné obavy a strachy, které zcela přirozeně všichni v souvislosti s vlastním zdravím nebo se zdravím našich blízkých máme. Chceme prokopnout ale i jistotu, možná až nevědomost, která v souvislosti například s poskytováním první pomoci panuje. Sáháme si



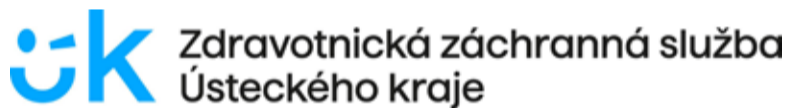
do svědomí, kdo z nás si ji ze školy opravdu pamatuje, navíc i první pomoc se vyvíjí. Chci moc poděkovat všem, kteří s námi do tohoto projektu šli, a kteří nám fandí a podporují nás. A velký dík určitě patří mým kolegům, bez kterých by tento nápad rozhodně nebyl zrealizovaný. Jsem přesvědčená, že občas někoho mírně „nakopnout“ neškodí. Možná jsem snilek, ale chceme se těmito videi vážně prokopnout k dobrým věcím,“ říká k novému projektu Jana Mráková, tisková mluvčí a vedoucí Tiskového a komunikačního oddělení Krajské zdravotní, a.s. Právě tým tohoto oddělení sto-



Protagonisté nového pořadu „Prokopni to“ – lékař Prokop Seif (vlevo) a zdravotnický záchranář Prokop Voleník.

jí za celým projektem, a to jak se o něm týká, tak i následné realizace. „Prokopni to mi přijde jako perfektní projekt do této doby. Ukázat veřejnosti, jak to chodí, když o ně pečujeme v nemocnici nebo na záchraně, je určitě jedním ze způsobů, jak zlepšit důvěru v náš zdravotní systém. A i kdyby to jednomu člověku pomohlo vyřešit svůj zdravotní problém a jednomu přetíženému urgentnímu příjmu ubralo pár pacientů, kteří mohou jít třeba k praktickovi, bude to mít smysl. Téma máme tolik, že si snad každý najde něco zajímavého. Navíc s lidmi v týmu je radost cokoli tvořit, takže nešlo říct ne,“ doplňuje MUDr. Prokop Seif.

„Když přišla nabídka na spolupráci na tomto projektu, ještě k tomu s kolegy, který se jmenuje stejně jako já, se společným cílem poskytnout široké laické veřejnosti informace ze světa urgentní medicíny, první pomoci a záchrané služby, nebylo nad čím váhat. Jdu do toho. Společně prokopnout strach z poskytování laické první pomoci, prokopnout dosavadní nevědomost a neznalost těchto zdravotnických systémů, kde společně zachraňujeme životy. Věřím, že se nám společně podaří důležité informace laické veřejnosti poskytnout zábavnou a vtipnou formou,“ dodává Prokop Voleník, DiS.



Jednotlivé díly pořadu Prokopni to můžete sledovat na www.kzcr.eu a YouTube Krajské zdravotní, a.s.

Ředitel ICUK Martin Mata: Jdeme si pro zkušenosti do celého světa a tam chceme posunout i kraj

Špičková evropská certifikace kvality služeb, otevření nového kontaktního místa pro sociální podnikání a na spadnutí vznik Art Centra v Terezíně - ICUK neboli Inovační centrum Ústeckého kraje v červnu bodovalo. Martin Mata, jeho ředitel, sice neskryvá uspokojení z dobře odvedené práce, jedním dechem ale dodává: Domácí soutěžení je fajn, my ale jako region musíme více do Evropy, na evropskou úroveň, to je agenda, na kterou se teď chceme soustředit.

Martin Mata, čerstvý čtyřicátník, nemluví jen tak do větru, má vízi a především „drahý“ věci dotáhnout. Inovační centrum vede čtvrtý rok a z malé organizace o 15 lidech sídlící ve dvou kancelářích v kampusu univerzity vybudoval dnes respektovanou instituci v centru města a profesionální tým s trojnásobným počtem zaměstnanců.

■ **Martine, vy jste se právě vrátil z Brna, kde vám, resp. ICUK, na mezinárodním kongresu EBN udělili prestižní certifikaci. O co šlo?**

V květnu jsme v ICUK podstoupili poměrně rozsáhlý audit organizace EBN, který zkoumal a hodnotil naše služby, procesy a organizaci pro certifikaci prestižní evropské sítě podnikatelských a inovačních center EU | BIC. Uspěli jsme, audit nám potvrdil nejvyšší standardy služeb pro podnikatele a díky tomu jsme na pět let získali členství v síti a oprávnění užívat značku EU | BIC.

■ **Co to pro vás znamená?**

Pro mě osobně je to mezinárodní uznání naší dosavadní práce. Co

je ale ještě lepší, že firmy z regionu prostřednictvím ICUK získají přístup k exkluzivnímu oborovému vzdělávání, finančním nástrojům, novým partnerstvím se zákazníky a obchodními partnery na globálních trzích. Ty mezinárodní zkušenosti, spolupráce a rozhled je naprosto klíčový, a to je i má aktuální ambice.

■ **Jak to myslíte? Můžete to rozvést?**

Nemyslím to jen ve vztahu k firmám, ale i obecně ve vztahu k našemu regionu. Cítím, že máme jako region lehce slabý lobbying na evropské úrovni a možná trochu příliš nízké ambice. Rád bych tohle několika postupnými kroky změnil a inicioval s vedením kraje více mezinárodních aktivit. Nechci nyní prozrazovat více, ale třeba na úrovni mého týmu chci, aby každý z mých klíčových kolegů absolvoval stáž v Bruselu či jinde ve své oborové agendě a makal na sobě. Rýsuje se taky spolupráce s World Bank. Zkrátka hodláme si jít pro zkušenosti do celého světa, abychom i díky tomu kraj mohli posouvat na světovou úroveň.



■ **Další horkou novinkou bylo pro ICUK otevření tzv. SPointu, co to je a pro koho bude sloužit?**

SPoint je kontaktní poradenské místo pro oblast sociálního podnikání. Otevřeli jsme ho ve spolupráci s Ministerstvem práce a sociálních věcí a pod záštitou prvního náměstka hejtmana Ústeckého kraje Jiřího Kulhánka. Sídlí přímo u nás na inovačním centru a bude sloužit pro podnikatele z našeho kraje. Zajišťovat bude bezplatné poradenství, vzdělávání, informace o finančních zdrojích i propagaci sociálního podnikání. A je to přesně služba, která do našeho regionu patří. Sociální podnikání má celospolečenské přesahy, pomáhá začleňovat znevýhodněné, je tam veřejný prospěch.

■ **Zaznamenal jsem také, že jste se angažovali v iniciativách kolem kulturních a kreativních průmyslů... neměla by být vaše doména spíše v technologiích a inovacích?**

To pochopitelně pořádk je, od toho neuhýbáme. Rozběhli jsme projekt a služby Digital Innovation Hubu pro digitalizaci firem, stále vyhledáváme soutěž Inovační firma Ústeckého kraje, která mimochodem už letos odstartovala a nově v ní vedle firem vyhledáváme i osobnost, která se nejvíce zasadila o rozvoj regionu. V projektu Transformačního centra chystáme mj. tzv. fab laby, jakési technologické dílny. Nicméně ty kreativní a kulturní průmysly jsou celosvětově mimořádně rostoucí obor. Patří sem třeba herní vývojářství, filmový průmysl, do kterého kraj díky Filmové kancelá-

ři začal více investovat, je to ale i průmyslový design a marketing, tedy oblasti, které dost zásadně ovlivňují konkurenceschopnost výrobců, firem, ale i míst. Máme tu stále lepší fakultu umění a designu, jsme ve městě, kde podnikali Schichtové, a to byli průkopníci marketingu, jejich značky známe do dneška. Proto nám to dává smysl.

■ **Co v téhle oblasti podnikáte?**

Naše strategická manažerka Lucka Podrápská dala do kupy platformu aktivních mladých lidí a organizací z celého regionu, kteří vytvořili web Kreativní.uk, připravují regionální databázi kreativců. Konzultujeme taky pro firmy aktuálně spuštěné kreativní vouchery ministerstva kultury a dáváme podporu pro nově vznikající Art Centrum v Terezíně, což bude jakási kreativní dílna pro mladé tvůrce, a jedna z našich snah o nalezení nové náplně Terezína.

■ **O ICUK se někdy tvrdí, že se za relativně krátkou dobu i díky vám dostal mezi prvních pět, možná dokonce tři nejlepších inovačních center v Česku. Jak se vám to poslouchá?**

To pochopitelně těší, od začátku jsme se porovnávali s těmi nejlepšími, vzhlíželi k nim. Já to ale nevidím jako nějaký závod, na to je ten náš dvorek hodně malý. My stejně třeba JIC (Jihomoravské inovační centrum) asi nikdy úplně nedoženeme. Aktuálně mi dává více smysl spolupracovat, využívat naší synergie v cestě ven, do Evropy, do světa. Loni nebo předloni jsme se spolu s dalšími centry spojili do sítě Ynovate, a právě v tom – v naší síle know-how a globálních ambicích vidím nyní tu cestu.

Díky za rozhovor, a ať se vám daří.



Spolufinancováno
Evropskou unií



Doktor Hugo Dux před Zahradním domem

Lázeňské a Statutární město Teplice zdobí další skulptura. Jejím autorem je sochař Jan Hendrych (1936).



Nese název Doktor Hugo Dux, hlava československých dadaistů a odkazuje k historickému propojení kulturní scény Teplic s význačnými uměleckými směry a avantgardními tendencemi. Vazba Teplic na dadaismus je zmíněna v česko-anglické publikaci Dr. Hugo Dux. Hlava československých dadaistů amerického univerzitního profesora Zeese Papanikolase (Regionální muzeum v Teplicích, p.o., 2013). Také publikace Židovské osobnosti Teplicka (Ulpan, 2019) s odkazem na dobový tisk zmiňuje, že r. 1920 vystupovali němečtí dadaisté Richard Huelsenbeck, Raoul Hausmann a Johannes Baader v Teplicích-Šanově. Při bouřlivém večírku jmenovali němečtí dadaisté židovského lékaře z Teplic, dr. Hugo Duxe, který byl pravděpodobně pouze nedělním malířem nebo se jako umělec neprojevoval vůbec, nejchytřejším občanem Teplic a hlavou československých dadaistů. (od dop.)

V díře 004 splácíme dluhy po řádění kmotrů z ODS

Od červnového zastupitelstva čelí ústecký primátor Petr Nedvědický vlně kritiky kvůli koupi objektu tzv. díry 004 v rohu Mírového náměstí. Jak vysvětlil, vinu za tento zpackaný projekt nese bývalé vedení města pod taktovkou ODS.



Nyní musíme splatit dluhy, které vznikly díky špatné organizaci projektů. Těm, kteří si na to nepamatovali, připomenu zlikvidované koupaliště Habrák, prodej pozemků ve Skrotrcích, prodej zlatého bytového fondu společnosti Spobyť (nyní CPI), o desítky či stovky milionů předražená rekonstrukce Městských sadů a muzea, zbourání sektorového centra, a další výhodné akce. Do této kategorie patří i díra 004. Kde město nejprve nechalo udělat archeologický průzkum a pak uvolněný pozemek prodalo za 44 milionů korun. Tehdejší vedení investovali zároveň prominulo podmínku, že pozemek bude jeho, až bude dostavěno první nadzemní podlaží.

■ Cena je kritizována jako nevhodná...

Tak počítejte se mnou. 44 milionů za to dali. Dosavadní náklady na stavbu byly prokazatelně 33 milionů. Dohromady je to 77 milionů korun. Nezapomeňme, že i samotný projekt má danou cenu a ta bývá

10 % z výsledné ceny nemovitosti. Kde jsou úroky a inflace! Prodávají pod cenou. Je možné, že někdo z kritiků by dokázal domluvit nižší cenu. Nikdo z těch, kteří se u díry fotografovali před volbami, se o to ani nepokusil. Pořád to ještě mohou zkoušet, smlouva ještě není podepsána, dosáhnou-li změny, bude to jen do-

■ Stavba prý není stavbou, platnost stavebního povolení je pochybná...

ř. Svůj posudek si nechal zpracovat i Ústecký kraj, byl zastupitelům k dispozici, ale podívali se do něj jen někteří. Krajská cena činila dokonce 84 milionů. Ale neheď se na posudky, cenu nelze nikomu nařídít, je to vždy otázka nabídky a poptávky, dohody obou stran. Dosáhli jsme, co bylo v této době možné.

■ Je projekt realizovatelný?

Nechtěli bychom zahodit to, co bylo v rámci tohoto projektu uděláno. I projekt byl mnohokrát posuzován a předěláván. Vyjadřovaly se k němu i minululé rady města. Nyní ho posoudí kancelář architektury města, a po-

kud to bude možné, chceme co nejdříve pokračovat ve stavbě. Budeme hledat partnera v rámci PPP projektů. Budova by mohla být využitelná pro potřeby města i pro komerční účely.

■ Navrhl jste tajné hlasování, to je prý nefér...

Ono je snad fér hrozit koaličním zastupitelům, že když zvednou ruku pro, budou čelit trestnímu oznámení? A ještě nám říkali, že kdo je nevinný, nemá se čeho bát. To už je vloženo metoda prokurátora Urválka z padesátých let. Všichni víme, jak dopadli pražští politici v kauze Open Card. Všichni byli nevinní, ale soud o tom rozhodl až po letech mediální štvavice a soudních sporů. Tajné hlasování jsem navrhl proto, abych kolegům poskytl svobodu rozhodování.

■ Jaký bude další postup?

Příprava a podpis smlouvy, posouzení projektu, hledání partnera a co nejdříve pokračovat ve stavbě. Nejlépe ještě letos. (PI)

Ruční práce má i dnes cenu zlata

A výchova a úcta k ní začíná u dětí. Všechny přirozeně rády dostávají dárky. Měly by si je ale zasloužit. Příležitost mají například díky chráněné dílně Mýdlárna u zámku v Teplicích, která sídlí na náměstí Svobody vedle radnice.

Úkolem prvňáčků ze ZŠ Plynárenská a dalších základních škol bylo namalovat obrázek na téma mýdlo a květina. Jejich kreativní výtvary byly po dobu 14 dnů vystaveny u vstupu do prodejny a veřejnost hlasovala o tom nejhezším, který postoupí do finále. Odměnu od mydlářky Petry dostali nejen vítězové, ale všichni účastníci. Radost byla veliká. Teď už na tabuli visí obrázky jejich kamarádů ze sousední první třídy. A ve čtr-



náctidenních cyklech se objeví další. Podle slov Ing. Evy Janíkové, zakladatelky a provozovatelky chráněné dílny, která je jedinou svého druhu v Ústeckém kraji a může se pochlubit řadou ověřených certifikátů výroby přírodní kosmetiky, se děti přirozenou formou učí, co je ruční práce a co obnáší. Není to jen výtvarná soutěž, kterou tu můžete objevit. Pro děti z mateřských a základních škol, ale i rodiče s potomky či spolky přátel funguje na místě tvořivá dílna, kde si mohou za odborné asistence vyrobit svoje vlastní mýdlo. Rezervace termínu je možná na čísle 733 643 200 nebo na mailové adrese dilna@mydlar-nauzamu.cz. Ještě prozradíme, že v podzemí mydlárny se můžete seznámit se strašidelným příběhem Kata Mydláře a jeho snoubenky. (red.)

Martinu Rumlenovou přitahují motokáry

Narodila se teprve v roce 2011, ale už slaví úspěchy na okruzích. Potatila se, jejím otcem je bývalý závodník Václav Rumlen, který Martinu pochopitelně s celou rodinou podporuje.

Závodit začala v týmu Skylarks karting team pod vedením Marka Skřivana, který reprezentuje dosud. Vstoupila do světa karting sportu v seriálu CZECH KART OPEN, kde se umísťuje na předních příčkách v kategoriích BABY 60 a MINI 60. V době covidu začala více tré-



novat v Itálii, kde se jí velice zalíbil okruh SOUTH GARDA KARTING, který si v legraci pojmenovala jako její „druhý domáček“. Druhý proto, že její opravdový domáček okruh je v Chebu – FUN ARENA. Její největší úspěch je prozatím na dráze v Halském Lonatu, kde vyhrála v seriálu ROK CUP závod ROK CUP WINTER TROPHY 1. místo a za sebou nechala skoro 80 závodníků z celého světa. V motokárách plánuje napřesrok přestup do vyšší třídy OK Junior. A tak držíme Martině palce, aby byla i nadále stejně úspěšná, jako dosud. (od dop.)

Dobrovolníci sbírali odpadky

Do již tradičních dobrovolnických dnů, které pořádá skupina ORLEN Unipetrol pro neziskové organizace v okolí svých výrobních závodů, se v letošním roce zapojilo 146 dobrovolníků z řad zaměstnanců.

Ti letos pomáhali osmi organizacím s pracemi v oblasti sociálních služeb, údržbou objektů neziskových organizací, nebo údržby životního prostředí. Cílem této iniciativy bylo aktivně přispět ke zlepšení a rozvoji místních komunit. Zaměstnanci odpracovali celkem 1022 hodin při devíti akcích. Vybrat si mohli mezi pomoci pro osm organizací v lokalitách, kde firma působí. Nejvíce dobrovolníků pomohlo v Litvínově při sběru odpadků v okolí Chemparku, kde se podařilo vysbírat 2,6 tun odpadků. (od dop.)



Severočeské vodárenství je v dobré kondici

Tradičně v červnu se konala valná hromada Severočeské vodárenské společnosti, a.s. Hned po ní na dotazy novinářů odpovídali předseda představenstva Tomáš Indra, generální ředitel a místopředseda Bronislav Špičák a místopředseda David Votava.



Valná hromada Severočeské vodárenské společnosti 15.6.2023.

Akcionáři, kterými jsou z 97 % města a obce Ústeckého a Libereckého kraje, konkrétně jich je 458, mohou být s vývojem situace v hospodaření společnosti spokojeni. Podařilo se naplnit investiční plán, v jehož rámci bylo realizováno 188 jmenovitých staveb a dalších 103 ostatních a drobných rekonstrukcí. Mezi nejvýznamnější patřily rekonstrukce úpraven vody ve Vrutici a Brníkově, čistírny odpadních vod Železný Brod či úspěšné dokončení

projektu odkanalizování Kokonína na Jablonecku. Ve spolupráci s dotčenými obcemi a Libereckým krajem pokračovala příprava opatření k řešení dopadů rozšíření polského dolu Turów. Plánované Investiční akce pokračují navzdory nepříznivým ekonomickým trendům (ceny energií, pohonných hmot a stavebního materiálu) i v letošním roce stejně tak, jako tomu bylo vždy od založení společnosti před třiceti lety. (red.)

Vévoda z Edinburghu ocenil mladé lidi z programu DofE

Praha | Horní komoru Parlamentu ČR navštívila Jeho britská královská Výsost princ Edward Vévoda z Edinburghu. V hlavním sále ocenil 42 mladých lidí, kteří úspěšně absolvovali zlatou úroveň programu Mezinárodní ceny vévody z Edinburghu (DofE). Zlaté odznaky a certifikáty společně s princem předal také první místopředseda horní parlamentní komory Jiří Drahoš.

Ocenění si z rukou vévody z Edinburghu, bratra britského krále Karla III., převzalo v Hlavním sále Valdštejnského paláce 42 mladých lidí, kteří se účastnili programu DofE. Ti si v rámci programu volí aktivity a cíle ve třech oblastech – dovednosti, pohybu, dobrovolnictví. Na zvolených cílech pak intenzivně pracují. Absolventům pogrataloval také výkonný ředitel českého DofE Tomáš Vokáč: „Zlatou ceremonii jste završili své působení v programu DofE. Jedná se tak o pomyslnou tečku za všemi aktivitami, kterým jste se v rámci programu věnovali. Tímto dnem to ovšem nekončí, v životě vás čekají další výzvy, malé i velké. Pevně však věřím, že vás na ně program DofE



dobře připravil a každé této výzvě budete čelit se vztyčenou hlavou.“ Po slavnostní ceremonii pokračoval program ve Valdštejnské zahradě, kde se princ Edward setkal se senátory a senátorkami a dalšími účastníky akce.

Program DofE založila roku 1956 Jeho královská Výsost princ Philip, vévoda z Edinburghu, manžel britské královny Alžběty II. Odtud pochází název Mezinárodní cena vévody z Edinburghu, v angličtině The Duke of Edinburgh's International Award, zkráceně DofE. V Česku program funguje již od roku 1995. Programem DofE prošly za jeho historie již tisíce mladých ze všech sociálních vrstev. (od dop.)

Martina Navrátilová v Senátu

Praha | Z rukou předsedy Senátu Miloše Vystrčila dnes převzala na půdě horní komory Parlamentu Stříbrnou medaili světová tenistka s českými kořeny Martina Navrátilová. Senátní ocenění si odnesla dle slov předsedy Vystrčila „za skvělé výkony a odvahu být sama sebou“.



Předseda Senátu Miloš Vystrčil v projevu uvedl: „Martino, Vy jste měla sílu a odvahu rozbít klec, vyletět z ní ven a tím jste získala svobodu. Stala se nejlepší tenistkou na světě, přitom jste trpěla, trpěla také rodina, ale šla jste si za svým. Když si jdete za svým, někdy musíte i trpět, to bychom si měli pamatovat. Otevřeně jste mluvila a mluvíte o tom, kým jste a tím jste pomohla velkému množství lidí s podobným osudem. Pomáhala jste a pomáháte slabým a zranitelným, těm, co toho mají méně než Vy. Jste odvázná a nikdy se nevzdáváte. V životě, stejně jako na tenisovém kurzu. Děkuji.“ „Hodně lidí se mě ptá, jestli něčeho lituji, jestli je mi něco opravdu líto tak to, že jsem v sedmdesátém pátém musela emigrovat. Ocenění si moc vážím, protože jsem se vždycky snažila reprezentovat tu svou vlast dobře, tak se budu stále snažit správně reprezentovat a dělat správné věci.“ sdělila v děkovné řeči oceněná Navrátilová. Zároveň dodala: „Děkuji za stříbrnou medaili, i když já jsem teda většinou zvyklá na zlatou.“ (od dop.)

Stovky milionů na podporu kultury

Předpokládaný objem finančních prostředků na příští rok činí 400 milionů korun, z toho je 27 milionů 700 tisíc korun vázáno schválenými víceletými dotacemi, na jednoleté projekty zbývá 128 milionů 300 tisíc korun. Pro srovnání částka schválená v rozpočtu hl. m. Prahy na program podpory v oblasti kultury a umění pro rok 2023 byla ve výši 380 tisíc korun.

Praha | Rada hl. m. Prahy schválila Program podpory v oblasti kultury a umění pro jednoleté dotace v roce 2024 a pro víceleté dotace na léta 2025-2028.

„Jsem rád, že se nám podařilo navýšit rozpočet Programu podpory v oblasti kultury o 20 milionů korun. Chceme, aby dotační program odpovídal pražské kulturní politice a chceme tak podporovat jedinečné projekty, které Prahu umístí na kulturní mapu světa. Ráz Prahy totiž

nevytváří pouhé architektonické dědictví, ale i to co se v jeho kulisách odehrává a dobré projekty si jistě naši podporu zaslouží. Kultura je pro nynější radu jednoduše prioritou a částka 400 milionů korun je toho jasným důkazem,“ říká Jiří Pospíšil, náměstek primátora s pů-

sobností v oblasti kultury, cestovního ruchu, památkové péče, výstavnictví a péče o zvířata (animal welfare). „Peníze do kultury vnímám jako investici, která zvýší atraktivitu Prahy jako turistické destinace a přinese tak místním podnikatelům, i pražskému hospodářství tolik potřebné finance,“ dodává Zdeněk Kovářik, radní s působností v oblasti financí, rozpočtu, fondů a podpory podnikání. (od dop.)

Letní slavnosti staré hudby roztančí Prahu

Praha | Letošní ročník mezinárodního hudebního festivalu Letní slavnosti staré hudby je zasvěcen Múzám, které bude oslavovat nejen hudbou, ale i tancem.

Od 18. července do 8. srpna pozve do historických sálů pražských paláců a klášterů i kostelů za hudebními skvosty evropských skladatelů 16. až 18. století v podání předních ansámbľů i sólistů mezinárodních i domácích scén. Program 24. ročníku festivalu v souladu se svým podtitulem Musae představí rozmanitost inspirací Múzami – ušlechtilý-



mi, krásnými a vševědoucími bohyňmi múzických umění, i řeckou

mytologií. Během sedmi festivalových večerů se návštěvníci mohou

nechat unést například podobami lásky v italské raně barokní hudbě, žertovnými příběhy ve španělských písních, nesmrtelným příběhem lásky Orfea a Eurydiky, ale i třeba zažít renesanční maškarní ples. Festival 18. července zahájí německý vokální soubor Ensemble Polyharmonique, který se v Praze představí vůbec poprvé. Vokálně-instrumentální program s atraktivní dramaturgií bude prostřednictvím duchovních koncertů, motet a madrigalů konfrontovat italské vzory a jejich ohlasy v duchovní hudbě protestantského Německa zejména v průběhu 17. století. (od dop.)



Pražské primátorky po sto desáté

Praha | Pražské primátorky patří k hlavnímu městu už 110 let. Primátor hl. města Prahy Bohuslav Svoboda k tomu dodal: „V neděli jsme si připomněli tento tradiční závod a za hezkého letního počasí se radovala posádka Dukly Prahy. Velká gratulace patří armádnímu týmu a zase za rok na viděnou!“ (od dop.)

Zápisník alkoholičky v režii Dana Svátka je natočen

Nový celovečerní film natočený podle stejnojmenné knižní předlohy Michaely Dufkové znovu otevírá problematiku závislosti na alkoholu a zároveň se stává součástí osvětové kampaně. Tvůrci filmu věří, že příběh Michaely Dufkové se může stát inspirací pro mnoho žen bojujících s démonem alkoholu.

Závislost na alkoholu se může týkat nás samotných, našich blízkých, příbuzných, přátel, kolegů bez rozdílu pohlaví. Zatímco v případě mužů se o této problematice otevřeně mluví, tak u žen je to mnohem problematictější. Přitom právě u žen závislost na alkoholu prudce roste. Proto je potřeba o ní mluvit, neodsuzovat a bez obalu ukázat, že tato závislost se týká i žen a jedinou možnou cestou, jak z ní ven, je vyhledat odbornou pomoc. A přesně o to se snaží i nový celovečerní film Zápisník alkoholičky. Svatbou, na které se sejde většina protagonistů filmu Zápisník alkoholičky, skončilo natáčení, které odstartovalo kvůli přítomnosti více ročních období



už začátkem dubna v Mnetěši nedaleko Řípu. Nechyběly hlavní postavy v podání Terezy Ramba, Miloslava Königa, Barbory Lukešové, Miloslava Hanuše, Martina Fingera či Oskara Hese. Moc neprozradíme, když uvedeme, že svatba

neskončí svatební nocí, nýbrž extempore v podobě větší spotřebě alkoholu hlavní hrdinky. Jak sám název filmu napovídá, nepůjde o jedinou podobnou událost, za kterou bude stát přemíra alkoholu. (od dop.)

Ve většině vyhrazených pruhů v Praze již mohou jezdit i motorkáři

S blížícím se létem hlavní město připomíná, že ve vyhrazených pruzích po celé metropoli mohou nově jezdit i řidiči motocyklů. Technická správa komunikací hl. m. Prahy takto označila již 95 procent pruhů, ve zbylých se čeká na dokončení rekonstrukcí. Úprava se týká také vozidel taxi, která mohou pruhy používat pouze v případě, že vezou zákazníka. Kvůli tomu bylo upřesněno znění dodatkové tabulky.

Od jara mohou postupně vyhrazené jízdní pruhy v Praze (např. pro autobusy nebo Integrovaný záchranný systém) využívat také řidiči motocyklů. Úprava cílí na výrazné ulehčení života řidičům jednostopých strojů při jízdě některými částmi města. Ply-

nulosti provozu autobusů ve vyhrazených pruzích by se nové opatření nemělo dotknout, jelikož rychlost motocyklů je srovnatelná s autobusy. „Hlavním důvodem k zavedení této změny bylo zvýšení bezpečnosti a plynulosti provozu. Motocyklisté a jez-

ci na skútrech v minulosti často nesprávně využívali pruhy k předjíždění kolon, kdy se následně řadili zprava zpět do jízdních pruhů mezi automobily. Tyto manévry pak byly potenciálně nebezpečné pro provoz. Díky nové změně se tak snížilo riziko případných

nehod,“ říká náměstek pro dopravu Zdeněk Hřib. Technická správa komunikací, která zajišťuje osazení značení, již takto označila 95 procent komunikací s vyhrazenými pruhy. Zbýlé budou osazeny v nejbližší době, jelikož na nich v tuto chvíli pokračují rekonstrukce. Celková délka vyhrazených pruhů v Praze je 66 kilometrů ve 130 různých lokalitách. Změn se také dočkala úprava značení, která se týká povolení vjezdu vo-

zidel taxi do vyhrazeného pruhu. S ohledem na zjednodušení a srozumitelnost značky byla dodatková tabulka upravena a nově obsahuje pouze text „TAXI SE ZÁKAZNÍKEM“. Přesný přehled vyhrazených pruhů v Praze naleznete v interaktivní mapě na stránkách Regionálního organizátora Pražské integrované dopravy (ROPID). I nadále také platí, že motocykly a skútry mohou parkovat v zónách placeného stání zdarma po celé Praze. (od dop.)

Kam na výlet v sousedním Libereckém kraji

Jaké jsou nejoblíbenější cíle turistů v kraji?

Zoologické zahrady, zábavní atrakce a hrady a zámky. To jsou mezi turisty po celé zemi nejoblíbenější cíle. Liberecký kraj z tohoto trendu nijak nevybočuje. Nejnavštěvovanějším místem za uplynulý rok se v tomto regionu stala liberecká zoologická zahrada, druhé místo patří libereckému vědecko-zábavnímu centru iQLANDIA a bronzovou příčku obsadil liberecký DinoPark.

Pro Liberecký kraj, který před nedávnem převzal správu zoologické zahrady od statutárního města Liberce, je to dobrá zpráva. Chystá do rozvoje zoo v budoucnu investovat nemalé prostředky. „Věřím, že tak, jak bude postupovat obnova zoologické zahrady, bude stoupat i její atraktivita pro návštěvníky. Pochopitelně i tady přemýšlíme o tom, kde je ještě únosná návštěva a kde už bychom se ocitli na počtu, který by byl pro návštěvníky i pro zahradu problematický,“ říká Květa Vinklátová, náměstkyně pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch Libereckého kraje. Dalšími oblíbenými cíli jsou Centrum Babylon, hrady a zámky, zejména Sychrov, Trosky a Frýdlant. V celostátním měřítku zvítězila lanovka na Petřín, kterou loni využilo přes 1,7 milionu turistů. Liberecká zoo se v rámci republiky umístila v návštěvnosti na čtrnáctém místě. To vše vyplývá z přehledu, který ve spolupráci s kraji sestavila Česká centrála cestovního ruchu – CzechTourism. (od dop.)

Údolím Jizery i skalními městy

Výlet na kole údolím Jizery a kolem Klokočských a Suchých skal lze doporučit za hezkých letních dní. Start je u Boučkova statku na Malé Skále po zelené pásové značce, trase 4099, přes Loučky a Klokočí na Rotštejn. Tam se odbočí podle skalního bloku vpravo a po modré pásové značce 4008 se dojde přes Bukovinu do Záholic. Odtamtud se po červené pásové značce, trase 4170, vrací cesta zpět na Malou Skálu.

Malá Skála

V obci se nalézá řada statků pojižerského typu, zejména v části zvané Vranové. Nejznámější je roubená a zděná usedlost zvaná Boučkův statek. V přízemí je vyhledávaná hospůdka, na půdě historická expozice a galerie výtvarného umění. Malou Skálu znají zejména vodáci. V současnosti je zde nabídka několika lanových center a loděnice. Milovníci hudebních festivalů určitě znají Folkovou noc. Původně byla na koupališti ve Frýdštejně, nyní se koná v Dolánkách.

Suché skály

Hřeben Suchých skal o délce asi 600 metrů vznikl v období třetihor. Místní obyvatelé je nazývají Kantorovy varhany a horolezci Maloskalské Dolomity. Suché skály jsou chráněny již od roku 1956, dnes jsou přírodní památkou o rozloze 23 hektarů. Jsou oblíbeným horolezeckým terénem. Podobný útvar pokračuje na protějším pravém břehu řeky Jizery s názvem Vranovský hřeben.

Besedice

Obec Besedice je východiskem do Besednických skal. V obci je několik roubených chalup. Je dobré nechat kolo na parkovišti a absolvovat okruh značený tímto skalním městem. Nechybí několik možností občerstvení.



Rozhledna Dubecko.

Besedické skály

Turistické značky provedou romantickým bludištěm u Kalicha a nabídnou krásné výhledy ze skalních vyhlídek do údolí řeky Jizery, k hradu Frýdštejn, na Pantheon a Ještěd. Z Vysoké skály zase naopak ke Kozákovu. V jeskyni U Kalicha se skrývá oltář s vytesaným kalichem a letopočtem 1634. Na stěnách jsou úryvky z Kšaftu J. A. Komenického a verše. Místo bývalo útočištěm nekatolíků v dobách reformace. Na skalisku na vrchu Sokol je upravená vyhlídka na Suché skály.

Klokočí

V obci se nachází zajímavá lidová architektura. Vzhledem k tomu, že obytná stavení se přimykají ke skalním

stěnám, jsou v nich vytesány sklepy a mnohdy i části obytných místností.

Klokočské skály

Mírně nakloněnou je ukončena asi 2 kilometry dlouhou a 30 až 40 metrů vysokou skalní stěnou, z níž je nad obcí Klokočí vyčleněno několik samostatných věží. Přimo nad obcí se táhne impozantní rozsedlina, zvaná Klokočské průchody. Je asi 70 metrů dlouhá a 15 až 20 metrů hluboká, široká pouze 1 až 2 metry. Ve středověku tudy procházela stará kupecká cesta, po které se zachovaly kupecké značky. Na stěnách průřvy jsou mnohé nápisy staré i 150 let. Plošina je rozbrzděna řadou roklí a kaňonů. V jižní části je Roštejský důl se zříceninou skalního hradu Roštejn.

Papoušci mají nový pavilon. Vznikl z toalet

Zcela nový pavilon s dvěma venkovními voliériami, jednou vnitřní expozicí i chovatelským zázemím pro papoušky nestor kea v liberecké zoo je hotový.

Domov v něm našli vysoce inteligentní novozélandští papoušci, kteří až doposud obývali expozici v pavilonu tropů. Jeho stavba trvala přibližně půl roku a libereckou zahradu vyšla přibližně na 8 milionů korun. Liberecká zoo chová nestory kea již od roku 2008 a patří k jedné z mála světových zoologických zahrad, kde se daří tyto novozélandské papoušky dlouhodobě úspěšně odchovávat. I z tohoto důvodu se jim rozhodla postavit samostatný pavilon, díky kterému získali nestoři kea lepší a důstojnější chovatelské podmínky.



Právě dokončený pavilon se nachází na návštěvnické trase přímo před budovou ZooExpo a vzniknul přeměnou staršího nevyužitého dřevěného

domku, který dříve sloužil jako letní toalety pro návštěvníky zoo. Součástí pavilonu jsou dvě prostorné venkovní voliéry, vnitřní expozice i chovatelské

ské zázemí pro ošetřovatele a zoology. Od nových prostor si zahrada zároveň slibuje i lepší prezentaci a propagaci tohoto velice zajímavého a v přírodě ohroženého druhu svým návštěvníkům.

„O nestorech kea se říká, že jsou to nejinteligentnější papoušci světa. I u nás v zahradě si stále s něčím hrají. V původní voliře nám rozebírali stěny, vytahovali dráty ze zdi nebo se naučili otevírat řetězovou zábranu u dveří. Při stavbě nového pavilonu jsme proto museli být velice opatrní a důkladně řešit každý centimetr. Zatím se zdá, že se nám podařilo vše zabezpečit na výbornou. Do nových expozic umístíme i několik enrichmentových prvků a hlavolamů s relativně složitými postupy, které mají papoušky na nějaký čas zabavit a zaměstnat,“ řekl zoolog Jan Hanel. (od dop.)

Častým cílem turistů je bývalý vojenský prostor Ralsko. Jak to tam vypadá dnes?

Jedním z nejpozoruhodnějších a mnoha turisty nejvyhledávanějších míst z celého regionu je bývalý vojenský prostor Ralsko. Se svou srovnatelnou divokou přírodou i bizarními pozůstatky po Rudé armádě má co nabídnout turistům, ale i milovníkům urbexového pátrání. Sociální síť REGION LIBEREC přichází s každodenní rubrikou Zpátky do minulosti, která přibližuje mnoho zajímavostí z historie Liberce.

Již za vlády císaře Josefa II. se na tomto území nalézalo vojenské cvičiště. Do poloviny 20. století bylo Ralsko poměrně řídko osídleno, převážně sudetskými Němci a během druhé světové války spadala tato oblast pod Velkoněmeckou říši. V části prostoru mezi Novým Dvorem a Mimoní se na písčitéch polích cvičili střelci z panzerfaustů a panzerschrecků. V dubnu 1945 vybudovali ženisté dvě letiště u Hradčan. Konec roku 1945 s sebou přinesl i odsun říšských a sudetských Němců a příchod českých osídlen-

ců. V říjnu 1946 vláda rozhodla o zřízení Vojenského výcvikového tábora Bezděz. Na počátku roku 1947 byla oblast vyklizena a některé vesnice dokonce srovnané se zemí. Československá armáda v prostoru postavila různá zařízení pro výcvik vojsk, průzkumný polygon pro testování různých druhů munice. Po invazi vojsk Varšavské smlouvy v roce 1968 prostor obsadila sovětská vojska. Vojenský prostor Ralsko s Hradčanským letištěm byl pro sovětská vojska důležitým strategickým bodem. Zača-



Letiště Ralsko.

la ho proto obsazovat v den okupace 21. srpna 1968 hned v ranních hodinách. Okupace vyvolala vlnu nenávisť, strhávaly se rudé hvězdy z místních národních vrbů a ve městech se zakládaly protiokupační petice. Prostor nebyl plně uzavřen, pracovali zde čeští lesníci, hasiči, zemědělci ne-

bo elektrikáři. Do prostoru se mohli dostat i lidé bez povolení, například když chodili na houby nebo borůvky. Po revoluci roku 1989 byl vyjednan odsun sovětských vojsk a 30. května 1991 odjel z Mimoně poslední sovětský transport a vláda ČSFR rozhodla o zrušení vojenského újezdu Ral-

Rotštejn

Romantická zřícenina skalního hradu v Klokočských skalách. Byl založen na pískovcovém bloku koncem 13. století. Husité Rotštejn roku 1426 dobyli a vypálili. Pak zůstal ponechán svému osudu. Byl z větší části dřevěný, řada místností byla vytesána ve skalách. V posledních letech byl upraven vstup a dřevěné lávky a schody. Je veřejnosti přístupný.

Dubecko

Vrch nad stejnojmennou obcí s nedávno otevřenou rozhlednou vybudovanou na telekomunikační věži. (od dop.)

Nostalgické vlaky dostaly zelenou

Uzavření několikaleté smlouvy se společností Zubačka provoz, na základě které bude z krajského rozpočtu financován provoz nostalgických vlaků v Kořenově, Turnově, Martinicích v Krkonoších a dalších místech regionu, schválila na svém jednání krajská rada. Smlouva bude platit do konce roku 2028.

Obyvatelé i návštěvníci Libereckého kraje se budou moci i v dalších letech těšit z ozubnicových vlaků na nejstrmější české trati mezi Tanvaldem a Kořenovem nebo se svezť starými soupravami po mostech přes Jizeru na martinické lokálce v Krkonoších. Pokračovat budou letní parní vlaky Českým rájem, mikulášské jízdy i další příležitostné akce. Živý provoz napomůže lepší prezentaci a dostupnosti nejnavštěvovanějších kulturních a přírodních památek Libereckého kraje. Mezi ně patří i kořenovská ozubnicová železnice nebo nádraží v Martinicích v Krkonoších, na kterém stále zůstávají v provozu stará mechanická návštěvní vozidla se sklopnými rameny ovládaná na dálku drátovody.

Kraj má zájem o dlouhodobé zapojení nostalgických vlaků do dopravní obslužnosti svého území včetně jejich využití pro kapacitní posílení pravidelných spojů. V letošním rozpočtu má Liberecký kraj na nostalgické aktivity vyčleněno celkem 6,5 milionu korun. Rozsah aktivit v dalších letech bude záviset na zájmu cestujících o nabízené služby. (od dop.)

sko k 31. prosinci 1991. Místo se otevřelo turistům, ale stále bylo plné nevybuchlé munice. Jeho vyčištění bylo jedním z největších projektů armády k navrácení půdy a staveb veřejnosti po druhé světové válce.

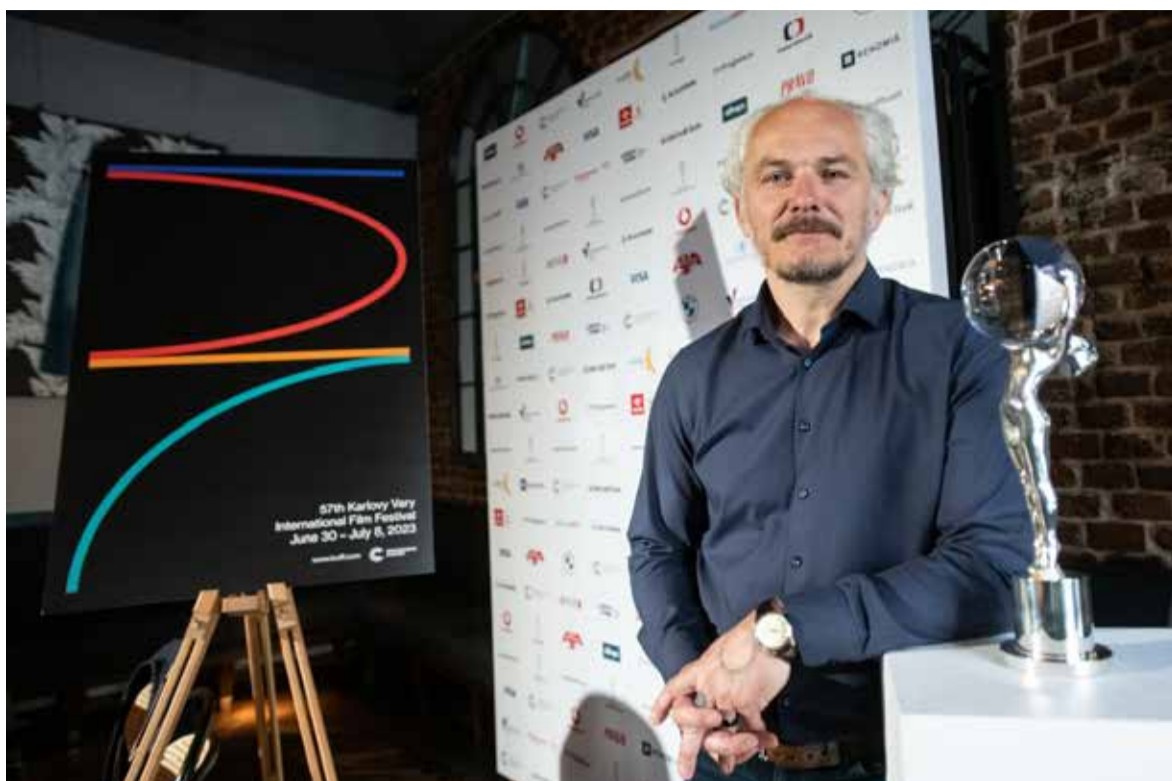
Sovětská armáda zdevastovala v oblasti Ralska životní prostředí. Nejhorší situace byla v okolí letiště Hradčany, kde se nacházely jedny z největších skladů pohonných hmot a mazadel na českém území. V nevyhovujících nádržích bylo skladováno přes 37. 000 m³ leteckého petroleje, nafty a benzínu, což způsobilo silnou kontaminaci půdy a podzemních vod, s níž se bojuje dodnes. Dalším poškozeným územím je šest rozsáhlých střelnic, kde se stále nachází množství munice téměř všech druhů a kmeny okolních stromů jsou plně železných střepin. (od dop.)

Program MFF Karlovy Vary je kompletní

Po nedávno zveřejněném hlavním programu 57. MFF KV (obě soutěžní sekce a Zvláštní uvedení) přišel čas podělit se s fanoušky festivalu i širší veřejností o nesoutěžní část letošního výběru, který dohromady čítá zhruba 140 celovečerních hraných a dokumentárních titulů.

Dlouholetou páteří nesoutěžního programu je oblíbená sekce Horizonty, v níž se i letos skví více než pět desítek filmů, které spolu s kolegy považujeme za nejzajímavější kinematografická zastavení mezi loňskými Benátkami a letošním Cannes. K nejvyhledávanějším budou dozajista patřit vítězové zásadních festivalů jako Byt č. 10-01 (Sundance), Na lodi Adamant (Berlinale) nebo Anatomie pádu (Cannes). Nouzi o zájem nečekáme ani u nových opusů respektovaných mistrů

a mistryň, jako jsou Aki Kaurismäki, Wim Wenders, Alice Rohrwacher, Jessica Hausner, Nuri Bilge Ceylan, Marco Bellocchio, Jafar Panahi, Ira Sachs nebo Hirokazu Koreeda. S péčí vášnivých cinefilů si hýčkáme „klasickou“ sekci Návraty k pramenům. Sto let existence studia Disney si připomeneme jedinečnou projekcí jejich vůbec prvního celovečerního animovaného filmu Sněhurka a sedm trpaslíků (1937). Vedle nově zrestaurovaných pokladů jako Pohrdání (1963) Jeana-Luca Godarda, Maminka a děvka (1973) Jeana Eustache či Ukradené shledání (1988) estonské režisérské ikony Leidy Laius nabídneme exkluzivní kolekci dokumentárních portrétů legend, jako je „kapitán Kirk“ William Shatner (Říkej mi Bille), geniální herecký hurikán a Marcus Aurelius z Gladiátora (Duch Richarda Harris), renomovaný mistr zvuku (Inža – zvukový mistr Ivo Špalj) a pohříchu nedoceněná osobnost slovenského filmu Eduard Grečner. Jednadvadesátiletý režisér v Karlových Varech osobně uvede nejen svůj nejslavnější snímek Drak se vrací



(1967), ale i světovou premiéru dokumentu Pravda je to nejdůležitější, jehož je protagonistou. Nestor československého filmu v něm s entuziasmem líčí svou první návštěvu filmového festivalu v roce 1948, který se tehdy konal nejen v Karlových Varech, ale i v Mariánských Lázních. Po pětasedmdesáti letech tedy přijede zpět do místa, kde se díky magickému setkání s filmem definitivně rozhodl pro kariéru režiséra. Strhující vzorek filmové historie se

i letos probojoval mezi mimořádně populární Půlnoční filmy. Letos uplyne už půlstoletí od dosud neobjasněného skonu nezaměnitelného mistra kung-fu Bruce Leeho, jehož Cesta draka (1972) je vpravdě autorským filmem – „Malý drak“ jej produkoval, napsal, režíroval a samozřejmě ztvárnil hlavní roli. Držet krok s ním bude vedle jiných i Brandon Cronenberg, v jehož hororové komorní sci-fi Infinity Pool si s gusem zahrál Alexander Skarsgård.

A kolega Martin Horyna dodává: „Stálícím programem je i sekce Imagina, která poskytuje prostor radikálním vizím filmového jazyka. Její letošní výběr čítá i čtyři světové a dvě mezinárodní premiéry, které najdeme po boku těch nejosobitějších narativních experimentů uplynulé festivalové sezony včetně tajemně klidného snímku Tu Belgičana Base Devose, který na Berlinale zvítězil v soutěži Encounters.“

Karel Och, umělecký ředitel

Novou znělku natočil Johnny Depp

Novou znělku, která bude premiérově uvedena na slavnostním zahájení 57. ročníku MFF Karlovy Vary, natočil herec Johnny Depp.

Originální znělky se snaží jedinečným způsobem připomínat oceňované osobnosti a hosty uplynulých ročníků karlovarského festivalu. Americký herec, producent a hudebník Johnny Depp, držitel tří oscarových nominací, Zlatého glóbu a nespočtu dalších cen, byl hostem 55. ročníku karlovarského festivalu v roce 2021. Osobně zde představil dva dvě producentské počiny: dokument Hrnc zlatáků: Pár drinků s Shanem MacGowanem (2020) a drama Minamata (2020), v němž navíc ztvárnil hlavní roli. Jeho návštěvu provázal obrovský zájem diváků a fanoušků. Koncept festiva-



lových znělek s významnými osobnostmi světové kinematografie vznikl před 15 lety, tvůrci mikropříběhů odkazujících na propojení s karlovarským festivalem, jsou režiséři Ivan Zachariáš a Martin Krejčí.

Johnny Depp je již osmnáctou osobností, která natočila znělku speciálně pro Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary. Jejím režisérem je uznávaný reklamní a filmový režisér Ivan Zachariáš. Zdroj: MFF Karlovy Vary



V Teplicích odstartovala 869. lázeňská sezóna

Za krásného počasí odstartovala v sobotu 27. května v Teplicích v pořadí již 869. lázeňská sezóna. Za velkého zájmu veřejnosti se svěcení pramenů u Kolostujovy kašny, poděkování a modlitby se ujali duchovní a předepsanou větu: „Tímto prohlašuji 869. lázeňskou sezónu za zahájenou!“, pronesl primátor statutárního města Jiří Štábl. Odtud se pak slavnostní průvod přemístil do lázeňské uličky, kde byla slavnostně odhalena socha královny Judy Durynské, která již v roce 1154 založila v Teplicích benediktinský klášter, aby se ve zdejší špitále cíleně léčilo teplými prameny. (od dop.)



BMW ŘADY 5 TOURING.

OD 19 990 Kč BEZ DPH MĚSÍČNĚ.

Kopecký auto, s.r.o.



*Tato příkladová kalkulace byla vytvořena pro model BMW 520d xDrive Touring s pořizovací cenou 1 685 543 Kč vč. DPH. Uvedená splátka operativního leasingu je kalkulována pro délku nájmu 60 měsíců a roční nájezd 20 000 km a s DPH činí 24 189 Kč. Splátka obsahuje povinné ručení, havarijní pojištění a pojištění skel. Detaily konfigurace a ceny vozu a kalkulaci financování Vám poskytne autorizovaný partner BMW v České republice. Každá žádost o financování podléhá schválení ze strany BMW Financial Services Czech Republic s.r.o. Smlouvy o financování mohou být uzavřeny pouze v písemné formě. Podmínky operativního leasingu jsou dostupné na www.bmwfs.cz. Tato akce platí do odvolání, nejpozději do 30.06.2023. Uvedená fotografie je ilustrativní.



**Karlovy Vary
International Film Festival**

57. ročník festivalu KVIFF se rozsvítí i díky nám.

**SKUPINA
SEVEN**
Naše česká energie