

Nájemné podraží až o 46 procent | Země sv. Patrika má co nabídnout | Sedli jsme si na zadek, říká fotbalista Došek | Eva si osladila život olympijským bronzem | Nastávají houbařské žně | MIG 21 řádili v Berouně s letuškami, Richard Müller zazpíval v Česku po dvou letech | Fashion show Lukáše Lindnera Couture 2009 | Divadlo kouzel slavilo pět let

www.tydeniky.cz

PRAŽSKÝ

číslo 6 | říjen 2008

# METROPOL



Příští číslo  
**METROPOLU**  
vyjde  
27. listopadu 2008

**ELBEN** s.r.o.  
ISO 9001:2000  
Vaše jednička  
© 281 910 350 • www.elben.cz  
Chlumecká 7, Praha 9  
**KUCHYNĚ  
KANCELÁŘE  
VESTAVĚNÉ SKŘÍNĚ**  
Ústí nad Labem • Děčín • Liberec • Česká Lípa • Praha

## Marek Eben se těší na Star Dance

rozhovor

Marek Eben se svými bratry vydal v červnu nové album s názvem Chlebičky, jeho televizní talkshow Na plovárně oslaví letos desáté výročí a v listopadu se rozjždí už třetí řada úspěšné soutěže Star Dance, kterou moderuje.

■ Vaše čtvrté album Chlebičky vyšlo po šesti letech od natočení úspěšného CD Já na tom dělám a bylo opět velmi vřele přijato. Překvapil vás takový zájem?

Nečekali jsme to, protože v dnešní době je gramofonový průmysl v podstatě úplně vyřízený a pro mladé lidi je CD prakticky bezcenná věc, protože si ho ani nemají na čem přehrát. Mají přehrávače MP 3, nahrávají si na mobily atd., hudbu si stahují, takže je vlastně zázrak, když si někdo CD koupí. Proto jsme dost překvapení, že naše nové album je už teď zlaté, což znamená, že se ho zatím prodalo kolem dvanácti tisíc. To je velký úspěch. Když jsme získali platinovou desku za album Tichá domácnost, tak se tehdy prodalo třicet tisíc desek, ale dnes už se platinová deska uděluje za patnáct tisíc prodaných nosičů.

■ Dá se říci, že jste se po dvanáctileté pauze, kdy jste vůbec veřejně nevystupovali, vydali s kapelou Bratři Ebenové na koncertní šňůru?

V našem případě by bylo trochu nadnesené říkat tomu koncertní šňůra, ale hrájeme tak pětkrát do měsíce, což je na nás dost. V létě jsme hráli na pár festivalech v Telči, Třeboni nebo Trutnově, a to mám moc rád, protože je to venku a je vidět na lidi, což je hodně příjemné. Dostanete od nich zase zpátky novou energii. Pro mě je každý ten koncert za odměnu, vždycky se těším, že uvidím kluky z kapely a mám radost, když přijdou lidi. Ve mně stále přetrvává pocit vděčnosti ke každému, kdo se přijde na nás podívat.

■ Moderujete jeden z nejsledovanějších televizních pořadů Na plovárně. Jak si vybíráte hosty? Ten výběr probíhá různě. Za těch deset let už máme

určitou výbavu v portfoliu, ale nás hlavně zachraňuje to, že můžeme mít zahraniční hosty. Kdybychom mohli využívat jen české osobnosti, tak bychom se nutně museli opakovat. To vím i z vlastní zkušenosti, protože jenom já jsem byl jako host v Manéži u Bolka Polívky už třikrát, stejně jako u Haliny Pawlovské. Přestože my jsme natočili už 370 pořadů, tak ještě ani jeden z našich hostů nebyl dvakrát. A právě proto, že už se to tak dobře zavedlo, mi teď občas sám někdo zavolá a doporučí zajímavého hosta. Moje nejčerstvější zkušenost je, že mi nabídli Sandokana (indický herec Kabir Bedi). Nejdřív mi to připadalo tak absurdní, Na plovárně se Sandokanem, ale nakonec to asi doopravdy uděláme.

■ Máte nějaké osobní přání, koho byste chtěl do svého pořadu pozvat?

Mám. Třeba Boba Dylana bych si tam hodně přál, ale nevím, jestli bych nebyl zklamaný, protože on asi moc nemluví. On zřejmě, co potřebuje říct, tak řekne ve svých písních, a to mu stačí. Nebo teď jsme se pokoušeli získat Leonarda Cohena, když byl v Praze, ale to je naprosto neprůstředné. To je jako s tím Bobem Dylanem, který například ve smlouvě má, že když jde z haly do šatny, tak nesmí nikoho potkat. Dostat se tam nemáte v podstatě šanci. Řekl bych, že vůbec nejtěžší kategorie hostů jsou rockové hvězdy. Třeba Phila Collinse jsem se snažil pozvat pokaždé, když tady byl, ale uspěl jsem až na třetí pokus. Totéž u Stinga. Taková věc, když se nakonec podaří, tak je to téměř na úrovni zázraku.

■ V listopadu začíná třetí řada oblíbené televizní soutěže Star Dance. Už se na ni těšíte?

Těším se, ale na druhou stranu je vždycky velmi těžké přeskočit nasazenou latku. Je to přece jen osm přímých přenosů a já zrovna nejsem milovníkem přímých přenosů. Pro mě jsou to vždycky strašné nervy a kdo to nezažil, tak si vůbec neumí představit, jak velký je to stres.

Text: Ludmila Petříková  
Foto: Jiří Severský



### Jmenuji se Schwarz. Zdeněk Schwarz

Ačkoli již deset let působím ve funkci ředitele pražské záchran-ky, sám sloužím několikrát v měsíci v sanitce. Moje práce spočívá v záchraně lidí při akutních zdravotních potížích. Potkávám tak Pražany v těch nejkrizovějších okamžicích, a to skutečně není čas na zdvořilost. I když... je tady kauza Mráčková. Zhruba před dvěma lety, bylo horké léto, jsme dostali výzvu k výjezdu. „Starší paní se udělalo špatně na chodníku na Evropské, patrně infarkt.“ tak znělo hlášení, s nímž jsme vyráželi se zapnutou sirénou. Na místě jsme byli do pěti minut. Starší dáma ležela bezvládně na chodníku, kolem postávala skupina čumilů, prostě klasika. Na první pohled šlo o vyčerpání, dehydrataci a mož-

ná i úžeh. Paní měla nitkový pulz, naložili jsme ji na nosítka a do sanitky. V sanitce se jsem ji zajistil žilou infuzí a podal potřebné léky. Po chvíli se nám podařilo zvýšit krevní tlak a mohli jsme vyrazit do nemocnice. Cestou se nám pacientce podařilo dokonce vzkřísit. Než jsem ji předal personálu nemocnice, otevřela ta dáma oči, pohlédla na mě a usmála se. Byla mimo nebezpečí, ale bylo na ní vidět, že je zmatená z nevyklé situace, přesto se na mě usmála. Takové okamžiky mě naplňují uspokojením a vytrhují mě z každodenní rutiny. Uběhl měsíc, na příhodu jsem zapomněl. Sekretářka mi před pravidelnou dopolední poradou záchraník hlásila, že na mě če-

ká paní Mráčková. Jméno jsem si nevybavoval a na jméno už dávno zapomněl. Teprve když jsem uviděl paní, která ke mně přistoupila a chytila mě za ruku, spatřil jsem povědomou tvář. „Pamatujete si na mě pane doktore?“ byla to ta dáma z Evropské. „Chtěla jsem vám poděkovat za pomoc, bez vás bych tady už nebyla,“ usmívala se paní a vtiskla mi něco do dlaně. „Jmenuji se Mráčková, nashledanou.“ slyšel jsem ještě než se za paní zavřely dveře. V rozpacích jsem rozsvětlil ruku, na dlani ležel zelený mentolový bombon. Pomáhat lidem je moje práce a povinnost. Díky takovým paním Mráčkovým jsem si ale uvědomil, že moje možnosti v tom, jak pomoci Pražanům jsou omezené mým občan-

ským povoláním. Rozhodl jsem se proto kandidovat do Senátu. Jako člověk s dennodenními zkušenostmi z každodenního života obyvatel České republiky, tedy jako člověk ulice a zároveň zkušený manažer cítím, že bych v horní komoře parlamentu mohl pomoci přiblížit tzv. vysokou politiku potřebám obyčejných lidí. Těch, které znám a denně potkávám. Paní Mráčkovou jsem od té doby neviděl, rád bych. Cítím k ní drobný dluh – zapomněl jsem poděkovat a říci jí své jméno. Tak tedy: děkuji za mentolku, paní Mráčková. Dovolte mi, abych se Vám představil. Jmenuji se Schwarz, Zdeněk Schwarz. Kandiduji do senátu za váš volební obvod a mé volební číslo je 27.

ODS

Zdeněk Schwarz, nezávislý kandidát do Senátu PČR za ODS

# Nájem bude dražší až o 46 procent

METROPOL  
se ptá

## Způsobí třetí fáze deregulace nájemného lidem problémy?



**Pavel Bém**  
primátor Prahy  
Žádné velké drama neočekávám. Státního fondu rozvoje bydlení se to dotkne

jen minimálně. Otázkou je, jak na to zvýšení nájmů v obecních bytech zareagují soukromí majitelé domů. Daleko větší problém vidím ve zvyšování nákladů na bydlení, a to zejména energií - plynu a elektřiny. To lidé pocítí více. Pozitivem deregulace je uvolnění trhu s byty a konec černého obchodu s nimi. V Praze je nejvyšší hrubá mzda v republice 28 tisíc. I přesto jsme se rozhodli, že od Nového roku nebudeme zvyšovat ceny za vodné stočné, za svoz komunálního odpadu. Nechceme, aby zvyšování bylo na úkor kvality života.



**Jiří Moršadt**  
ředitel společnosti  
Pevně věřím, že si politici a autoři těchto změn uvědomují velké rozdíly

v příjmu obyvatel a podle toho budou zodpovědně přistupovat k této problematice tak, aby chudším obyvatelům vykompenzovali toto zvýšení formou jiných příspěvků a neklesla tak jejich často již tak nízká životní úroveň. Zároveň plně chápu požadavky majitelů domů na rostoucí ceny oprav a údržbu objektů, které lze hradit pouze z vybraného nájemného. Mezi těmito požadavky musí být učiněn rozumný kompromis. Věřím, že se jej nakonec podaří prosadit.



**Vojtěch Filip**  
předseda KSČM  
Ona už způsobuje. Velkou chybou bylo, že v roce 2006

prošel vládní návrh o deregulaci v té podobě, v jaké prošel. My jsme navrhovali sociální šetrnější variantu, která by byla přiměřená platům lidí i těm, kteří jsou na sociálních dávkách.



**Hynek Jordán**  
mluvčí MMR  
Jednostranně zvyšované nájemné se v roce 2009 v konkrétních případech

může zvýšit o nejruznější přírůstky (nižší i vyšší než 30 %). To na druhé straně neznamená, že „lidé skončí bez střechy nad hlavou, protože nebudou schopni takovou výši platit“. Při zvýšení nájemného ve výši 15 Kč/m<sup>2</sup> třeba i o 100 %, tj. na 30 Kč/m<sup>2</sup>, což v 60 m<sup>2</sup> velkém bytě představuje 1 800 Kč/m<sup>2</sup>, nedopadá na nájemce v takové míře jako procentuálně výrazně nižší přírůstek nájemného vysokého.



Na Pražany čeká od Nového roku zvýšení nájemného. V některých lokalitách může být činže vyšší až o 46 procent.

**Praha** | Od příštího roku se v rámci deregulace zvýší v Praze činže až o 46 procent. Nárůst nájemného se nebude týkat jenom městských bytů, ale i soukromých.

**A proč takový skokový nárůst?** Deregulace podle zákona z dílny Ministerstva pro místní rozvoj spěje do své třetí fáze (v roce 2010 proběhne čtvrtá poslední fáze). Třetí rok má nejvíce narovnat nepochopitelný poměr mezi nájmami obecními a tržními. Pražští radní si uvědomují, že to může lidem ekonomicky přitížit. „I když deregulace od svého zavedení nezpůsobila zatím závažnější problémy v oblasti bydlení, přesto se chceme v příštím roce na tuto oblast daleko více zaměřit. Budeme případně její dopady monitorovat jak u nájemníků v obecních a městských bytech, tak i lidí bydlících u soukromých majitelů,“ popisuje plánované kroky radní pro sociální oblast Jiří Janeček.

**Zákon má některé mouchy.** „Nelze podle tohoto zákona zjistit konečnou výši nájemného v roce 2010. Vůbec se nezbývá možností pomoci lidem, kteří se kvůli zvyšování zákona do finančních problémů. Sociální záchranné systémy pro tyto lidi pak velmi zatěžují rozpočty měst a obcí a navíc je značně omezuje i v možnosti plánování se na případné dopady předem připravit,“ popisoval radní Janeček.

**Na druhou stranu Janeček** přiznává, že určitý smysl tento zákon má, a to hlavně z pohledu narovnání ztuhlého trhu s byty, eliminaci černého trhu a tím zvýšení příležitosti získání bytu zejména pro mladé rodiny s dětmi nebo sociálně slabší občany.

**Deregulace nájemného** podle Ministerstva pro místní rozvoj je stanovena do 28 katastrálních skupin pro rozdělení lokalit. U bytů standardní kvality, dříve I. a II. kategorie, půjde o zvýšení

přibližně od 11 do 30 korun za metr čtvereční. U bytů se sníženou kvalitou, dříve III. a IV. kategorie, pak o přibližně 16 až 30 korun za metr čtvereční. Ceny v nájemních městských bytech se tak budou pohybovat v průměru od 48 do 95 korun za metr čtvereční. „S novým zvýšením nájemného už jsme také seznámili písemně naše nájemníky,“ upřesnil radní Janeček.

**Hlavní město Praha hledá** recept na zmírnění ekonomických dopadů. „Předpokládáme, že toto zvýšení bude mít největší dopady zejména na seniory a matky s dětmi, ale i další sociálně slabší občany. Proto uvažujeme a budeme navrhovat vytipování pozemků k nové výstavbě zejména malometrážních bytů,“ vysvětlil předseda bytového výboru HMP Bohumil Zoufalík.

**O případné výstavbě** by se mělo rozhodovat na základě chystaného monitoringu v roce 2009. Pro nájem-

níky v hlavním městě by to mohlo být poslední zvýšení v maximální míře. V roce 2010 už chce deregulovat nájemné podle jednotlivých lokalit. Zákon byl přijatý za vlády sociální demokracie v roce 2006.

**V Praze je v současné době** přibližně 70 000 nájemních bytů obecních a městských a stejný počet je reálně odhadován i v soukromém sektoru. „Zatím se ukazuje, že nastavené systémy v oblasti bydlení postačují, ale přesto chceme společně se starosty městských částí jednat o dalších postupech a eliminovat tak případná rizika, abychom společně vytvořili dostatečnou nabídku Pražanům, kteří se dostanou ne vlastní vinou do nelehké životní situace v oblasti bydlení,“ dodal radní Janeček.

Text a foto: Martin Košťál

# Výstava Praga 2008 a veletrh Sběratel

**Praha** | Na holešovické výstaviště mířili v září především příznivci sběratelství a zvláště pak poštovních známek. Uskutečnil se tu společně 11. mezinárodní veletrh sběratelství a Světová výstava poštovních známek PRAGA, která se od roku 1968 koná pravidelně každých 10 let.



Letos se uskutečnila nejen po 45 letech, ale také u příležitosti 90. výročí vydání první československé známky a založení Poštovního muzea a 15. výročí první poštovní známky vydané ke vzniku ČR. Během tří dnů navštívilo obě akce na 50 tisíc lidí. Návštěvníci si jednak mohli rozšířit či doplnit své sbírky, jednak se vzdě-

lat a seznámit se s řadou novinek a kuriozit. Na výstavu PRAGA 2008 pak lákala přítomnost nejslavnější známky modrého Mauritia ze sbírky anglické královské rodiny. Výsta-

va měla svou expozici i v pražském Poštovním muzeu, kde po dvou letech opět opustila trezor jeho největší rarita – osmdesátiblok modrých Merkurů.

U příležitosti Světové výstavy poštovních známek PRAGA 2008 bylo vystaveno 528 soutěžních souborů vystavovatelů ze 61 zemí světa, které se ucházely o některou z medailí ve svých třídách.

V tradiční národní filatelii mezi tuzemskými sběrateli získal zlatou medaili Otto Grosz z České Lípy. Druhou zlatou medaili ve třídě poštovní historie, konkrétně z regionu Děčín, obdržel Miloš Červinka z Děčína. Proběhl i tzv. Palmare Salon české mládeže, kde bylo oceněno medailemi 21 exponátů sběratelů známek. Jedinou velkou zlatou medaili získal Petr Třeštík ze Svitavy.

Text a foto: Pavel Aur

Volby do Senátu 2008



**RNDr. Miroslav Škaloud**  
Cílevědomý starosta,  
zodpovědný senátor

vědec, starosta, senátor [www.skaloud.net](http://www.skaloud.net)

30.9.2008 18:00 - Přátelské posezení se senátory RNDr. Miroslavem Škaloudem a Tomášem Töpferem (Radnice MČ Praha 5, Štefánikova 13-15, zasedací místnost 6.patro)

Chci zejména podporovat - Můj politický program

- Zdravý a efektivní stát se spravedlivým a přitom motivujícím sociálním systémem.
- Odstraňování překážek bránících rozvoji osobní iniciativy. Podnikavost a práce je zdrojem hodnot a lepší životní úrovně všech.
- Navrácení logiky a vymahatelnosti právního řádu.

- Vzdělání a inovace jako podmínky pro zvýšení konkurenceschopnosti.
- Flexibilnější postavení členských států v EU pro zachování odolnosti vůči globální konkurenci.
- Zdravý rozvoj regionu. Hledání souladu zájmů všech zúčastněných je při změnách vždy zárukou nekonfliktních postupů a harmonického vývoje.

# Šéfové Správy Letiště Praha a Českých aerolinií podepsali smlouvu, jež řeší majetkové vztahy

**Praha | Vedení Správy Letiště Praha a Českých aerolinií 2. října podepsalo smluvní dokumentaci, která řeší vzájemné narovnání majetkových vztahů na Letišti Praha.**

Tímto krokem dojde k narovnání řady nesrovnalostí, které vznikly v roce 1991 při rozdělení původní České správy letišť (ČSL) na dva nové subjekty ČSL a ČSA. Směna pozemků a budov zvýší hodnotu obou společností před privatizací a umožní jejich další efektivní rozvoj. Zatímco Správě Letiště Praha výměnou připadnou pozemky a objekty v areálu Jih, České aerolinie získají pozemky v okolí své centrály v areálu Sever.

Doposud platné majetkoprávní vztahy mezi Českými aeroliniemi a Správou Letiště Praha obě společnosti zatěžovaly a komplikovaly jejich další rozvoj. Například České aerolinie vlastnily řadu budov, ale pozemky pod nimi a v jejich blízkosti byly v majetku Správy Letiště Praha. České aerolinie tak měly přístup do těchto budov zajištěn pouze formou věcného břemene, které bylo nepřevoditelné. Na druhou stranu měly České aerolinie věcné břemeno na pozemky, které souvisely s plánovanou výstavbou paralelní dráhy.



Generální ředitel Správy Letiště Praha Miroslav Dvořák a předseda Českých aerolinií Radomír Lašák podepisují smlouvu.

## Zvýšení hodnoty obou firem před privatizací

Vyřešením majetkoprávních vztahů obou firem dojde k navýšení privatizační hodnoty obou společností. Pro většinu potenciálních investorů byl někdejší stav právně neprůhledný a tím i rizikový. „Tímto krokem získáváme kompaktní území pro další roz-

voj letiště i související infrastruktury a služeb. To je výborná zpráva pro budoucí investory, dosud areál letiště takový potenciál nenabízel,“ uvedl generální ředitel Správy Letiště Praha Miroslav Dvořák.

Soustředěním Českých aerolinií do jedné lokality dojde k významným úsporám nákladů a celkovému ze-

ektivnějšímu provozu. „Jde o logickou transakci, kterou navíc umocňuje i to, že zhruba 80 procent majetku, který je předmětem směny, ČSA pro svou další činnost nepotřebují. Nejsme realitní společnost, abychom se starali o údržbu a pronájem nepotřebných budov. Již několik let masivně investujeme do toho hlavního a tím jsou pro nás nová

letadla,“ uvedl prezident a předseda Českých aerolinií Radomír Lašák. Jen od roku 2006 investovaly České aerolinie do nových strojů 10 miliard korun, splátky dosahují ročně 1,8 mld korun a s modernizací flotily počítá rozvojová strategie i do budoucna, kdy investice do roku 2013 představují obnos dalších 8 mld korun.

## Uzavření transakce

Pozitivní finanční efekt v řádu stamilionů korun umožní Českým aeroliniím investovat do svého core businessu. Získané finanční prostředky použijí České aerolinie na svůj další rozvoj, například na potenciální výstavbu nového hangáru G, rekonstrukci největšího hangáru F, ale také na posílení tzv. provozní rezervy pro případné další otřesy v odvětví. Transakce bude mít i pozitivní dopad do celkového hospodářského výsledku, což umožní vymazat většinu kumulovaných ztrát z minulých let, jejichž vznik se datuje již od roku 1990.

Největším přínosem pro Správu Letiště Praha je vytvoření kompaktního území, vhodného pro vybudování komerční zóny. Takový prostor, který je obvyklou součástí mezinárodních letišť, zatím v Praze chyběl.

Text: Eva Krejčí, foto: archiv

## Nová radnice Prahy 7 bude v Bubnech

**Praha | Zastupitelstvo MČ Praha 7 schválilo na svém zářijovém zasedání záměr postavit plánovanou novou budovu radnice v největším rozvojovém území v rámci hlavního města Prahy, které v současnosti představuje oblast Bubny – Zátory.**

Radnice Prahy 7 se dlouhodobě zabývá vizí zbudování polyfunkčního objektu, do něž by se mohl přestěhovat Úřad MČ Praha 7 společně s příspěvkovými organizacemi sedmé městské části Kulturní dům Vltavská a Sdružené ambulanti zařízení.

Všechny tyto instituce sídlí v současné době v objektech, které nepatří Praze 7. Úřad sedmé městské

části je situován v budově v majetku Ministerstva financí ČR (dříve patřila České konsolidační agentuře), KD Vltavská a Sdružené ambulanti zařízení sídlí v budově bývalých Dopravních podniků v Bubenské ulici, která dnes patří společnosti Orco Property Group. Radnice Prahy 7 tak ročně zaplatí za pronájem zhruba 17 milionů korun.

„Příprava a v ideálním případě i za-

hájení výstavby nové radnice byla jedna ze stěžejních priorit, které jsme si pro stávající funkční období vytýčili. Počátkem minulého roku byla proto sestavena pracovní skupina složená ze zástupců rady, zastupitelstva a úřadu sedmé městské části, jejímž hlavním úkolem je najít co nejrychlejší a zároveň nejlevnější cestu k dosažení tohoto zásadního cíle,“ uvedl starosta Prahy 7 Marek Ječmének.

Pracovní skupina během své dosavadní činnosti zpracovala čtyři variantní řešení výstavby nové radnice, které předložila k posouzení Zastupitelstvu MČ Praha 7.

Šlo zejména o umístění objektu v některé z vytypovaných lokalit – při ulici Bubenská u stanice metra Vltavská, v ulici Jankovcova na místě uvažovaného Centrálního dvoru protipovodňové ochrany, na místě současného sídla KD Vltavská a Sdruženého ambulantiho zařízení v budově bývalých Dopravních podniků či v lokalitě transformačního území bubenského nádraží.

Právě posledně uvedená varianta nalezla mezi zastupiteli sedmého pražského obvodu jednoznačnou podporu. (vok)

## Milí čtenáři,

Pražský Metropolit máte dostat zdarma do své schránky jednou za měsíc. Napište nám, prosím, zda jste noviny ve schránce našli.

A také, co vás zaujalo, co byste si rádi přečetli. Na vaše reakce se těšíme na adresách:

**Pražský Metropolit,**  
Vinohradská 167,  
100 00 Praha 10  
nebo  
[distribuce@tydeniky.cz](mailto:distribuce@tydeniky.cz)

Připojte adresu a telefonní číslo. **Děkujeme**

**NOVÝ MĚSÍČNÍK**  
pro všechny rybáře  
**144 stran**  
ZA NEUVĚŘITELNOU  
CENU  
**39 Kč**  
v prodeji od 30. září 2008

[www.casopis-rybar.cz](http://www.casopis-rybar.cz)

# Země sv. Patrika má co nabídnout

cestování

Irsko není jenom země druidů, zelených kopců a černého piva Guinness, jak je zhusta prezentováno v průvodcích. Přesvědčil jsem se o tom během týdenního pobytu, který zároveň odhalil dvě podstatné věci: Dublin není Řím. Na jeho pamětihodnosti vám stačí dva dny. A pokud chcete vidět Irsko v celé své kráse, musíte se vydat za hranice Baile Átha Cliath (irský název pro Dublin).

Dublin je pro většinu turistů pomyslnou vstupní branou do země. Tepající kosmopolitní velkoměsto s milionem obyvatel, které vás na O'Connell Street probodne jehlou. Nepřehlédnutelný monument Spire of Dublin - kovová jehla s průměrem v základu tři metry a ve vrcholových 120 metrech jen 15 centimetrů, váží 126 tun - slouží jako dobrý orientační bod (pro cizince) a místo schůzek (pro milence). Severně od Spire zhruba 10 minut chůze



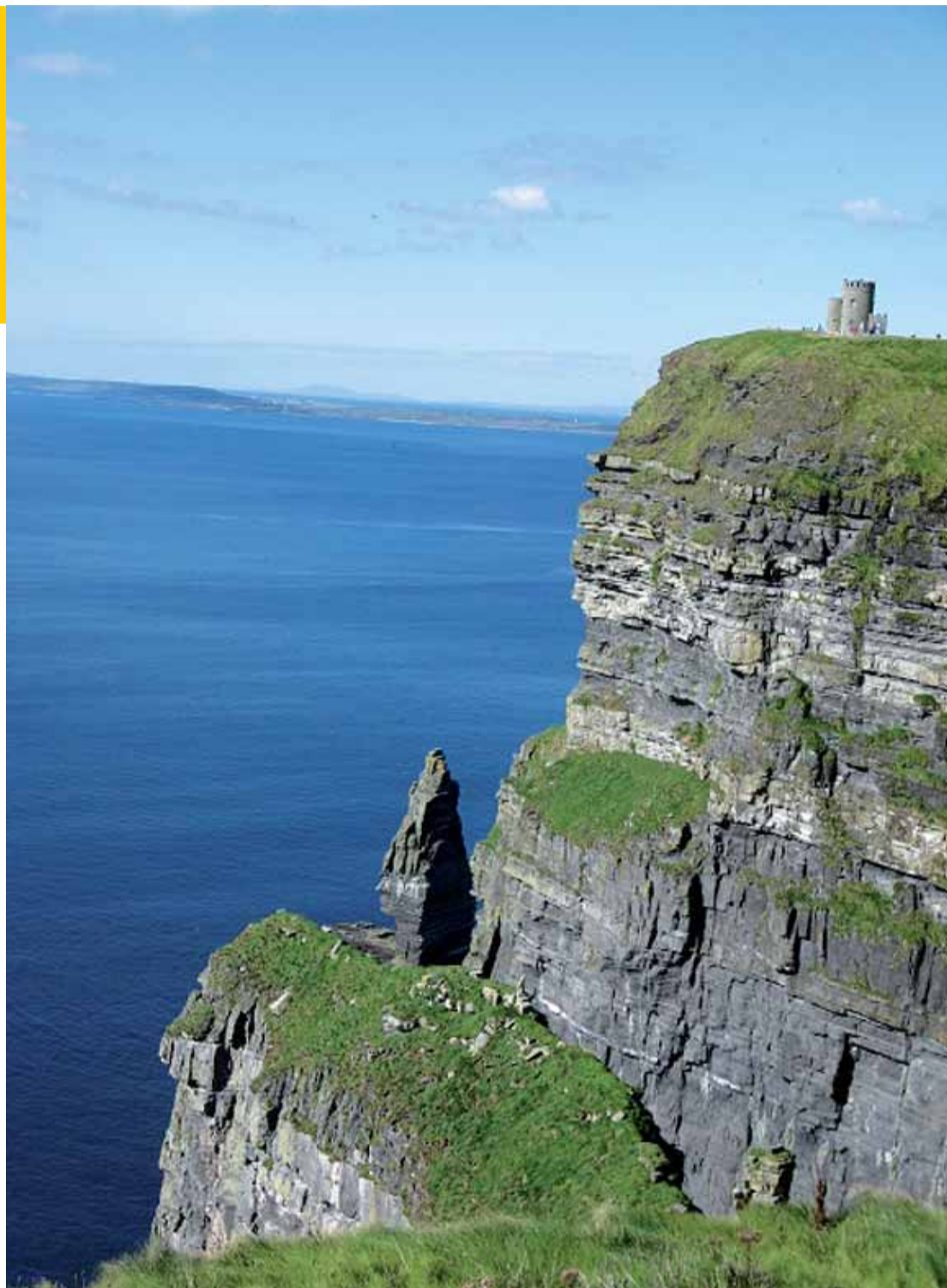
Srdce Dublinu - Spire of Dublin. 120 metrů vysoká kovová jehla.

se nachází Writers Museum. V gregoriánské městské rezidenci z 18. století můžete za šest euro vidět vestu, kterou nosil James Joyce i cenná první vydání děl Oskara Wilda. Nezřídka jsou milovníci literatury i milovníky whisky. Jedna z nejlepších whisky na světě Jameson se vyrábí v destilárně poblíž Mary's Lane. Můžete navštívit muzeum Jameson (vstup dospělí - 12 euro, studenti - 9 euro) a vidět celý proces proměny



V Irsku se vyrábí jedna z nejlepších whisky na světě.

ječmene ve whisky. A kromě toho, že se od sličné průvodkyně dozvíte, že



Mohérové útesy na západě Irska se tyčí až do výšky 200 metrů a táhnou se v délce 8 kilometrů.

americká whisky je pálená jednou, skotská dvakrát a irská třikrát, dostanete ji i okořovat. A pokud budete mít štěstí a budete vybráni do soutěže o degustování světových značek whisky a na kvízové otázky (bez ohledu na jejich obsah) odpovíte vždy Jameson, dostanete diplom s nápisem: Znalec whisky.

### Za řekou Temple Bar, muzea a univerzita

Z nové části Dublinu do staré (historické) můžete přejít přes nejznámější dublinský most Half Penny Bridge. Pochází z 19. století a náklady na jeho stavbu byly uhrazeny z peněz Dublinianů. Vybírané mostné tvořilo jeden a půl pence. Proto Half Penny Bridge. Bílý litinový most pro pěší, který je na všech pohledech, má oficiální název Liffey Bridge. Důvod, proč se tak jmenuje, je daleko prozaičtější: řeka, která pod ním teče, se nazývá Liffey river. Vyhlášenou čtvrtí „starého“ Dublinu je Temple Bar. Je plná pouličního umění, rockové hudby, alternativních i starousedlických obchodů, moderních

i módních podniků, rázovitých pubů. Svoji kariéru zde údajně odstartovala i slavná irská rocková skupina U2.



Grafton Street je plná živé hudby.

Kousek od staré dublinské univerzity stojí na ulici bronzová socha krásné Molly Malone, pouliční prodavačky, jež se stala ústředním motivem hned několika lidových písní.

V srdci gregoriánského Dublinu najdete na Merrion Square National Gallery of Ireland. Čtyři podlaží jsou plná obrazů klasiků, například Rembrandtem, Monetem, Velázquezem, Picassem a Goyou, stojí za to je vidět (vstup zdarma).

### Cork, Killarney a Galway

Irsko s velkým I se vám otevře, pokud se vydáte z Dublinu směrem na jihozápad. Konkrétně do Corku a Killarney. Autem jsou to necelé tři hodi-

ny cesty. Uvidíte nejpozoruhodnější přírodní krásy: jezera, řeky a říčky, zelenou vegetaci i nejvyšší horu Macgillycuddy's Reeks, vysokou 1 040 metrů.

Své kouzlo mají také Mohérové útesy na západě. Z Atlantiku se tyčí místy až do výšky 200m a táhnou se v délce osmi kilometrů. Nejlepší výhled na tento imponantní přírodní útvar na-



Autor se sochou literáta Jamese Joyce.

bízí rozhledna O'Brien's Tower. Nedaleko města Galway můžete vidět i největší středověký kostel v zemi - St. Nicholas Church z roku 1320. Země zeleného trojlístku má šmrnc, poetiku i originalitu. Unikem jsou kohoutky rozdělené na teplou a stu-



Pohled na zahradu rezidence Bono Vox v Killiney.

denou vodu, jízda vlevo a absolutní zákaz kouření v restauracích a barech. Pokud se do Irska vydáte, nezapomeňte si do kufru přibalit pláštěnku. Počasí na smaragdovém ostrově je všechno, jen ne neproměnlivé.

Text a foto: Martin Košťál

## Tipy v(ně) Dublinu:

**Killarney** - okrajová čtvrť Dublinu na pobřeží, kde mají svá sídla Bono Vox a The Edge z kapely U2 (12 km jihovýchodně od centra, doprava vlakem 3 eura)

**Guinness** - největší evropský pivovar, kde se vyrábí černé pivo již déle než 200 let. Street Dublin - vstup 14 eur.

**Grafton Street** - dublinské „Přikopy“. Bulvár plný obchodů světových oděvních značek. Svůj písničkový stan zde, jako ještě neznámý hudebník, rozbalil i Glen Hansard.

**Howth** - přístav na severozápadě Dublinu. Asi 20 minut autobusem od centra (2 eura). Příjemné prostředí, maják, dok, kde se občas mihnou tuleni.



Volby do Senátu 2008

volební obvod 24

Praha 9, Praha 14, Horní a Dolní Počernice, Letňany, Újezd nad Lesy, Vínová, Satalice, Kbely, Běchovice, Klánovice, Koloděje

ODS

Tomáš Kladívko: 15 let Vaší důvěry

[www.kladivko.cz](http://www.kladivko.cz)

Starosta 1994 - 1998, Poslanec 1998 - 2008, Senátor

# Došek: Sedli jsme si na zadek

fotbal



Praha | Spartánské fotbalisty nezahlavil začátek podzimu v ideálním rozpoložení. Prohra 0:3 v dohrávce 8. kola v Liberci znamenala kromě ztráty neporazitelnosti i „pád“ na druhé místo Gambrinus ligy.

Nálada u letenských hráčů po prohře U Nisy byla na bodu mrazu. Na tvářích byste u nich hledali úsměv jen těžko. „Není nám do zpěvu. Padla na nás deka,“ přiznal se sklopným zrakem obránce Jiří Kladubský. Před klíčovým odvavným zápasem v poháru UEFA s Dinamem Záhřeb (po remíze 3:3 Sparta nepostoupila) a derby se Slavii (skončilo po uzávěrečce vydání) to není pro Spartu záviděníhodná situace. „Neúspěch si nepřipouštíme. Ale prohrát se Záhřebem by znamenalo nejen pro Spartu, ale pro celý český fotbal velkou nepřijemnost,“ řekl trenér Sparty Vítězslav Lavička.

Utkání se Slovanem se Lavičkovi, který s ním získal v roce 2006 titul, nehodnotilo lehce.

„Přijet pod ještě jako trenér soupeře je pro mě vždycky zvláštní,“ nechal se slyšet Lavička a k prohře 0:3 dodal: „Byla to hodně krutá lekce. K fotbalu patří důslednost a ta nám dnes citelně chyběla,“ pojmenoval hlavní příčinu neúspěchu letenský kouč. „Za naši nekoncentrovanost jsme zaplatili hned v úvodu utkání, kdy jsme Libereckým hrubým nedůrazem dovolili jít do vedení. Domáci hned získali vyšší sebevědo-



Ačkoliv Sparta bojovala o každý metr libereckého stadionu, gól se jí vstřelil nepodařilo. Hušek (vpravo) v souboji s Dortem.

mi a přestože jsme poté měli míč častěji na kopačkách, k ničemu to nevedlo.“

Sparta U Nisy měla nespočet střel, centrů a rohových kopů. Liberecký brankář Zbyněk Hauzr musel být stále ve střehu, ale síť se vlnila jenom za jeho protějšek Matušem Kozáčikem. „Měli jsme střel jako v hokeji. Bohužel netrefíme bránu. Na tréninku se střelbě věnujeme hodně intenzivně. V zápase nemáme problém si střeleckou pozici vypracovat, ale se zakončením s proměněním šance to je už podstatně horší. Jsme málo hladoví po gólu,“ pronesl Kladubský.



Problemy měla Sparta i směrem dozadu. Za 39 minut dostala dva góly, stejně jako v předchozích sedmi zápasech. „Zápas odhalil naše nedostatky v defenzivní činnosti, která dosud byla v pořádku,“ podotkl Lavička.

Výsledek z Liberce bere vytáhlý útočník Libor Došek jako velké varování. „Sednutí na zadek. Tak bych to charakterizoval. Nahoru se dostaneme pouze a jenom tvrdou prací,“ okomentoval liberecký nezdar Došek.

Text: Martin Košťál  
Foto: Jiří Severský

## Sparta v lize:

- 10. kolo - 18. 10., 17:00 hod.: Viktoria Plzeň vs. Sparta Praha
- 11. kolo - 25. 10., 17:00 hod.: Sparta Praha vs. Příbram
- 12. kolo - 1. 11., 17:00 hod.: Baník Ostrava vs. Sparta Praha
- 13. kolo - 8. 11., 17:00 hod.: Sparta Praha vs. Zlín
- 14. kolo - 15. 11., 17:00 hod.: Bohemians Praha vs. Sparta Praha
- 15. kolo - 22. 11. 17:00 hod.: Jablonec vs. Sparta Praha
- 16. kolo - 29. 11., 17:00 hod.: Sparta Praha vs. Kladno

## Eva si osladila život olympijským bronzem

Bílina | Dvaadvacetiletá studentka Ústavu tělesné výchovy a sportu ČVUT, diskařka a koulařka Eva Berná, je původním povoláním cukrářka. Jako členka výpravy českých paralympičků v Pekingu si konec letošního léta osladila dvojnásob: na nejprestižnějším klání sportovců celého světa „si vrhla“ kouli pro bronzovou medaili.

Je to v pořadí už její druhá bronzová z paralympiády, tu první si před čtyřmi roky přivezla z Athén. Eva závodí za Tělovýchovnou jednotou zdravotně postižených Nola Teplice a my jsme se s ní setkali na atletickém stadionu v Bílině.

■ S jakým očekáváním a eventuálně s jakými strachy jste do Pekingu odletěla? Měla jste například obavu z možného útoku teroristů?

Ne, já jsem neměla strach. Sice tady takové články vycházely, ale já jsem se nebála. Také se psalo, že je v Pekingu hodně smogu, ale nic takového nás neohrožovalo. A Peking samotný nás naopak překvapil. Organizace paralympiády byla na jedničku, Čiňané byli na všechno připraveni. Šla jsem například po své disciplíně na čínskou tiskovku a bála jsem se, aby tam byl někdo schopný mi tlumočit z češtiny a oni mě chlácholili, že na to mají lidi, kteří mně to budou překládat. Moje dojmy z Pekingu jsou jednoznačně úžasné.

■ Na rozdíl od domácích soutěží v Pekingu na vás na stadion chodilo až devadesát tisíc diváků. Patříte k těm, které taková vřava nabudí? Já jsem na takovém stadionu a před

takovým množstvím diváků ještě nikdy nezávodila. Sice to byla moje třetí paralympiáda, ale nikdy jsem nezažila tak narvaný stadion. To jsem viděla poprvé a bála jsem se, co to se mnou udělá. Ale neudělalo to se mnou nic a měla jsem tam dokonce svůj fan klub, který mě povzbuzoval, a to mi hrozně pomohlo.

■ Počítala jste s medailí? Vedoucí výpravy atletů Spastic Handicap Václav Janouch s vámi na medailové místo počítal najisto!

Počítala jsem s medailí a dokonce jsem odletěla s ambicemi na tu nejčestnější, protože jsem v tu chvíli na ni měla. Jenomže Čiňanky byly tak připravené! V životě jsem ji neviděla a ona přišla, prvním hodem hodila světák a bylo to. (Druhá se umístila závodnice z Litvy, pozn. red.)

■ Skutečně jste o svých konkurentkách Čiňankách nevěděla vůbec nic?

Čiňanku, která získala zlato, jsem viděla jednou v životě, v květnu, kdy hodila jedním pokusem 10,43 metru a potom se tam plácala na sedmi metrech. A bylo září a ona házela skoro dvanáct metrů! To je prostě nepředstavitelné! Oni hrozně moc trénují a na to my u nás pořád tak dobré podmínky nemáme.

■ Kolik vám v Pekingu stačilo na bronz?

Hodila jsem 10,84 metru a zůstala jsem 2 centimetry za svým osobním rekordem. Na Mistrovství České republiky jsem hodila 10,86 a byl to i světový rekord. Bohužel to v Pekingu nevydrželo a Čiňanka mě přehodila.



Text a foto: Eva Stieberová

DO PRODEJEN TABÁK-TISK V KAUFANDU ML. BOLESLAV, V KAUFANDU BENEŠOV A V KAUFANDU BEROUN, přijmeme zaměstnance na pozici

## PRODAVAČ-KA

Nabízíme pravidelnou měsíční mzdu + odměny z prodeje + stravenky. Nástup je možný ihned.



V případě zájmu volejte na toto telefonní číslo:  
266 014 111 P. HEJNÁ.

## Na okno se znalostmi

Okna společnosti Otherm z profilů německé značky Salamander běžně vykazují hodnoty prostupu tepla včetně výztuhy  $U_w = 1,1$  až  $1,3 \text{ W/m}^2\text{K}$ , což je výrazně pod požadavky současné normy. Mezi nejžádanější patří okno Otherm Omega, které je také jedno z nejvýhodnějších oken na trhu pro zabudování při rekonstrukcích panelových domů. Kromě výborných tepelně izolačních vlastností oceníte stavební hloubku, typ zasklení ( $U_g = 1,1 \text{ W/m}^2\text{K}$ ) a standardní 2mm výztuhu, díky níž lze bez problémů řešit i velké formáty křídla 1500 x 1600 mm. U těchto oken není nutné řešit jejich osazení z hlediska nejvíce exponovaných míst domu (návrtná strana, nadzemní podlaží a podobně), protože všechna okna Otherm s velkou rezervou splňují požadavky normy. Tím odpadá i jakékoliv riziko při výrobě nebo při montáži, kde by bylo možné okna s různou odolností omylem zaměnit. Standardní provedení okna Otherm Omega lze zabudovat až 80 mm nad terémem, což odpovídá 25. nadzemnímu podlaží.

### Pro správný výběr

- Počet komor – nejčastěji 4-5
- Stavební hloubka profilu – požadujte 70 mm a více
- Součinitel prostupu tepla skla:  $U_g \leq 1,1 \text{ W/m}^2\text{K}$
- Kvalitní celoobvodové kování s roličkovými čepy
- Celkově se můžeme při výběru řídit údajem součinitele prostupu tepla celého okna ( $U_w$ ), který stanovuje příslušná norma:  $1,7 \text{ W/m}^2\text{K}$ . Doporučená hodnota:  $U = 1,2 \text{ W/m}^2\text{K}$ .



**OTHERM**  
Žižkov s.r.o.

Krásova 914/26, Praha 3,  
tel.: 222 713 395, fax: 222 713 394  
info@othermzizkov.cz,  
602 411 999, 606 605 503

www.othermzizkov.cz

paralympijské hry

člen DDM Group

METROSTAV

inzerce

www.metrostav.cz





# Nic hezkého doma?



**ROHOVÁ SEDACÍ SOUPRAVA**  
- provedení: kůže, světle žlutá  
- rozkládací na lůžko, s potažením zad

**19.999,-**

*Bezva nápady pro každý domov*

[www.asko-nabytek.cz](http://www.asko-nabytek.cz)

Nabídka platí od 16.10. do 23.10. 2008, nebo do vyprodání zásob.

**Nákupní centrum Stodůlky**  
Nárožní 1390/4, 158 00 Praha 13

Tel.: 242 422 111  
Zákaznický servis tel: 242 422 105-106  
Otevírací doba: po-ne 9.00 - 21.00h

**Nákupní centrum Europark**  
Nákupní 389/3, 102 00 Praha 10

Tel.: 222 810 111  
Zákaznický servis tel: 222 810 105-106  
Otevírací doba: po-ne 9.00 - 21.00h

**ASKO**  
NÁBYTEK spol. s r.o.

## Jezdit bezpečně = jezdit defenzivně

Jezděte podle pravidel a dodržujte rychlostní limity! Ušetříte tak nejen své bodové konto a peněženku, ale především lidské životy!

### Základní pravidla defenzivní, bezpečné jízdy

Pokračování z minulého čísla

#### 4. Předjíždění

- Ujistěte se, že jste v pruhu, kde můžete předjíždět (přerušovaná čára).
- Přesvědčte se, že nejste sami právě předjíždění.
- Pozor na mrtvý úhel zpětných zrcátek. I zde platí „dvakrát měř a jednou řež“. Proto znovu zkontrolujte situaci za vámi ještě před tím, než přejedete do jiného jízdního pruhu.
- Jakmile usoudíte, že je cesta pro předjíždění volná, signalizujte změnu vašeho jízdního pruhu zapnutím

blinkru a znovu zkontrolujte situaci kolem vozidla.

- Přejedte do rychlejšího jízdního pruhu a zrychlete, abyste předjeli auto jedoucí před vámi.
- Svě úmysly dávejte všem kolem sebe najevo zřetelně a včas.

#### 5. Neustále propátrávejte pohledem okolí

- Ve tmě a za snížené viditelnosti se nikdy neřvejte přímo do světla protijedoucího vozidla. Jako vodič prvek použijte okraj pravého chodníku nebo krajnice až do doby, kdy vás projíždějící auto mine.
- Buďte připraveni na potenciální překážky na silnici, např. protijedoucí auto vyhýbající se díram na silnici, stavebním zábránám nebo ostatním vozidlům, která mohou náhle vyjet ze svého jízdního pruhu.
- Špatné počasí jako déšť, sníh, nebo mlha mohou jízdu vozidlem značně ztížit. Buďte připraveni na zhoršené jízdní podmínky a přizpůsobte tomu styl a rychlost jízdy. Dodržujte následující tipy:

- Pneumatiky mohou za mokra ztratit kontakt s vozovkou. Zpomalte vždy, když je silnice mokrá.
- V zimě jsou silnice často kluzké (sníh a led na vozovce). V případě, že se auto dostane do smyku, nesešlapujte silně brzdu. Dejte nohu z plynu a vyšlápněte spojkový pedál. Nestrhávejte volant prudkým pohybem.
- Zpomalte, pokud v zimě projíždíte



zastíněnými oblastmi, přes mosty nebo nadjezdy. Tato místa namrzají jako první a také zůstávají déle namrzlá.

- Při jízdě na dálnici buďte vždy při-



praveni na to, že někteří řidiči mohou změnit znenadání jízdní pruhy, aby mohli odbočit a sjet na přehlédnutém sjezdu z dálnice.

- Snažte se co nejvíce předvídat chování ostatních účastníků silničního provozu.

#### 6. Udržujte své vozidlo v dobrém technickém stavu

- V předepsaných intervalech kontrolujte brzdy a vyměňujte brzdovou kapalinu.
- Pravidelně kontrolujte napětí ře-

menů (ventilátor chladiče, alternátor, klimatizace).

- Udržujte optimální stav a množství motorových náplní (oleje).
- Před jízdou vždy zkontrolujte funkčnost vnějšího osvětlení vozidla.
- Pravidelně vyměňujte gumičky stěračů, příp. celá stíratka za nová.

Zdroj: oddělení BESIP v rámci projektu ECODrive



... pro život na silnici



BESIP řidičům

inzerce

**OTHERM**  
Žižkov s.r.o.

Okna bez kompromisů!

PLASTOVÁ A HLINÍKOVÁ OKNA A DVEŘE

[www.othermzizkov.cz](http://www.othermzizkov.cz)



# MIG 21 řádili v Berouně s letuškami

hudební festival

Beroun | MIG 21 pojali své vystoupení na hudebním festivalu Letorosty v Berouně velkolepě. S orchestrem LE-LEK (lesníci a letušky) za zády a pod kamerami HBO předvedli hodinovou hudební, taneční a striptýzovou show, která letorostové publikum ohromila. Trefou do černého byla i vystoupení Buty, Gipsy.cz a Richarda Müllera.

„Spojení s LE-LKEM se upeklo náhodou při cestě do Berouna. Myslivci i letušky projevíli přání si s námi zahrát. Kývli jsme. Takové spojení se nám zdálo, jak to říct - oboustranně výhodné,“ usmál se frontman MIG 21 Jiří Macháček. MIG 21 zahráli všechny hity včetně Malotraktoru, Snadné je žít a Tančím. Síla dechového seskupení LE-LEK (jinak muzikanti z předních českých symfonických orchestrů například: FOK Praha) vynikla při skladbě Vlajky vlají.

Nakažliví energií a teplem - kdo si vzal na první „zimní“ festival rukavice a čepici, neprohloupil - byli tradičně Gipsy.cz. Zpěvák Radoslav Banga sázel pecky jak z prvního alba Romano hip hop, tak z druhého Reprezent.

Radek Pastrňák z Buty rozehrál publikum, jak on říká, pohřebním songem z alba Kapradí - Nad stádem koní. „Máme informace, že tato píseň se hodně často hraje v krematoriích. Kamarádi se mezi sebou domlouvají, že chtěou, aby je vyprovázela na onen svět. Nám to nevádí, protože to znamená peníze do našich kapes,“ ukázal Pastrňák, že mu není černý humor cizí.



Na hudebním festivalu vystoupili i MIG 21. Předvedli jedinečnou show s dechovým orchestrem LE-LEK.

Druhým vrcholem Letorostů po MIG 21 bylo vystoupení jedné z největších osobností slovenského hudební scény Richarda Müllera. Drtivě většinu návštěvníků se při pohledu na něj zobrazily palcové titulky z bulvárních novin z posledních dvou let: Srdce slovenského bouřliváka se zastavilo na 5 minut! Po kolapsu na letišti: léčebna a konec kariéry? Müller přibral 40 kg!

„Byl jsem na hranici smrti. Chci se pohout z místa. Ale nevím, jestli to doká-

žu,“ řekl před Berounem v MF DNES. Zazpíval například: Plesový marš,



Richard Müller byl opravdový.

Nebude to také lahké, drahá... 2 líšky, Nahý 2 a Po schodech. V Česku Müller vystoupil po dvou letech. Nebyl to sebejistý výkon, ale byl opravdový. Na jevišti jako by bloudil, ale v textech se vždy našel. A co víc, našlo se v nich i publikum. Většinu skladeb zpívalo s ním. Ne vždy tedy platí pořekadlo: sejde z očí, sejde z mysli. Festival Letorosty v Berouně byl pořádán Nadačním fondem Letorosty pod záštitou senátora Jiřího

Oberfalzera. Přišlo téměř 5 000 lidí. Výtěžek ze vstupného půjde na činnost charitativních organizací. „Vybralo se třikrát sto tisíc,“ radoval se Oberfalzer.

Finanční příspěvek dostanou tyto organizace: královodvorský klub Zvoněk, jenž pracuje s lidmi, kteří prodělali nějakou onkologickou chorobu, Svaz tělesně postižených z Hořovic a projekt azylového centra v Lochovicích Farní charity Beroun.

Text: Martin Košťál  
Foto: Martin Košťál a Standa Merhout pro Live Production



Radek Pastrňák z Buty

Nenechte se zaskočit zimou.

Preventivní prohlídka jen za 99 Kč!



Připravte se na zimu v autorizovaných servisech Opel.

Nechte si svůj vůz kompletně zkontrolovat od profesionálů a projedte nadcházející zimu v pohodě a bez nepříjemných překvapení. Opel nyní přichází i s nabídkou nového servisního programu Classic servis pro dokonalou péči o starší vozy. Navštívit Opel servis se vyplatí.

[www.opel.cz](http://www.opel.cz) infolinka 800 101 101

Opel Servis

Originální Vyhodny

■ 3 + 1 zdarma! Platí pro zimní pneumatiky a disky Opel. ■ Sleva až 30 % na náhradní díly pro starší vozy Opel. ■ Sleva až 33 % na vybrané originální příslušenství Opel.

Praha 3: AUTO-STAIGER, Koněvova 143, 130 00, tel.: 271 009 511  
Praha 4-Modřany: SRBA SERVIS, Lhotecká 232/2c, 143 00, tel.: 241 029 711  
Praha 5-Řeporyje: SRBA SERVIS, Ořešská 873, 155 00, tel.: 251 626 205

Praha 5: AUTOTECHNIK ZRALÝ, Jindrova 1389/58, tel.: 251 610 818  
Praha 5: BSAuto MOTOL, Za Opravnou 1, 150 00, tel.: 724 996 599  
Praha 7: AUTOVARIS, Jankovcova 2a, 170 00, tel.: 266 711 777

Praha 10: AUTOCENTRUM DOJÁČEK, U Seřaditě 65/7, 101 00, tel.: 602 410 067  
Praha 10: AUTO-STAIGER, Černokostecká 122, 100 00, tel.: 271 009 114  
Praha-západ: SRBA SERVIS, Jiloviště 188, 252 02, tel.: 257 730 435

# Milionář o Milionáři pro milionáře

↓  
manažer

Praha | Roman Šmucler a slovo úspěch k sobě patří tak neodlučitelně jako Jin a Jang. Když před dvanácti lety začal s estetickou medicínou, nikdo mu moc nevěřil. Banky se k financování jeho projektu Asklepion stavěly rezervovaně. Nakonec je přesvědčil.



Šéf Asklepionu a někdejší moderátor Milionáře As. MUDr. Roman Šmucler, CSc.

Dar věci vykomunikovat a dostat se k meritu jádra osvědčil i v televizní branži jako moderátor pořadu pro (ne)vyvolené Tabu. V Karlových Varech, Mariánských Lázních provozuje své centra. Nejen pro Rusy je pojmem. Jeho snovým klientem je česká učitelka. „Nezaměřujeme se na boháče. Cílem je střední vrstva česká i ta celosvětová,“ říká 39letý zubní chirurg.

■ **Kdy a proč jste začal podnikat v oblasti estetické medicíny?**

Asklepion jsme otevřeli 31. 1. 1996, ale tomuto datu předcházela dvě léta složitých jednání o získání úvěru a ještě více rozmýšlení o podobě celého projektu. Inspiroval jsem se ve Spojených státech. Popravdě řečeno estetická medicína nebyla nikdy mým hlavním cílem, já jsem prostřednictvím hrazených estetických zákroků chtěl vydělat peníze na to, co mi v medicíně přišlo důležité, například problematika léčení zhoubných nádorů pomocí laserů. A to se také dnes podařilo. Na Asklepion navazují naše aktivity například v nemocnici Na Pleši v blízkosti Prahy, kde se chceme velmi intenzivně zaměřit právě na onkologii.

■ **Někdy v polovině devadesátých let jste nakoupil první lasery, zadlužil jste se. Teď s odstupem času si řeknete, že to bylo prozíravé, ale viděno tehdejší optikou – nebyl to přeci jenom velký risk. Navíc estetická medicína byla v té době v Česku v plenkách, nemocnice zkostnatělé a lidi o plastické chirurgii a dermatologii asi neměli moc velké povědomí. Nebyla to tehdy z vaší strany hra vabank?**

Hra vabank to vlastně byla. V té době v podstatě u nás estetická medicína neexistovala a navíc nebylo ani zvykem platit za zákroky. Bylo nesmírně těžké získat na takovou věc úvěr a co hůř, tehdy došlo k výrazné ekonomické krizi, zvýšily se úrokové sazby. Nám úroková sazba úvěru stoupla z tehdy relativně přijatelných 18% ročně na neuvěřitelných 200%! To bylo smrtící a opravdu jsme uvažovali, jestli to budeme ještě chvíli zkoušet přežít, nebo jestli to vzdáme. Ale zvládli jsme to. Začít s něčím novým není nikdy bez rizika.

■ **Vlastníte a provozujete síť center estetické medicíny Asklepion. Co všechno se dá u vás upravit a vylepšit? Kde všude máte pobočky a co v nich nabízíte?**

Asklepion v současnosti nabízí široké spektrum oborů od dermatologie, laserové medicíny, kosmetologie, plastické i cévní chirurgie, ORL, gastroentero-

logie, anti-aging medicíny, stomatologie a lázeňství. Kromě pražské centrály máme čtyři pobočky v Karlových Varech, tři v Mariánských Lázních, jednu v Jáchymově, stomatologickou ordinaci v Londýně. Nedávno jsme se stali spoluvlastníky Městské nemocnice v Mariánských Lázních a Institutu onkologie a rehabilitace Na Pleši. Šíří záběr, rozsahem i kvalitou služeb, jsme největším centrem svého druhu v Evropě.

■ **Proč název Asklepion?**

Asklepiony byly ve starém Řecku kombinací chrámu, školy pro lékaře, lázně a nemocnice. Tahle kombinace se mi velmi líbila a také se o ni v našem Asklepionu snažíme. A po pravdě řečeno na tu myšlenku jsem přišel přímo v tom nejslavnějším Asklepionu, čtvrti bývalého Pergamonu, dnešní Pergamy, původně řeckého města v dnešním Turecku.

■ **Váš názor na české zdravotnictví?**

Pokud vezmeme poměr cena výkon, tedy množství peněz, které se utratí a co to které zdravotnictví dokáže, patří to naše určitě k nejlepším na světě. Velmi vysoká je průměrná úroveň českého zdravotnictví. Kterýkoli člověk u nás dostane velmi kvalitní péči. To ve světě není vůbec zvykem. A řada velmi vyspělých zemí se potýká s problémem, že to, co dokážou špičkové kliniky, na to nedosáhne „obyčejný člověk“. Samozřejmě máme dále co zlepšovat v ekonomice našeho zdravotnictví a bylo by určitě dobře, kdybychom měli víc pracovišť, která by byla srovnatelná s těmi úplně nejlepšími na světě. Celkově však lze říci, že přes veškeré stesky je na čem stavět. Pokud se budeme opravdu snažit vše rozvíjet, pacienti budou spokojeni a je tu velká šance, že by Česká republika mohla být jakousi nemocnicí Evropy.

■ **Budoucnost zdravotnictví vidíte v preventivní medicíně?**

Samozřejmě. Když se na to podíváme jako potenciální pacienti, určitě bychom byli rádi, kdyby medicína dokázala to, že vůbec neonemocníme, než aby dělala nějaké složité, krkolomné a bohužel mnohdy i neúčinné „veletoče“ v posledních několika minutách našeho života. Preventivní medicína může ovlivnit kvalitu a délku našeho života víc než nejzázračnější léky. O tom mezi lékaři není vůbec žádného sporu. Bohužel systémy náhradní péče tomu vůbec nenahrávají. Mnohem větší ohlas veřejnosti mají vždy velmi drahé, výjimečné operační výkony, které se tu a tam provedou. Ale to aby bezvadně fungoval systém každoročních velmi pečlivých prohlídek, to se zatím nedeceňuje. Jakmile si budou pacienti větší část péče hradit sami, určitě budou chtít dávat víc do prevence, protože ve výsledku to vyjde mnohem laciněji.

■ **Jaký jste manažer? V časopise 40+ jste řekl, že klíčem k úspěchu je efektivita. Jste tvrdý šéf, nebo zasahujete jen, když je třeba, nebo musí jít všechno přes vás? Například Radim Jančura (šéf Student Agency) řekl, že na komunikaci s podřízenými nemá talent, že to nechává na povolanějších lidech, on je prý jen na vymýšlení nových projektů...**

Efektivita, tedy poměr toho, co získáme za náklady, je jediný možný klíč k dalšímu rozvoji českého zdravotnictví. Pana Jančuru osobně neznám, ale možná budeme podobné typy. Moje síla a role v Asklepionu je spíše ve vymýšlení nových projektů, to nejen pro Asklepi-

on, ale i pro určitou část medicínského průmyslu. Naopak každodenní řídicí procesy nechávám na lidech, které si k tomu vybírám. A určitě v tom nevynikám tak, jako třeba moje žena, doktorka Libuše Šmuclerová.

■ **Peníze, které vyděláte, investujete zpátky do Asklepionu? Nebo si je užíváte: domy na plážích, luxusní auta, obrazy...?**

Já dokonce ani peníze nevydělávám, protože si nechávám vyplácet minimální možné mzdy. To z toho důvodu, že si myslím, že peníze, které firma vydělá, jsou její peníze a podnikatel je jen jakýmsi prvotním hybatelem. Určitě by neměl odlívat finanční prostředky k uspokojení svých luxusních potřeb. Osobně si myslím, že přejít se, ničit přírodu spoustou velkých drahých aut a tak podobně není zrovna ideální. Snad jediný luxus, který si musím dopřát, je relativně drahé auto, protože mě k tomu donutili zahraniční obchodní partneři. Když jsem jezdil ve velmi úsporném autě, tak se pořad ptali, kdo je skutečný vlastník a ředitel mé firmy.

■ **Plány s Asklepionem? Prodat, rozvíjet, expandovat?**

Asklepion roste velmi intenzivně od doby svého založení. Určitě vidíme stále nové příležitosti. V současné době se nám podařilo něco, co jsme chtěli od samého začátku – začít působit v takových oblastech jako je onkologie, péče o dlouhodobě nemocné pacienty, rozvoj nových chirurgických metod. To všechno potřebuje spoustu práce, spoustu investic a v neposlední řadě to potřebuje mě. Takže v nejbližší době se určitě neschyluje k tomu, že bych Asklepion opustil. Je to nesmírně zajímavá práce, která je pro mě spíš hobby než povinnost. Kdybych Asklepion prodal, pak bych asi v první chvíli cítil určitou prázdnotu, přestože je mnoho jiných věcí, které bych určitě dělal také s radostí, jako například televize, psaní nebo čistá věda.

■ **Éra Tabu. Jak na tu dobu vzpomínáte?**

To bylo nesmírně příjemné období, kdy jsem měl šanci potkat se s lidmi, které člověk nepotká jen tak na ulici, často o nich ani nečte v novinách a časopisech. Bylo to velké poznání a určitě mi to nevzalo vůbec nic. Obohatilo mě a podle ohlasů na něj rád vzpomínají i tehdejší diváci.

■ **Milionáře na Primě budete uvádět i na podzim? Šel byste i do moderování jiného pořadu?**

Milionáře na Primě už neuvádím a ani v této chvíli neuvažuji o jiném pořadu, přestože nabídky by byly. Jsem teď tolik vyčerpán změnami, které probíhají v českém zdravotnictví a kterých se chci účastnit, takže i když pracuji hodně, den má stále jen 24 hodin. Lepší, než něco dělat špatně, je to nedělat vůbec. Jestli je to ale navždy, to v tuto chvíli neumím říct, ale myslím si, že ano.

■ **Kolik denně rozdáte vizitek?**

Nepočítám to, je toho relativně hodně i z toho důvodu, že stále ještě pracuji jako ošetřující lékař a tedy moji pacienti na mě musí mít kontakt. Co se týká obchodních vztahů, tak s výjimkou zemí, kde je to nezbytné nutné, jako třeba v Asii, už je příliš nepoužívám. Všechno spíš řeším v elektronické formě. Je to ekonomičtější a ekologičtější.

Text: Martin Košťál, foto: archiv

## Minidotazník

- narozen: 8. 7. 1969 v Praze
- rodinný stav: ženatý
- oblíbená kniha: odborná literatura
- oblíbený film: Babel
- ideální dovolená: s rodinou, u moře, sportovní
- whisky, nebo pivo: pivo, je zdravější a je v něm méně alkoholu



**Vážení a milí čtenáři,**

měsíc uběhl jako voda a my s Pražským Metropolem znovu vstupujeme do vašich domovů. Také tentokrát jsme usilovali o to, přinést vám zajímavé zprávy, informovat o společenském, kulturním a sportovním dění v hlavním městě i v jeho blízkém okolí. Zda se nám to povedlo, posoudíte sami a my budeme rádi za vaše reakce.

Moderátor Marek Eben nám prozradil, proč se těší i netěší na třetí ročník populární televizní soutěže Star Dance, lékaře Romana Šmucera jsme vyzpoví-

dali nejen jako manažera Asklepiou, byli jsme se podívat na přehlídce mladého, ambiciózního módního návrháře Lukáše Lindnera, redaktor a cestovatel Martin Košťál vás zavedl do Irsku. A protože právě nyní vrcholí houbařská sezona a opravdu „rostou“, věříme, že vám přijdou vhod recepty z panoramatické dvoustrany uprostřed novin.

Děkujeme všem čtenářům za náměty a tipy. Pište dál, o čem byste chtěli číst, rádi vám vyhovíme. Poděkování za plíši zaslouží zejména ti luštitelé křížovek, kteří zatím nevynechali ani jedno číslo a už je jich pěkná řádka.

Vlastními silami podporujeme také distribuční systém, protože vám i návštěvníkům Prahy chceme být co nejbližší. S naším promotýmem a novinami se budete nově setkávat i mimo svá obydlí – ve městě, na různých akcích...

A ještě máme jednu podstatnou novinku – od září vydáváme Metropol vedle Ústeckého i v dalších pěti krajích – Plzeňském, Karlovarském, Libereckém, Jihomoravském a Zlínském. To znamená, že se naším prostřednictvím dozvíte to nejzajímavější i odjinud z České republiky. Na našem internetovém portálu [www.tydeniky.cz](http://www.tydeniky.cz) se o tom můžete přesvědčit už teď.

Vážení a milí čtenáři, věříme, že vám 6. číslo Pražského Metropolu zpestřílo podzimní chvíle a těšíme se na přípravu dalšího. Můžete se na něm podílet i vy. Pište na adresu: Pražský Metropol, Vinohradská 167 – Vinice, 100 00 Praha 10 - Strašnice nebo [redakcepraha@tydeniky.cz](mailto:redakcepraha@tydeniky.cz)

Za celý tým redakce, obchodního oddělení, grafického studia a distribuce vám příjemné a úspěšné dny přeje

**Renata Langmannová**  
šéfredaktorka  
[langmannova@tydeniky.cz](mailto:langmannova@tydeniky.cz)

## Fashion show Lukáše Lindnera Couture 2009

nová kolekce večerních šatů



**Mladý a ambiciózní módní návrhář Lukáš Lindner představil v pražském klubu Solidní Nejistota svoji novou kolekci večerních šatů Couture 2009. Odvážné róby na sobě předvedly modelky Hana Mašlíková, Vladka Erbová nebo Kateřina Pospíšilová.**

Přehlídka měla hlavně ukázat krásu ženského těla a krásu materiálu. Jak sám Lukáš řekl: „Nikdy nekreslím návrhy a neplánuji dopředu, záleží mi hlavně na materiálu, který je vždy zásadním prvkem v mé tvorbě. Modely jsou výsledkem mých emocí a pocitů, ovlivňuje mě spousta věcí. Ostatně podívejte se na Janu Švandovou, jejíž krása mě naprosto fascinuje a velmi si toho vážím, že přijala mé pozvání být hostem večera.“

Herečka Jana Švandová, která přehlídku moderovala, se již nějaký čas u mladého návrháře obléká stejně jako řada známých osobností showbiznisu. Patří mezi ně Šárka Vaňková, Jitka Čvančarová, Martin France a zpěvačka Victoria, která přehlídku zpestřila svým vystoupením.

**Text: Hana Ulmanová**  
**Photo by MIKI**



## Divadlo kouzel slavilo pět let

Pětileté Divadlo kouzel slavilo svoje výročí v Líbezních u Prahy. A byla to oslava ve velkém stylu. Na náměstí před divadlem se na líbeznickém posvícení sešlo 5 000 návštěvníků.

Mezi gratulanty na jevišti vystoupila mimo jiné skupina Maxim Turbulenc. „Maxáci měli obrovský úspěch, děti pod jevištěm udělaly dlouhou mašinku, která projela celým náměstím. Kluci to na jevišti tak rozbalili, že nám splasili velbloudy, které vozili děti, ale naštěstí se nic nestalo,“ říká principál magického divadla Pavel Kožíšek.

Herec Jiří Krampol diváky rozesmál svými historkami a společně s modelkou Martinou Dvořákovou vyčarovali Pavlovi Kožíškovi velký dort ve tvaru kouzelnické hůlky, na kterém si přítomné děti okamžitě pochutnaly.



Principál Pavel Kožíšek dostal velký dort ve tvaru kouzelnické hůlky. Na snímku s modelkou Martinou Dvořákovou.

Text a foto: Metropol

**MATER ET PUERI o.p.s.**  
ve spolupráci s Davidem Novotným  
vás zve  
na benefiční koncert  
ve prospěch matek s dětmi v tísni

**SRDEČNÍ ZÁLEŽITOSTI**

**DIVADLO HYBERNIA**  
Praha 1, náměstí Republiky 4  
27. 10. 2008 v 19.00 hod.

Magda Malá, Markéta Majerová, Šárka Boreš, Petra Dvořáková, Dana Čaláková, Petr Janda, Daniel Hulka, Hana Křížková, Hana Křížková, Marcela Březinová, Lucie Černá, Vladimír Hájek, a žáci ZUŠ F.L. Gassmanna v Mostě, Lada Nopová

RENEE Jackie, BLESK, SPY, SUPER.CZ JIM, FINTA, LESK-ZEMNÍ, REMPO, TIV, WDT, ART-POL, m@gnetpro, ak.M

Vstupné do 240,- Kč s dárkem v podobě Divadla Hybernia, v síti Teletextu, Teletext Art, Teletext, na www.praha.cz a na tel. 602 271 250, www.mater-et-pueri.cz, t.č. 13-6533010347/0100

Základní program vyberecena

www.dream-zazitky.cz Už žádné nudné dárky! 840 11 12 88

dream zazitky.cz

inzerce