

# METROPOL

LIBERECKÝ KRAJ

*Vaše nové liberecké rádio*



Rádio  
DOBRY DEN

93,3 FM

www.radiodobryden.cz

## Češka nejlepší břišní tanečnicí

Startovní čára umělecké dráhy Katky Krejčové se jmenuje Národní divadlo. Tady, díky divadelní baletní přípravce, odtančila své první role už jako předškolačka.

V devíti letech, v roli Cossety a po boku nejslavnějších českých muzikálových hvězd,

poznala, jakou atmosférou dýchá Divadlo na Váňohradech, když se v něm odehrává první český „velkomuzikál“ Bidnici. Muzikálové herectví se sice stalo Katčinou profesí, v současné době o ní ale spíš uslyšíme jako o první Češce, která dobyla svět jako orientální tanečnice. Orientální tanec poslední dobou získává v našich zeměpisných šířkách na popularitě. Tancem, donedávna evokujícím pouze vzpomínky na pohádku O sultánovi, vyplňuje svůj volný čas leckterá obyčejná žena. Každý z nás si dovede představit vlícní se tanečnicí a každý z nás bude v jejím tanci tušit erotický podtext. Ve skutečnosti tomu ale prý tak není...

■ **Jaká je tedy pravá filozofie orientálního tance?**

Historicky je orientální tanec považován za nejstarší na světě a vznikl jako

tanec rodiček. Vydlabala se jáma, ve které hlavní aktérka rodila a ostatní ženy tančily okolo. Původně to byl tedy tanec „ženy pro ženy“. Postupem času se samozřejmě vyvíjel, a přestože je dnes jinak chápán v Egyptě, v Africe, jinak v Evropě, v principu je považován za umění. Vznosné, krásné, ale velice náročné umění.

■ **Jako první Češka v historii jste zvítězila v nejprestižnější soutěži konané v rámci Nile Group Festivalu v egyptské Káhiře. Přestože do Káhiry jezdíte často, soutěžila jste poprvé.**

Já jezdím do Káhiry asi pět let za vzděláním a doposud jsem opravdu nesoutěžila. A dlouho jsem ani nevěděla, jestli se k tomu odhodlám, protože konkurence z celého světa je zde opravdu velká. Letos, když jsem na festival přijela, jsem začala přemýšlet o tom, jestli, s ohledem na pracovní závazky, budu mít vůbec ještě možnost tam každý rok jezdit a jestli tohle není třeba moje poslední šance. Nakonec jsem se rozhodla, že to zkusím.

■ **Měla jste trému?**

Měla, ale jakmile jsem přišla na jeviště, tak ze mě spadla. Já si dokážu

na jevišti srovnat v hlavě, že to není nic životně důležitého, že je to vlastně jenom pro radost. Takhle to mám nastavené, i když hraji divadlo. Obecně ale soutěže nemám moc ráda, za svoji devítiletou kariéru jsem zkusila jen čtyři. (1. a 3. místo v Berlíně, 1. místo v Praze a 1. místo v Káhiře – pozn. red.)

■ **Patřila jste v soutěži mezi favority?**

Favoritkou jsem rozhodně nebyla. V porotě mě neznal vůbec nikdo. Sice tam byli někteří učitelé, ke kterým jsem chodila na semináře, ale ti neměli žádnou šanci mě zaregistrovat. Na semináře chodí spousta lidí a já mám navíc takovou povahu, že vždycky stojím v zadu. Tam je nejvíce místa, nikdo tam do vás nestrká, nikdo se nepce.

■ **Ani vy sama jste úspěch neočekávala?**

Moje vítězství mě opravdu překvapilo. Ani trochu jsem ho neočekávala, přestože jsem měla z vystoupení strašně dobrý pocit. Já jsem se dokonce po svém vystoupení převlékla z kostýmu. Vzala jsem si džíny, tričko, tenisky a tak jsem čekala na vyhlášení výsledků, které se odehrávalo asi ve tři hodiny v noci. Když se teď nad tím zamyslím, trochu mě mrzí, že jsem neměla kostým, protože pak mi bylo i trapné vyfotografovat se třeba s porotou. Ale opravdu bylo vidět, že jsem to vůbec nečekala.

Foto: archiv Kateřiny Krejčové  
Text: Jana Lupoměská

### Kateřina Krejčová

- Narodila se 8. ledna 1983 v Praze.
- Vystudovala zpěv na gymnáziu Jana Nerudy v Praze, na JAMU v Brně pak obor muzikálové herectví.
- Žije v Brně, kde je od roku 2008

v angažmá Městského divadla Brno.  
• Působí jako tanečnice, lektorka a choreografka orientálního tance v Centru Tance v Brně, v této oblasti také získala několik nejvyšších mezinárodních ocenění.

## SEVEROČESKÝ METROPOL - přehled distribučních míst

Váš oblíbený Metropol v poštovních schránkách nebo na těchto vybraných distribučních místech

- **JABLONEC NAD NISOU** | Nemocnice Jablonec nad Nisou, Nemocniční 15 | Kulturní a informační centrum, Mírové náměstí 3100/19
- **LIBEREC** | Turistické informační centrum Liberec, Ještědská 202 | Hotel Petra Liberec Liberec, 17. listopadu 584 | Krajská nemocnice, Liberec, Ještědská 680/12 | Krajská nemocnice, Liberec, Husova 10 | SPONER Liberec, Kostelní 10 – redakce Metropolu | Centrum Babylon a.s., Liberec, Nitranská 1 | Magistrát, Liberec, nám. Dr. E. Beneše 1 – vestibul | Krajský úřad, Liberec, U Jezu 642/2a | Aquapark Babylon, Liberec, Nitranská 1 | Vysoká škola VŠST, Liberec, Hálkova 6 - Menza | Vysoká škola VŠST, Liberec, Hálkova 6 - kolej | Správa soc. Zabezpečení, Liberec, Frýdlantská 1399/20 | Úřad práce, Liberec, Doktorky Milady Horákové 361/23 | S-Tower, Liberec, Doktorky Milady Horákové 361/23 | S-Tower, Liberec, náměstí Soukenné 115/6 | Sport Cafe Nisa | Potrefená Husa, Liberec, náměstí Soukenné 115/6 - kavárna | Radnice, Liberec, Moskevská 11 | Infocentrum, Liberec, nám. Dr. E. Beneše 1 | Knihovna, Liberec, Rumjancevova 1362/1 | Kulturní dům, Liberec, Soukenné nám. 613 | VÚTS, Liberec, U Jezu 4 | TIP SERVIS, Liberec, Trída 1.máje 863/9 | Bazén, Liberec, nám. Tržní 1338 | Koleje a Menzy, Liberec, 17. listopadu 584
- **CHRATAVA** | Městský úřad, Chrástava, náměstí 1. máje 1 | Infocentrum, Chrástava, náměstí 1. máje 1

- **HRÁDEK NAD NISOU** | Městský úřad, Hrádek nad Nisou, Horní nám. 73 | Infocentrum, Hrádek nad Nisou, Horní náměstí
- **STRÁŽ POD RALSKEM** | Městský úřad, Stráž pod Ralskem, Náměstí 5.května | Poliklinika, Stráž pod Ralskem, Hornická 319
- **MIMOŇ** | Městský úřad, Mimoň, Mírová 120 | Infocentrum, Mimoň, Mírová 120 | Úřad práce, Mimoň, Malá 181
- **DOKSY** | Městský úřad, Doksy, nám. Republiky 193 | Infocentrum, Doksy, nám. Republiky 193 | Restaurace na Rychtě, Jestřebí, Jestřebí 13
- **ČESKÁ LÍPA** | Resaurace – KINO, Česká Lípa – Boženy Němcové 2942 | Kulturní dům CRYSTAL, Česká Lípa – Boženy Němcové 2942 | Pizzeria Sokolská, Česká Lípa, Sokolská 261 | Akad. J.A.Komenského, Česká Lípa, Mariánská 605 | Městský úřad, Česká Lípa, náměstí Tomáše Garrigue Masaryka 1/1 | Nemocnice, Česká Lípa, Purkyňova 1849 | Infocentrum, Česká Lípa, náměstí Tomáše Garrigue Masaryka 1/1
- **NOVÝ BOR** | Městský úřad, Nový Bor, nám. Míru 1 – budova A | Infocentrum, Nový Bor, ulice T. G. Masaryka 46
- **CVIKOV** | Městský úřad, Cvikov, náměstí Osvobození 63
- **KAMENICKÝ ŠENOV** | Městský úřad, Kamenický Šenov, Osvobození 470



Lenka

Honza

Dixi

Monika



# Komfort do léčby kardiologických pacientů

**Liberec |** Mezi nejmladší součásti Krajské nemocnice Liberec, a. s., patří kardiocentrum, které vzniklo v roce 2003 pod vedením Doc. MUDr. Františka Holma, CSc. Jako jediné v Libereckém kraji poskytuje specializovanou kardiologickou péči.

Na jeho pracovištích se léčí nemocní s akutními život ohrožujícími stavy, jako jsou infarkt myokardu, poruchy srdečního rytmu a srdeční selhání, které sem posílají ostatní nemocnice z celého Libereckého kraje, nebo přímo přijíždí záchraná služba. Kromě těchto akutních případů přicházejí do kardiocentra pacienti s doporučeními od odborných lékařů k plánovaným výko-

lu na jednotlivých odděleních. Letos došlo i na kardiologické oddělení, konkrétně jeho ambulantní část. Sektor D v pátém patře pavilonu interních obo- rů, v místech, kde dříve působila aryt- mologická poradna, plicní sálek a šatny zdravotních sester, prošel stavebními úpravami s nákladem přes 22,5 milio- nu korun, z nichž 15 milionů byla do- tace Libereckého kraje a zbytek hradila



Každého klienta kardiocentra se nejprve ujme zdravotní sestra v recepci.

nům, jako jsou srdeční katetrizace, im- plantace kardiostimulátoru a radiofre- kvenční ablace, což je moderní metoda léčby srdečních arytmií.

Přednostou kardiocentra a primá- řem kardiologického oddělení je MUDr. Rostislav Polásek. Primářem oddělení invazivní kardiologie je MU- Dr. David Horák.

V posledních letech se v areálu nemoc- nice provádějí stavební úpravy, aby se zlepšila kvalita péče o klienty i pracov- ní podmínky zdravotnického personá-

Krajská nemocnice, a. s., ze svého roz- počtu. Rekonstrukce a vybavení interi- éru si vyžádaly 17 milionů korun, dal- ších 5,5 milionu korun stál elektronický systém pro správu obrazových dat, tzv. kardi PACS.

„V uplynulých sedmi letech nemocnice investovala do našeho kardiocentra přede- vším do přístrojového vybavení a vzdě- lání personálu. To je jistě pro kvalitu pé- če o pacienty to nejdůležitější. My jsme ale chtěli splatit dluh a zlepšit prostředí, ve kterém jsou nemocní léčeni. Nejde jen



Kateřina Kolínová v poradně pro poruchy srdečního rytmu spouští přístroj na kontrolu stavu a měření kapacity baterií stimulátorů.

o komfort a kvalitu, ale vznikem nového traktu neinvazivní kardiologie bude od- dělen provoz ambulantních specializo- vaných vyšetření, přijímání nemocných k plánovaným výkonům od nemocných s akutním často život ohrožujícím one- mocněním. Zlepší se efektivita práce jak lékařů, tak středního zdravotnického per- sonálu. Především však prostorové uspo- řádání nového traktu odpovídá naší filo- zofii vlivného přijetí, kdy pacient už ne- narazí na zavřené dveře, ale naopak mu bude kdykoli nápomocna zdravotní ses- tra v recepci. Přestěhováním sekretariátu, zasedací místnosti a lékařských pokojů se uvolní prostor v 6. patře, kde plánuje- me v příštím roce vybudovat 3. sál inva- zivní kardiologie, na jehož vybavení dou- fáme získat prostředky z evropských roz- vojových fondů.“ vysvětlil význam re- konstrukce přednosta kardiocentra MUDr. Rostislav Polásek.

Rekonstrukční a stavební práce, na kte- ré navazovaly úpravy a vybavení interi- éru včetně ordinací a ostatních prostor podle projektu arch. Lídy Pražákové,

rum pokrývá území se spádovou oblas- tí více než 600 000 obyvatel a ročně jim projde až 35 000 klientů.

Hned u vstupu do nově vybudovaného zázemí kardiologie je sesterská re- cepce, do jejíž těsné blízkosti je situo- vána oddělená část pro čekající pacien- ty na vyšetření či příjem na oddělení. Každá ze šesti ordinací, převážně spe- cializovaných ambulancí pro poruchy srdečního rytmu, léčbu hypertenze, sr- dečního selhání a ischemickou chorobu srdeční, je očíslována a číslo také obdr- ží každý klient na recepci před vyšetře- ním. Součástí nového komplexu jsou kromě odborných poraden i lékařské pokoje a konferenční místnost.

Uplynulý rok byl pro Kardiocentrum KNL, a. s., ve znamení extenzivního rozvoje, a to jak samotné kardiologie,



Staniční sestra Pavlína Žáčková připravuje klientku na speciální měření v poradně pro ischemickou chorobu srdeční.

probíhaly letos od 25. května do 21. zá- ří. Investiční akce vyřešila rovněž dlou- hodobou nutnost dispozičních změn, když původně byly ambulantní provo- zy kardiocentra rozptýleny na několi- ka podlažích pavilonu. Mimo to vnesla i větší komfort do léčby klientů s kar- diologickým onemocněním. Kardiocent-

rum pokrývá území se spádovou oblas- tí více než 600 000 obyvatel a ročně jim projde až 35 000 klientů. Hned u vstupu do nově vybudovaného zázemí kardiologie je sesterská re- cepce, do jejíž těsné blízkosti je situo- vána oddělená část pro čekající pacien- ty na vyšetření či příjem na oddělení. Každá ze šesti ordinací, převážně spe- cializovaných ambulancí pro poruchy srdečního rytmu, léčbu hypertenze, sr- dečního selhání a ischemickou chorobu srdeční, je očíslována a číslo také obdr- ží každý klient na recepci před vyšetře- ním. Součástí nového komplexu jsou kromě odborných poraden i lékařské pokoje a konferenční místnost. Uplynulý rok byl pro Kardiocentrum KNL, a. s., ve znamení extenzivního rozvoje, a to jak samotné kardiologie,

Text a foto: Pavel Aur

## Miliony na onkologickou péči

**Liberec |** Tisíce onkologicky nemocných pacientů z Libereckého kraje a přilehlých regionů každoročně vzhlíží k pomoci komplexního onkologického centra Krajské nemocnice Liberec, a. s.

V závěru roku mnozí z nich budou ošetřeni za přispění nového přístrojového vybavení, na které nemocnice získala přes 68 milionů korun z Integrovaného operačního programu z Evropského fondu pro regionální rozvoj. V rámci komplexní onkologické skupiny Liberecká spolupracuje zdejší onkologické centrum s nemocnicemi Jablonce nad Nisou, Frýdlant v Čechách, Česká Lípa, Turnov, Mladá Boleslav a nově i Jičín.

Projekt Modernizace a obnova přístrojového vybavení centra komplexní onkologické péče uspěl v první výzvě. Částkou 12 milionů korun přispělo Ministerstvo zdravotnictví ze státního rozpočtu. Vybavení pracovišť probíhá od září a mělo by být ukončeno k 30. listopadu. Cílem projektu je modernizace a rozšíření kapacit zobrazovacích diagnostických technologií, modernizace verifikačního systému ke zvýšení kvality tera- dioterapie a modernizace přístrojového vybavení chirurgie a onkochirurgie.

Komplexní onkologické centrum KNL, a. s., vedené přednostou MUDr. Jiřím Bartošem, MBA, je rozděleno na od- dělení klinické onkologie, kde je primářem MUDr. Bartoš a radiační onkologie s primářkou MUDr. Magdou Macháňovou.

„Zajišťujeme veškeré typy péče o onko- logicky nemocné v oblasti aplikace proti- nádorové chemoterapie, hormonoterapie, biologické cílené terapie a tera- dioterapie. Na našich odděleních pracu-



Přednostu Centra komplexní onkologie KNL, a. s., MUDr. Jiří Bartoš.

je 16 lékařů a čtyři další vysokoškolsky vzdělaní pracovníci, 25 zdravotních se- ster, 12 radiologických asistentů a 15 dal- ších pracovníků, kapacita centra je 47 lů- žek. V loňském roce jsme hospitalizova- li 1 387 pacientů, ambulantní vyšetření bylo provedeno u 55 424 klientů, mimo to bylo uskutečněno 2 752 ozáření, z to- ho necelá polovina na lineárním urych- lovači, chemoterapii prošlo 850 pacientů s 3 407 cykly. Díky dotacím z Evropské- ho fondu pro regionální rozvoj získá od- dělení radiodiagnostiky nový výkonný přístroj magnetické rezonance vybave- ný supravodivým magnetem o síle pole 1,5T, kterým naši specialisté mohou lépe a rychleji provádět vyšetření. Moderni-

zací prochází i plicní oddělení onko- logie, které získalo novou jednotku speci- álního endobronchiálního ultrazvuku, jenž umožňuje přesně, rychleji a snadně- ji diagnostikovat rozsah patologického procesu zevnitř průdušky a pomůže ke vhodné indikaci správné léčby. Velkým přínosem pro naši práci je nový verifi- kační systém, který zvýší výkonnost na pracovištích urychlovače a radiační onkologie. Pracoviště chirurgie a endosko- pie obdrží multifunkční systém operač- ních sálů pro endoskopické operování,“ charakterizoval některé novinky MU- Dr. Bartoš.

Text a foto: Pavel Aur

## Na očkování proti sezonní chřipce je čas do prosince

**Liberec |** Česko patří v Evropě z pohledu sezonní chřipky mezi nejméně očko- vané státy, když počet očkovaných obyvatel nedosahuje ani sedm procent.

Zdravotníci a převážná část pojisto- ven se snaží tento nepříznivý stav změ- nit. Pod záštitou hejtmana Stanislava Eichlera zorganizovala Krajská pobočka VZP pro Liberecký kraj akci na podporu očkování proti sezonní chřipce.

Do KNL, a. s., konkrétně na její infek- ní oddělení, pozvala zástupce zpravo- dažských médií na tiskovou konferenci vážící se k problematice očkování proti sezonní chřipce a nabídla jim apli- kaci očkovací látky zdarma. Zhruba desítka novinářů vyslechla na setkání informace z úst MUDr. Jany Prattin- gerové z KHS, MUDr. RNDr. Františka Stejskala, PhDr., lékaře infekčního od- dělení KNL, a. s., a Ing. Jiřího Benedik- ta, ředitele Krajské pobočky VZP pro Liberecký kraj.

„Vakcinace se může provádět již od věku šesti měsíců. Když se proočkuje nejmladší člen rodiny, chrání tím její starší přísluš-

niky, zejména ty s chronickým onemocně- ním. V tuto dobu není ještě pozdě se ne- chat očkovat, a to vzhledem k tomu, že v Česku chřipková epidemie obvykle začí- ná počátkem ledna. Dobré je stihnout to do prosince. Naše oddělení očkování proti sezonní chřipce provádí už řadu let a já sám ho využívám každoročně,“ uvedl na setkání MUDr. Stejskal.

Středisko očkování a cestovní medicí- ny KNL, a. s., nabízí klientům očková- ní včetně aplikace za 200 korun. Oso- bám starším 65 let a osobám s chroni- kým onemocněním přispívají na očko- vání zdravotní pojišťovny, a to podle vyhlášky č. 65/2009 Sb. Středisko sídlí spolu s kožním oddělením v samostat- né budově bývalé Charity mimo areál nemocnice v objektu na křižovatce ulic Husova a Klášterní. Ordinační hodiny tu jsou každý pracovní den v době od 8 do 15 hodin. (aur)

## První miminko v babyboxu

**Liberec |** V babyboxu instalovaném do boku budovy Pavilonu péče o mat- ku a dítě při Krajské nemocnici Libe- rec, a. s., našli první uložené miminko v neděli 11. října v 17.45 hodin.

Ošetřující personál novorozenecké- ho oddělení převzal zdravou holčič- ku o délce 49cm a hmotnosti 3 040 gramů a dal jí jméno Andrea Nedě- le. „Víme, že jde v Česku o 25. dítě od- ložené v babyboxu. O dalším osudu hol- čičky rozhodne oddělení sociálně-prá- vní ochrany dětí Magistrátu města Libe- rec,“ prozradila Alexandra Kittnerová, tisková mluvčí KNL, a. s.

Životy odložených novorozenců za- chraňují v Česku už čtyři roky babybo- xy. Dosud jich bylo ve všech regionech a větších městech otevřeno 28, po- slední letos v Jihlavě. Děje se tak díky Občanskému sdružení Babybox pro odložené děti – Statim a pocho- pení sponzorů a především zdravot- nických zařízení, která většinou hradí provozní náklady a přebírají do své pé- če odložené děti a tím jim v podstatě zachraňují život. Od června 2005, kdy byl otevřen první babybox v Praze, by- lo postaráno o 24 odložených dětí, ce- lá polovina právě v Praze. (aur)

## X-Trail versus Pathfinder

## S Nissanem dvakrát do terénu

autotest

Japonský Nissan v minulosti proslul kvalitními auty s nádechem solidně konzervativního designu. Ekonomická provázanost s francouzským Renaultem však přinesla v poslední době poněkud divočejší vary, na které nemusí být tradiční zákazníci značky zrovna příznivě naladěni. Aut do terénu se však extravagantní kreace designerů naštestí nedotkly. Představujeme modely X-Trail a Pathfinder.

Snad žádná ze světových automobilek nemá tak pestrou škálu typů s pohonem 4x4 jako Nissan. Počínaje třemi crossovery (Qashqai, Qashqai+2, Murano) a ikonou terénních vozů Patro-

koryse vnitřní prostornosti. Dlouhý rozvor však zákonitě znamená omezení v určitém charakteru terénu, při přejezdu série vyšších muld riskujeme posazení podvozků na „břicho“.



Nissan Pathfinder

lem konče. Modely X-Trail a Pathfinder leží někde uprostřed.

Posledně jmenovaný svou robustností Patrol hodně připomíná a terénní vložky našeho testování jeho schopnosti odhalily. Stoupavost téměř 40 stupňů hovoří sama za sebe. Přes rámovou konstrukci a přítomnost redukční převodovky je však Pathfinder překvapivě noblesní převozník po asfaltové silnici. Konstruktoři si dali záležet na klidném chování Pathfinderu v zatáčkách i při přejíždění nerovnosti.

Příjemně nás překvapila absence „rozřesenosti“, typické vlastnosti off roadů, která leckoho od koupi takového typu vozu odradí. Dlouhý rozvor sedmimístného Pathfinderu napovídá o jeho vel-

kvalita a pohodlí. Také při pohledu na X-Trail nás okamžitě napadnou slova příbuzná robustnosti a solidnosti. Pokud bychom značili model X-Trail zkratkou SUV, poněkud bychom ho urazili, neboť také tento typ se díky elektronice vypořádá s docela náročným terénem. Hodně ovšem záleží na jeho obutí.

Pětimístný X-Trail je především velkým



Nissan X-Trail

rodinným autem s prostorným variabilním interiérem, se kterým se sice nepustíme na Rallye Dakar, ale v zimě na horách se na jeho schopnost vyklouznout ze závějí můžeme spolehnout. Uvnitř na nás podobně jako v Pathfinderu dýchne atmosféra kvality, vyváženosti a velkého prostoru. Sklápění zadních sedadel je manévru stejně snadný v X-Trailu jako v Pathfinderu s tím rozdílem, že X-Trail nabízí absolutně rovnou ložnou plochu, Pathfinder „jen“ téměř rovnou. O něco větší Pathfinder přece jen uveze více nákladu, ale kufr X-Trailu je před sklopením sedadel druhé řady překvapivě větší. Jeho výhodou je dvojitá podlaha, pod kterou se ukrývá šikovný prostor objemu 1241 navíc.

## Do terénu patří diesel

Oba testované vozy poháněly turbodiesely. Ten v X-Trailu objemu 2,0l s technikou „Common Rail“ je o poznání kultivovanější a pochopitelně i úspornější než vznětový agregát 2,5l v Pathfinderu. Lehčí X-Trail je navzdory menšímu motoru hbitější, a to jsme testovali vůz s automatickou převodovkou.

K dispozici je i šestistupňový manuál, podobně jako v Pathfinderu. Pružnou,

tichou a poměrně úspornou pohonnou jednotkou 2,0 dCi získává X-Trail výrazné body. Navíc nabízí i benzinový motor 2,0l, se kterým se cena X-Trailu dostane dokonce pod šest set tisíc korun. Terénním vozům však sluší turbodiesely a v takovém případě není rozdíl v cenách obou modelů nijak dramatický. Pathfinder lze pořídit pod osm set tisíc, přičemž v základní výbavě najdete téměř všechny podstatné prvky bezpečnosti i komfortu včetně automatické klimatizace. Samozřejmostí je brzdový systém ABS a čelní i boční airbagy, hlavové a také ESP je součástí až vyšších stupňů

výbav. X-Trail nabízí i ESP v základu společně s dalšími elektronickými systémy sestavy „All Mode 4x4“. Velkorysost standardní výbavy X-Trailu dokládá přítomnost kompletní sestavy airbagů včetně hlavových.



S Pathfinderem nepochybně uděláte na své okolí větší dojem, také v terénu dojedete dále, ale pro běžný praktický provoz je X-Trail výhodnější a úspornější řešení. Cenově lákavá je benzinová verze, kterou Pathfinder nenabízí. Přesto je Pathfinder mimořádný vůz. Velký, pohodlný off road s perfektními jízdními vlastnostmi na silnici za cenu SUV, která bývají v drtivé většině případů podstatně menší.

Text a foto: Manfred Strnad

## Technické údaje

	Nissan X-Trail	Nissan Pathfinder
<b>Objem motoru:</b>	1 995 ccm	2 488 ccm
<b>Výkon:</b>	110 kW/150 k/4 000 ot.	126 kW/171 k/4 000 ot.
<b>Točivý moment max.:</b>	320 Nm/2 000 ot./min.	403 Nm/2 000 ot./min.
<b>Max. rychlost:</b>	188 km/h	180 km/h
<b>Zrychlení 0 – 100 km/h:</b>	11,2 s	11,9 s
<b>Kombinovaná spotřeba:</b>	7,1 l/100 km	9,8 l/100 km
<b>Délka/šířka/výška:</b>	4,63/1,785/1,68 m	4,74/1,85/1,763 m
<b>Rozvor:</b>	2,630 m	2,850 m
<b>Světlá výška:</b>	200 mm	254 mm
<b>Zavazadelník:</b>	603 – 1 773 l	190/515/2 091 l
<b>Cena:</b>	701 100 Kč	787 000 Kč
<b>Cena od:</b>	594 400 Kč (2,0 benzin)	787 000 Kč

## Do země fjordů a ság

Země, jejíž dvě pětiny leží za polárním kruhem, kde příroda je zatím stále ještě ve stavu jako před staletími a tisíciletími, země fjordů, vodopádů, výborných sportovců, ryb, ropy, zemního plynu, levné elektřiny z vodních elektráren, objevitelů obou zemských pólů... to je norské království.

## Posel Karibiku

Vše, co je v Norsku dobré, přichází z moře. Největším dobrodiním je však Golfský proud, který až ke skandinávským břehům nese poselství tropického Karibiku. Díky němu tu například mohou dozrávat třešně. Norský hrubý národní produkt je v přepočtu na každého z méně než pěti milionů obyvatel jeden z největších na světě. Norsko také v přepočtu na osobu nejvíce na světě využívá vodní toky k výrobě levné elektrické energie. A ač není členem Evropské unie, což mu zas tak nevadí, nevede se jeho obyvatelům špatně.

## Norské fjordy a kostelíky

Typickou součástí norského pobřeží jsou fjordy. Jsou to bývalá říční a ledovcová údolí na úpatí horských masívů. Jako by to byly mořské ruce s roztaženými prsty, zasahující až dvě stě padesát kilometrů do vnitrozemí a většinou natolik hluboké, že do nich mohou vplout i zámořské lodě. A za druhé světové války se zde ukryly i britské válečné lodě před německými ponorkami.

Po krajině bylo původně roztroušeno dva tisíce typických dřevěných sloupových kostelíků z 12. až 14. století. Do současnosti se jich zachovalo několik desítek. Jsou skvělou ukázkou středověkého tesařského umění. Na jejich stavbu totiž nebyl použit ani jeden železný hřeb či šroub. Ve starších kostelech nebývaly ani lavice a věřící při bohoslužbách stáli. V intervalu čtyř let se na nich obnovuje impregnace pryskyřicí a včelím voskem. Nejstarší z nich stojí ve vesničce Vik na jižním břehu nejdělsího fjordu Sognefjordu.

## Most – rychlé spojení

Do Norska se dostáváme, pokud pomíneme leteckou dopravu, buď trajek-

tem nebo přes Öresundský skandinávský most s čtyřproudou dálnicí či dvoukolejovou elektrifikovanou tratí. Na dánské straně se jede nejdříve téměř po půl kilometru dlouhém umělém poloostrově, na němž začíná tunelová část trasy dlouhá 3 510 metrů. Tunel se vynoří uprostřed průlivu Öresund na uměle nasypávané ostrově Papparholm o délce čtyř kilometrů, aby pokračoval nejmítelnější a nejatraktivnější částí, dvouúrovňovým mostem s celkovou délkou 7 845 metrů.



Vodopád Sedm sester v Gairangerfjordu

Jeho střední část je v délce 490 metrů zavěšená na 204 metry vysokých pilířích a výška komunikace nad hladinou je 57 metrů. Rychlé spojení tak dalo život ekonomicky silným regionům Kodaň a Malmö, dánského ostrova Sjælland a kraje Skane v jižním Švédsku. Most nebude zaplacen z daní, ale výhradně z poplatků těch, kteří se po něm připravují. Doba jeho splatnosti je podle propočtů od roku zahájení 2000 třicet let.

## Vzhůru na sever!

My po dvaadvacáté hodině odrazíme trajektem z Rujany, o půl čtvrté ráno jsme ve švédském Trelleborgu. Na silni-

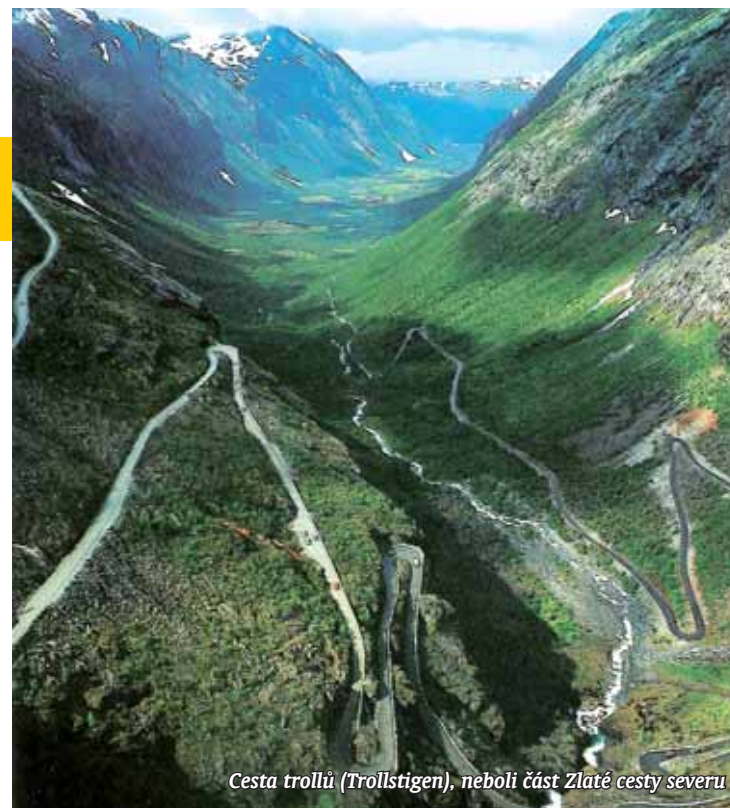
ci se objevují silniční značky „pozor losi“ a v deštivém dopoledni sledujeme z okna autobusu rozvázně kráčeující Švédů s vozíky a holemi na jejich okružní pouti po jamkách golfových hřišť. Další den již v Norsku směřujeme k dlouhému jezeru Mjósas a olympijským LILLEHAMEREM. Vzhůru na sever!

## Půlnoční slunce

Nejsevernějším cílem je mys NORDKAPP, kde je v létě za „bílých nocí“ dobrá viditelnost v kteroukoli dobu. Avšak někdy je kvůli zdejšímu drsnému počasí slunce mnohdy zakryto mraky. Na okraji strmé skály, jež padá hluboko do Severního ledového oceánu, stojí v noci často i stovky zvědavců. Každý z nich touží po spatření a vyfotografování půlnočního slunce nad norským Nordkappem. Nenajdete zde žádnou vesnici, Severní mys leží na ostrově Mageroy. Až do roku 1999 se sem jezdilo pouze trajektem, ale od této doby slouží motoristům téměř sedmikilometrový podmořský tunel. Je zde komplex budov, ty slouží k vědeckým, ale hlavně turistickým účelům. I když počasí třeba vlnitostí nijak nepřekypuje, turista si přijde na své. Například každou půlhodinu lze zhlédnout velkolepý film o tomto místě.

## Soukromé jezero

Cestou na jih se zastavujeme v místě zvaném ALTA s více než šest tisíc let starými skalními rytinami původních obyvatel předchůdců Laponců. Na programu máme i TROMSO s katedrálou polární záře. Odtud se vydal polárník Amundsen na záchranou operaci k vzducholodi Italia se svým hydroplánem Latham, z níž se už nevrátil. Dnes se odtud létá na vzdálené ostrovy Špicberky.



Cesta trollů (Trollstigen), neboli část Zlaté cesty severu

Po horské silničce směřujeme k jezeru před ledovcem SVARTISEN. Stařík tu má soukromé jezero, soukromou loď Svartis 3 (dvě už zde potopil). Zákaz plutí jiných lodí po jezeře znamená, že je tím jediným, s kterým se dá dostat na výchozí cestu k ledovci na druhé straně vodní plochy.

Jsmo ve městě norských králů TRONDHEIMU s mnoha zajímavostmi, poté dlouhým údolím Romsdalen přijždeme do města Andalsness. Je tu krásně, město leží u dlouhého fjordu, kolem vysoké hory, klid.

## Vodopád Sedm sester

Vjíždíme do TROLLSTIGEN (Cesta trollů), jedné z nejkrásnějších částí zájezdu... Ale kolik jich ještě bylo. Desítky úzkých serpentin, vzhadu dlouhé, ledovcem modelované údolí, na špičce před námi vodopád. Úchvatný pohled na všechny strany a trochu stažený zadek. Sjíždíme k jednomu z dalších fjordů, překonáváme jej krátkým trajektem,

znovu do hor a za nimi nádherný pohled dolů. Sjíždíme k moři, k hlubokému GEIRANGERFJORDU.

Poprvé, když jsme sem sjížděli kdysi v devadesátých letech, jsem se zalekl – dole pod námi kotvily dvě veliké lodě a na jejich komínech velké srpy a kladiva a jména Tolstoj a Ázerbájdžán, ruské lodě. Dnes už tam nejsou. Projížďka na výletní lodi po zálivu je nádherná. A nejlepší – vodopád Sedm sester.

## Sobí salám od Laponců

Po výjezdu od fjordu dlouhými serpentinami na Dalsnibbu s překrásným výhledem, kde lze ochutnat sobí salám od Laponců, se kterými se kromě angličtiny domluvíte i německy. Cesta do hlavního města norského království OSLO je ještě dlouhá... A pak už nás čeká trajekt Crown of Scandinavia na trase Oslo – Kodaň a cesta domů.

Text a foto: Ervin Dostálék

# Taneční soutěž a show mistrů světa

**Severní Čechy | Taneční událost mezinárodního významu se chystá v Ústí nad Labem 7. listopadu. Mezinárodní taneční festival tu má letitou tradici, letošní ročník je čtyřicátý. Na jeho přípravách se podílí viceprezident Českého svazu tanečního sportu Petr Barnat.**

■ **Je jubilejní - čtyřicátý - ročník něčím specifický?**

Přestože je to 40. ročník, dodržíme tradici. To znamená, že bude jedna světová soutěž a Mistrovství České republiky ve formacích standardních a latinsko-amerických. Co se týká světové soutěže, máme letos Mistrovství Evropské unie v deseti tancích - standardu i latině dohromady. Zde by mělo startovat podle statutu třicet zemí, ale mám takový střízlivý odhad, že to bude do sedmnácti až dvaceti párů. Na této akci může startovat pouze jeden pár za jednu zemi, jen Česká republika jako pořadající organizace má právo nasadit dva páry. Jedním budou Martin Dvořák a Zuzana Šilhánová z Prahy, druhým David Ostrčil a Beáta Koblížková z Brna. Martin je mistr republiky a David je čtvrtý na mistrovství republiky.

■ **Kolik zemí bude zastoupeno v porotě?**

V porotě bude zastoupeno sedm ze-

mi, jsou to Česká republika, Německo, Rumunsko, Polsko, Slovensko, Rakousko a Maďarsko.

■ **Jakou šanci dáváte českému tanečnímu zastoupení?**

Momentálně se dá šance našich tanečnicků velice těžce odhadnout, nemáme ještě uzavřenou startovní listinu. Martin Dvořák má velkou šanci, protože byl předloni na pátém místě na mistrovství světa a i letos se umístil ve finále MS 10T, a to na šestém místě, je jedním z železek. Mohl by udělat velmi dobrý výsledek, předpokládáme, že by mohl i vyhrát.

■ **Jaké postavení mají čeští tanečníci ve světě vůbec?**

Česká republika jako taková je v hnutí Světové taneční federace na předním místě, i přestože potenciál párů máme mnohdy podstatně menší než například Německo, Anglie a dal-

ší větší státy, je méně talentů. Ale jsme na velmi dobrém místě, protože máme tři páry v první dvacítkě světového žebříčku. Držíme se na velmi dobré úrovni. V minulém půlroce jsme vyhráli i Website a byli jsme vybráni jako nejlepší ve federaci. Myslím, že jsme dobře zapsáni.

■ **Taneční festival není jen o soutěžním tanci. Jaký chystáte doprovodný program?**

Součástí doprovodné show bude vystoupení dvou párů ze StarDan-



Text a foto: Alena Volfová

# Cimbálová muzika rozdává radost

**Liberec | Od roku 1981 se do myslí Liberečanů zapisuje moravský, slovenský a cikánský folklór, například poprvé na půdě Podještědí tehdy zazněly písně jako Padá, padá rosenka, A ja taka dzivočka a další lidové skvosty. Před 28 lety zde založil svou cimbálovou muziku Dušan Kotlár a postupně ji představil i v jiných krajích Čech a dále za hranicemi.**

■ **Nedávno na stanici ČR Sever a z brněnského studia rádia Proglas měli posluchači možnost slyšet vaši cimbálovou muziku a vzpomínání na roky minulé. Jaké to bylo?**

Je to tak, bylo to v rámci pořadu Hudební sanatorium hudebního redaktora rádia Sever Ivana Dolejšího. Pro mě to ale nebylo jenom o té produkci. Já jsem se vrátil o osmadvacet let zpátky a byl přinucen vzpomínat. V rádiu jsem potkal lidi, kteří před těmi lety zpátky seděli v komisi a já s muzikou před nimi obhájoval své schopnosti hrát a bavit lidi. Vybrali skladbu ze seznamu a já si pamatuji, jak jsem šel úplně blízko ke stolu a hrál. Jeden člen komise tenkrát vytáhl bankovku a strčil mi ji do smyčce tak, jak bývá zvykem, když posluchači poroučí. To gesto bylo na váženou oficiální komisi neocčekávané. Samozřejmě jsme uspěli a od té doby provozujeme cimbálovou muziku a jezdíme po Čechách i po cizině. Současně jsem tím založil tradici cimbálové muziky na severu Čech. A ještě pro zajímavost... ve stejném termínu skládala zkoušky i skupina Bacily s Václavem Neckářem. Rádio Proglas představuje zase jinou vzpomínku, a to na spolupráci s brněnským BROLNEM. Naše zpěvačka Olga Kostelencová s tímto tělesem pod vedením primáše Jindřicha Hovorky několikrát koncertovala, natočila řadu krásných CD a zařadila se tak do generace pokračovatelů zpěváků lidových písní.

■ **Hrají se lidovky, country i Smetana, kde berete repertoár?**

Od mládí se zajímám o folklór všeobecně, samozřejmě i o krajové odlišnosti. Liší se od sebe písně Dolňácka, Hornácka, Východního Slovenska, Západního atd. Já ale folklór vnímám nejen z hlediska repertoáru a jeho podání. V širším měřítku folklór zasahuje publikum a jeho potřeby jsou pro nás muzikanty velmi důležité. Existuje spousta krásných písní, ale protože fungujeme na Severu Čech, není zde to přirozené cimbálové podhoubí. Výrazně nás ovlivňují média,

televize a rozhlas. Opakují se staré záznamy, ve kterých je stále dokola omíláno pár známých lidovek. Posluchači mají tyto lidovky zažité a já, chci-li obstát, na tyto komunikační prostředky musím mít vazbu. On posluchač není pouze konzumentem muziky. On obzvlášť, když jde o muziku lidovou, chce být sám aktivně zapojen, chce se prezentovat jako zpěvák.

■ **Vy ale cimbálovou muziku povznášíte na koncertní pódia, proč?**

Jsem přesvědčen, že i lidová hudba patří na koncertní pódia, jen jí není věnována patřičná prezentace. Všechny žánry, mají-li oslovit posluchače, musí mít profesionální přístup. U vážné hudby přirozeně vnímáme skladatele, toho jakoby aranžéra. Aby lidová tvorba odpovídala svému charakteru, je stejně tak jako u vážné hudby potřeba znát barevné tónové, rozsahové i technické možnosti nástrojů a tónin, umět harmonizovat. I muzikanti v naší cimbálové muzice vnímají a akceptují mě aranžé a přitom jsou profesionálové. Aranžují nejčastěji moravské lidové, slovenské, cigánské, ale i skladby charakteru vážnějšího jako např. Smetanovu Vltavu, Offenbacha, Kálmána, Verdiho a další skladatele, jejichž skladby jsem si vypůjčil. Zmínil jsem koncertní pódia. Lidová muzika není pouze záležitost zábav nejrůznějšího charakteru. Hráli jsme v takových prostorách, jako jsou např. Žofín, Pražský hrad, Rudolfinum, koncertní místnosti zámku Dražnice nebo Liberecké Divadlo F. X. Šaldy, které se nám podařilo u příležitosti 25 let trvání muziky dokonce celé na-



plnit. Tato skutečnost svědčí o zájmu veřejnosti o tento žánr. Je to ale činnost náročná.

■ **V kapele hraje i syn, také Dušan. Je to přece jenom představitel mladší generace, u které je zaujetí pro tento žánr spíše vzácností. Jak on přijímá lidovou hudbu?**

Syn odmalička vyrůstá v prostředí cimbálové muziky, ale současně poslouchá i jiné styly, které využívají jiné nástrojové obsazení. Hraje také na více nástrojů na varhany, bicí, kytaru, hobj. V cimbálové muzice ale klarinet případně soprán saxofon. Lidová muzika nabízí ohromný prostor pro vyjádření muzikality, vlastních citů. Jiný výraz má východní Slovensko, jinak se hraje cigánská muzika, moravské halgatony, světové šlágry. Klarinet je úžasný nástroj. Má ohromné možnosti v barevnosti tónu a rozsahu. Je to věc muzikanta, jak svoji myšlenku prostřednictvím vzduchového proudu předá posluchači. Konstruke nástroje je otevřena pestrým variacím. Někdy má podobu klarinetu, jindy tarogáta, hoboje nebo saxofonu. Myslím, že pro Dušana, jako mladou generaci, je důležitý zejména náš pestry

repertoár, ve kterém má možnost uplatnit své hudební nápady.

■ **Jak vás přijímá obecenstvo?**

Posluchači, stejně jako repertoár, jsou značně rozmanití. Tradice na severu Čech není, navíc společnost je tady demograficky poměrně pestrá. Za socialismu často chlapi ze Slovenska nebo z Moravy sloužili základní vojenskou službu v Čechách a nejdříve se zde i oženil. Přicházeli a přichází sem lidé za prací. Tato skupina posluchačů se prostřednictvím písniček spojuje jakoby pomyslně s domovem. Starší generace, která se ve školách ještě učila lidové písničky, ráda zavzpomíná. Zajímavé jsou reakce cizinců. Ti jsou ale všeobecně méně svázání, jsou uvolněnější v projevech spontánnosti. Naši nejbližší sousedé z Polska překvapí tím, že brzy zpívají s námi, jen ve své řeči. Musel jsem se pousmát, když si Holanďané přinesli židle co nejbliže k nám a narovnali si je jako při koncertu. V tichosti pak sledovali každý náš pohyb. Španělům voní spíše temperamentnější skladby, závěrečný potlesk vestoje je typický Američanům nebo Japoncům. Ale ať už to byla jakákoliv další země třeba Norsko nebo Jižní Korea, všechny nám přináší nová poznání a všude

bych se rád vrátil. Nezapomenutelná byla účast na světovém festivalu Khomoro, kde jsme stáli po boku špičkových muzikantských těles z Egypta, Řecka, Makedonie, i natáčení ve filmu Poručík a jeho soudce.

■ **Cimbálovka tedy jede dál, co chystáte nového?**

Vyberte si! Bavte se! to jsou zatím dvě naše CD. A co dál, říkal jsem si. Vycházím z přesvědčení, že každé hudební seskupení kromě toho, že předvádí svůj určitý styl, má lidem příměst uvolnění, odpočinek. Proto i ty názvy. Obsah jsem vždy vybíral tak, aby se pomalé tempo střídalo se svižným, na lidovou notu navázal třeba vpád country, sérii zakončil Radeckého marš. Musím ale také vnímat techniku. Připravuji podklady pro DVD. Základní výběr mám třeba hotov, hodně času mi teď zabírá vyhledávání vhodných objektů, efektů pro natáčení. Mým dalším velkým koníčkem je cestování, nyní si ale daleko více uvědomuji detaily. V podzimních měsících jsme nejčastěji zvaní na vinobraní, u burčáku máme vždy největší sbor a přezpíváme několik zpěvníků. A na zimu připravujeme velký vánoční koncert.

Text a foto: Rudolf Dlouhý

Mezinárodní taneční festival

Cimbálová muzika Dušana Kotlára



# Petr Baumruk, český exreprezentant v házené

**Severní Čechy | Byla to tenkrát v roce 1990 událost. Po mistrovství světa v házené v Praze, na kterém byl nejdůležitější spojkou československého reprezentačního družstva, odešel Petr Baumruk, tento pilíř mistrovského celku pražské Dukly a čs. reprezentace, na vzdálený ostrov Island.**

Jako žák házenkářského klubu v Lovosicích podával míče za brankou. Bylo to na počátku sedmdesátých let minulého století. V minulém dvacetiletí reprezentoval tento výborný sportovec čs. házenou a vůbec Českou republiku v prvoligovém islandském klubu Haukar Hafnarfjörður, kterému v prvním roce jako osmadvacetiletý pomohl hned k postupu do nejvyšší soutěže a poté k několika mistrovským titulům i úspěchům na mezinárodní scéně. Když přestal s aktivní činností a pracoval jen v klubu, posílila jeho rodina v čele s manželkou Jarkou házenkářské mládeži o dvě dcery a nakonec o mužské pokračování rodu v osobě dnes již dorostence Adama Haukura (to druhé jméno na počest klubu, který se přičinil o druhý domov rodiny lovosického odchovance, a ten mu rozhodně nezůstal nic dlužný). Tak jako otec Petr reprezentoval Československo a poté i Česko, jeho syn je dnes mistrem Islandu v kategorii 15 až 16letých a členem reprezentace ostrovní země této věkové kategorie. Baumrukovi žijí v islandském městě Hafnarfjörður.

## Jaká byla Petrova cesta ke sportovním výšinám?

Jak už bylo zmíněno, začínal v severních Čechách. Na podzim 1980 se stal sedmnáctiletý Petr nejlepším střelcem československé dorost-

tenecké ligy. V srpnu následujícího roku byl nominován do české juniorské reprezentace, s ní odjel na velký sportovní zájezd do Koreje a poté na světovém šampionátu v Portugalsku získává stříbrnou medaili. O dva roky později nastupuje vojenskou základní službu v pražské Dukle a zároveň je nominován do československého reprezentačního celku dospělých. To ve dvaceti letech! V roce 1984 se stává s pražskou Duklou vítězem Poháru mistrů evropských zemí, předchůdcem současné Ligy mistrů, tedy členem nejlepšího klubového týmu Evropy! Těší se na olympijské hry do Los Angeles, ale dostává se zklamání. Stejně jako celý tým nikam nejede – účast byla z politických důvodů odvolána. V roce 1987 odjíždí na velký sportovní zájezd do Číny. O rok později je jedním z hlavních aktérů úspěšného olympijského vystoupení čs. reprezentačního týmu v korejském Soulu. Tomu jen nesmírná smůla zamezí bojovat o medaile, možná o zlatou. Jen Československo (po rozdělení samozřejmě pak Českou republiku) reprezentoval Petr devadesátkrát a byl autorem 370 (!) reprezentačních branek, což už je slušná porce. Na Islandu, kde Petrova rodina žije, je házená sportem číslo jedna. Islandané také patří mezi elitu světové házené, tedy mezi deset nejlepších světových týmů. Hraje se zde rychle a tvrdě, česká přemýšlivost je zde



Petr Baumruk se synem Adamem Haukurem Baumrukem, členem mistrovského týmu Islandu 15 a 16letých a reprezentačního družstva země této kategorie.

oceňována, ale jen ve spojení s předešlými dvěma vlastnostmi. A ty Petrovi nikdy nechyběly. Petr Baumruk v současnosti už není aktivním hráčem, ale pracuje v managementu klubu a trénuje mládežnické týmy.

V házenkářské tradici Baumrukových pokračuje po dcerách i nejmladší syn Adam Haukur, a to velice úspěšně. Jeho táta Petr je na něj jak se patří pyšný. Byl to právě on, kdo se na Islandu ve vrcholové házené plně prosadil. Získal zde všechny možné pocty. Titu-

ly mistra země a vítěze národního poháru, byl zvolen nejlepším hráčem házené této ostrovní země, vždy dobře reprezentoval Českou republiku. A za to mu patří plné uznání.

Text: Ervín Dostál, foto: archiv

## Snowkiting, kiteboarding. Relax, nebo adrenalin?

**Podzimní pobíhání po loukách, v ruce provázek, na jehož konci se při troše štěstí třepetá v supermarketu zakoupený, figurkou Spidermanna pomalovaný drak.**

**Připadá vám to vzrušující?** Možná tak ještě vašim dětem. Vás už dozajista zasáhla zkušenost, že drak ze supermarketu nikdy nevzlétne... Ale co byste pro svoje děti neudělali?

**Udělejte ale zase jednou něco pro sebe,** dejte děti k babičce a vyzkoušejte draka, kterému se říká kite.

**Je jedno, jestli jste statný muž či křehká žena,** sport nového tisíciletí, snowkiting, vám připraví vzrušující adrenalinem i romantikou nabitý zážitek.

**Představte si zasněžené vrcholky hor,** prostorné pláně, čisté nebe a jasně zářící slunce. Vše, co k provozování snowkitingu potřebujete, je kite, snowboard nebo lyže, sních a vítr. Podstatou tohoto sportu je právě využití větru, jedné z mála energií, která je zadarmo. Díky jeho síle, která se opírá do draka, dokážete jezdit po ro-



vině i rychlostí 70km/hod. Můžete vyskočit výš a dál, než si dokážete představit a přitom dopadnete hladce, bez problémů. Nemusíte řešit ani dlouhé fronty u vleku na zledovatělých sjezdovkách s permanentkami za několik set korun.

**Nejrozumnějším způsobem,** jak se naučit základy tohoto sportu, jejichž zvládnutí by vám bez odborné pomoci zabralo spoustu času a určitě přivodilo i pár modřin, je absolvování některého z cenově dostupných kurzů.

**V případě, že mrazivé zimní dny** raději trávíte u televize a preferujete žhavé letní počasí, můžete se nechat zlákat vodní podobou snowkitingu. Vítr ve vlasech, hřejivé slunce a příjemné vodní vlny, tak vypadají ideální podmínky pro kiteboarding.

**Kiteboarding je kombinací** windsurfingu, vodního lyžování a letu padákem. Na rozdíl od vodních lyží není potřeba tažná loď, i tady je pohonem síla větru. Oproti windsurfingu se však můžete i v našich podmínkách dostat několik metrů nad hladinu nebo třeba viset hlavou dolů.

**Přestože i tento sport** vypadá na první pohled nebezpečně, nevyžaduje předchozí sportovní zkušenosti. Je vhodný prakticky pro každého, jde o technický, nikoliv silový sport.

**Ať už zvolíte kteroukoliv z variant** tohoto aktivního odpočinku, vaše touha po dobrodružství bude určitě uspokojena a při podzimním pobíháním se Spidermannem budete mít na co vzpomínat.

Text: Jana Lupoměská  
Foto: BESTKITEBOARDING.CZ



NEVÍM, JAK ZNÍ POTLESK.  
STAČÍ VĚDĚT, ŽE SI HO ZASLOUŽÍM.



CZECH TEAM  
DEAFLYMPIC

DEAFLYMPIC  
TAIPEI 2009

Generální partneři

RWE  
The energy to lead

ŠKODA

SD  
Pomáháme

VSEOBECNÁ ZDRAVOTNÍ POJIŠTOVNA  
ČESKÉ REPUBLIKY

HI-TEC

LESVČR

newton media

Česká pošta

NUTREND

ČESKÝ  
METROPOL

ČESKÁ TELEVIZE

atlas.cz

JCDecaux

**Aspoň, že je na co se těšit...**

Poslední letošní grilování s přáteli jsme stihli jen tak tak. Vyšlo na poslední letošní „teplý“ podzimní víkend, po němž následovaly všední chladné dny a začalo sněžit. Milovníci paní Zimy jsou natěšení na radovánky typické pro mrazivé měsíce roku a ti, jimž se více zamlouvají hřejivé paprsky slunce, se můžou těšit na příští jaro a léto.

Patřím mezi ně. Ačkoli každé roční období má co do sebe, léto je léto... Těším se ale také na to, až si hodinu přispím (25. října se hodinové ručičky posouvají o hodinu nazpět), že o dlouhých

zimních večerech budu mít dostatek času dát do pořádku soukromý fotoarchiv, že se stihnu podívat na filmy výhodně nakoupené na DVD, že budu vytvářet a zároveň vychutnávat atmosféru blízkých se zimních svátků, že... Už teď mě zavaluje stres, jak vše, co plánuji, zvládnou.

A tak se první volnou chvíli půjdu raději zahrát třeba do sauny a pokusím se nechat unést myšlenkami na „nic“. Ono to pokaždé dost dobře nejde, zvláště když si usmyslíte, že na nic nebudete myslet. Pak se vám honí hlavou všechno možné a zejména to, co nechcete, a relaxace je o nicem. Jedinou

možností, kdy lze vyčistit mozek, je fyzická aktivita při jakémkoli sportu. Sportem, a ještě ke všemu kultivovaným, je tanec. V listopadu je s ním spojeno severočeské Ústí nad Labem. Mezinárodní taneční festival už pamatují jako dívka, kdy jsem na televizní obrazovce obdivovala jednatelku tanečnicků, jednak moderátorku Martu Skarlandtovou a její jazykový šarm. Taneční páry budou o prvenství v mezinárodní soutěži bojovat v Ústí nad Labem 7. listopadu po čtyřicáté a o jedinečnou show se v doprovodném programu postarají dva nejlepší světové páry. Vy, čtenáři Metropolu, je můžete po-

zbudit osobně a získat tak možnost uprostřed tanečního reje zapomenout na sychravý měsíc a načerpat síly pro příští dny. Darujeme vám vstupenky, které věnuje pořadatel v dostatečném, nikoli neomezeném, počtu. Pošleme vám je poštou, pokud si o ně napíšete právě teď, nejpozději do 25. října, na připojenou mailovou adresu. Další důvod k těšení se - na tradiční událost letošního podzimu, anebo na další vydání čtrnáctideníku.

Za všechny kolegy se na vás těší

**Alena Volfová**, šéfredaktorka  
volfova@tydeniky.cz

# Za zážitky do Restaurace Větruše

**Návštěva Větruše, dominanty a symbolu města Ústí nad Labem, sama o sobě zanechá dojem, který se stane dokonalým ve spojení s gastronomickým zážitkem v nově otevřené Restauraci Větruše.**

**Restaurace i salonky**

Interiérové prostory restaurace pojmu až sto hostů, kteří si můžou zajistit soukromí v sousedním Primátorském salonku, v případě početnější společnosti v Zeleném nebo Žlutém salonku, každý má kapacitu třicet osob. Salonky se nacházejí ve třetím nadzemním podlaží stejně jako Vyhliďkový salonek s dvaceti místy k sezení. Oblíbené jsou zejména pro pořádání rautů, firemních akcí nebo třídních srazů.

Sál ve druhém nadzemním podlaží je zase vhodný pro plesy či svatební hostiny. Chystáte-li se vstoupit do svazku manželského, pak personál na Větruši umí zorganizovat váš Den od A až do Z včetně zajištění přespání v jednom ze šesti dvoulůžkových pokojů. Pro další potenciální klienty připojujeme informaci, že všechny pokoje jsou nekuřácké, vybavené televizí, mají vlastní toaletu a vanu nebo sprchu a možnost WI-FI připojení na internet.

**Z venkovní terasy máte centrum jako na dlani**

Výhled na centrum města Ústí nad Labem se naskýtá z venkovní terasy s ka-

pacitou 150 osob. Je prosluněná až do pozdních odpoledních hodin a večer pak nabízí neopakovatelný pohled na osvětlené ústecké centrum a Mariánský a Benešův most.

**Kulinářské zážitky**

Nájemce Restaurace Větruše Jan Vrba je pyšný na jídelní lístek, na jehož stavě se podílel celý personál, který byl vybrán na základě výběrového řízení, pečlivě proškolen a nepřetržitě pracuje na zkvalitňování služeb.

Mlsné a vybrané jazyčky uspokojí tým šéfkuchaře Jindřicha Vonky. Chuťové pohárky si můžete naladit na stránkách [www.vetruse.cz](http://www.vetruse.cz), kde je vyobrazený kompletní jídelníček, jenž obsahuje i české speciality. Kromě toho kuchyně denně, včetně víkendů, nabízí menu sestavené z polévky a dvou jídel na výběr v ceně 85 korun. Pečivo z vlastní pekárny se podává čerstvé a křupavě nejen ke snídaní.

**Přesvědčte se sami**

Přijďte se osobně přesvědčit a poznáte, že celému týmu Restaurace Větruše jde především o poskytnutí kulinářského



zážitku umocněného atraktivním prostředím výletního zámečku. Pro hosty mají všichni zaměstnanci vedle poskytnutí nadstandardních služeb připravený úsměv každý všední den od 8.00 hodin, od pondělí do čtvrtka do 22.00 hodin, v pátek do 24.00 hodin, o víkendových dnech od 10.00 hodin, v sobotu do 24.00 a v neděli do 21.00 hodin.

**Zahájení provozu**

V neděli 11. října restauraci skončil zkušební provoz, oficiální zahájila zábavným odpolednem v historickém duchu. Událostí bylo posláni odkazu budoucím generacím. Ve sklepení Větruše je zazděna schránka, jež obsahuje tradiční produkty ústecké likérky GRANETTE, Klášterní tajemství z roku 1941, DVD o městě Ústí, 88 korun v mincích platných v současné době, regionální noviny včetně Severočeského Metropolu a jídelní lístek restaurace.



Myslivec (Petr Stolař z Divadla V pytlí) moderoval slavnostní akt a také jej ve sklepení Větruše ukončil.



Na spokojené hosty se těší usměvavý, vždy příjemně naladěný, personál Restaurace Větruše.

Více na [www.vetruse.cz](http://www.vetruse.cz), text a foto: Metropol

**Zasáhla hospodářská krize do Vašeho osobního rozpočtu? Máte obchodního ducha a chcete vydělávat víc peněz?**

Rádi Vám dáme

## PŘÍLEŽITOST

**v rozvíjejícím se obchodním oddělení regionálních novin Severočeský METROPOL pro okresy Libereckého kraje**

Pokud Vás nabídka oslovila, neváhejte a zašlete svůj stručný pracovní životopis s uvedením místa bydliště do **31. října** na adresu: [personalistika@tydeniky.cz](mailto:personalistika@tydeniky.cz).

Vybrání uchazeči budou o konání VŘ vyzooměni písemně. Těšíme se na Vaše e-maily.

**Požadujeme:**

- ukončené SŠ vzdělání
- znalost práce na PC
- ŘP skupiny B
- časovou flexibilitu
- výborné komunikativní schopnosti

**Nabízíme:**

- zajímavou činnost na ŽL s možností převedení na HPP
- vysoké ohodnocení pracovního nasazení
- výkon práce v okruhu Vašeho bydliště
- pravidelné vzdělávání